

KAISERSBERG-



Librairie La Jument Verte

Hansi à travers ses livres

2014



Librairie **L**a Jument Verte
Achat - Vente de livres anciens et modernes

28, rue des Juifs - 67000 Strasbourg

03 88 35 54 42 - 06 32 80 30 45

l.j.v@orange.fr

www.librairiejumentverte.com

Les prix indiqués sont nets et en euros. Emballage gratuit, port en sus, assurance à la charge du client. Les commandes par téléphone doivent être confirmées par écrit. Tous les ouvrages décrits dans ce catalogue ont été collationnés et sont garantis complets, sauf indication contraire. En cas d'erreur ou d'omission de notre part, les livres peuvent être renvoyés dans les sept jours suivant leur réception, à condition d'être convenablement emballés et assurés, et sous réserve de notification préalable.

Nous nous déplaçons volontiers pour examiner votre bibliothèque si vous désirez en vendre une partie, sans engagement de votre part.

Horaires d'ouverture

Du mardi au vendredi : 10h00 à 12h00 et 13h30 à 19h00

Le samedi : 10h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00

1. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Tonnelat E. - A travers les lignes ennemies. Trois années d'offensive contre le moral allemand.

Paris, Payot, 1922.

In-8 broché de 191 pages. Bon exemplaire.

2. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Au pied de la montagne Sainte-Odile. Obernai, Beurche, Rosheim.

Paris, H. Floury, 1934.

Grand in-4 broché de 127 pages.

Edition originale composée de 10 aquarelles et de 130 dessins par Hansi.

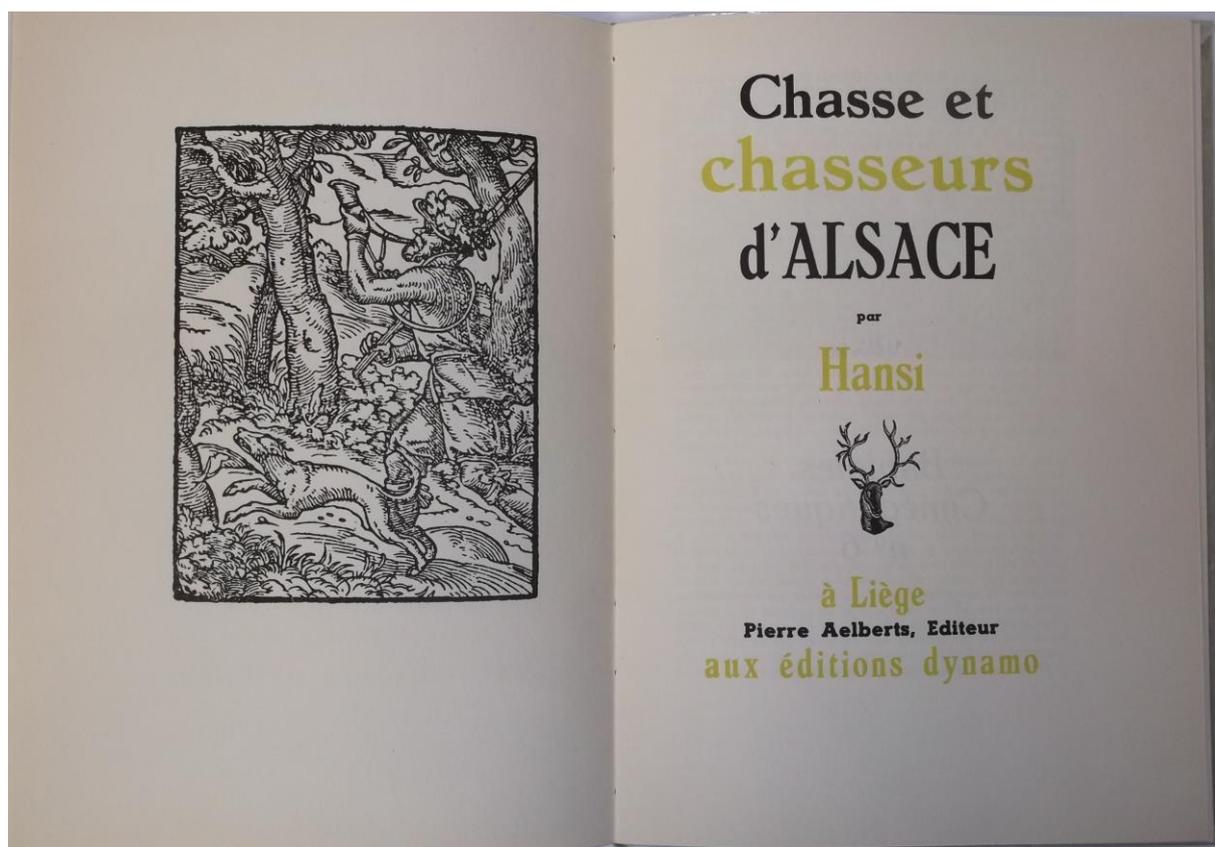
Tirage total à 1260 exemplaires, ici le numéro 894 sur vélin d'arches.

Ouvrage à l'état de neuf.

3. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Chasse et chasseurs d'Alsace.

Liège, Pierre Aelberts, 1954.

In-12 broché de 10 pages. Tirage total à 66 exemplaires, ici le numéro 30 imprimé sur papier vélin blanc. Edition originale ornées de bois gravés de J. Ammann et A. Lebas, qui ne sera jamais réimprimée. Publication du seul écrit cynégétique du célèbre défenseur de l'Alsace. Etat de neuf.



4. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Fischer Carlos - Colmar en France. Cent-dix aquarelles, eaux fortes et dessins par Hansi.

Paris, Henri Floury, 1923.

Grand in-4 broché de 107 pages, couverture illustrée rempliée.

Edition originale, exemplaire du tirage de luxe sur papier du Japon, ici le numéro 28. Cette édition comprend un double tirage des 3 eaux-fortes sur papier du Japon ainsi qu'une eau-forte complémentaire. Bulletin de souscription relié in-fine avec un spécimen d'une des planches en couleurs dans le texte. Très bel exemplaire.



5. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Colmar et les jolis villages du vignoble d'Alsace. Ammerschwahr, Eguisheim, Hunawahr, Kaysersberg, Kientzheim, Turckheim. Sept Menus héraldiques dessinés et commentés par Hansi.

Colmar, Etablissements jacobert, 1949.

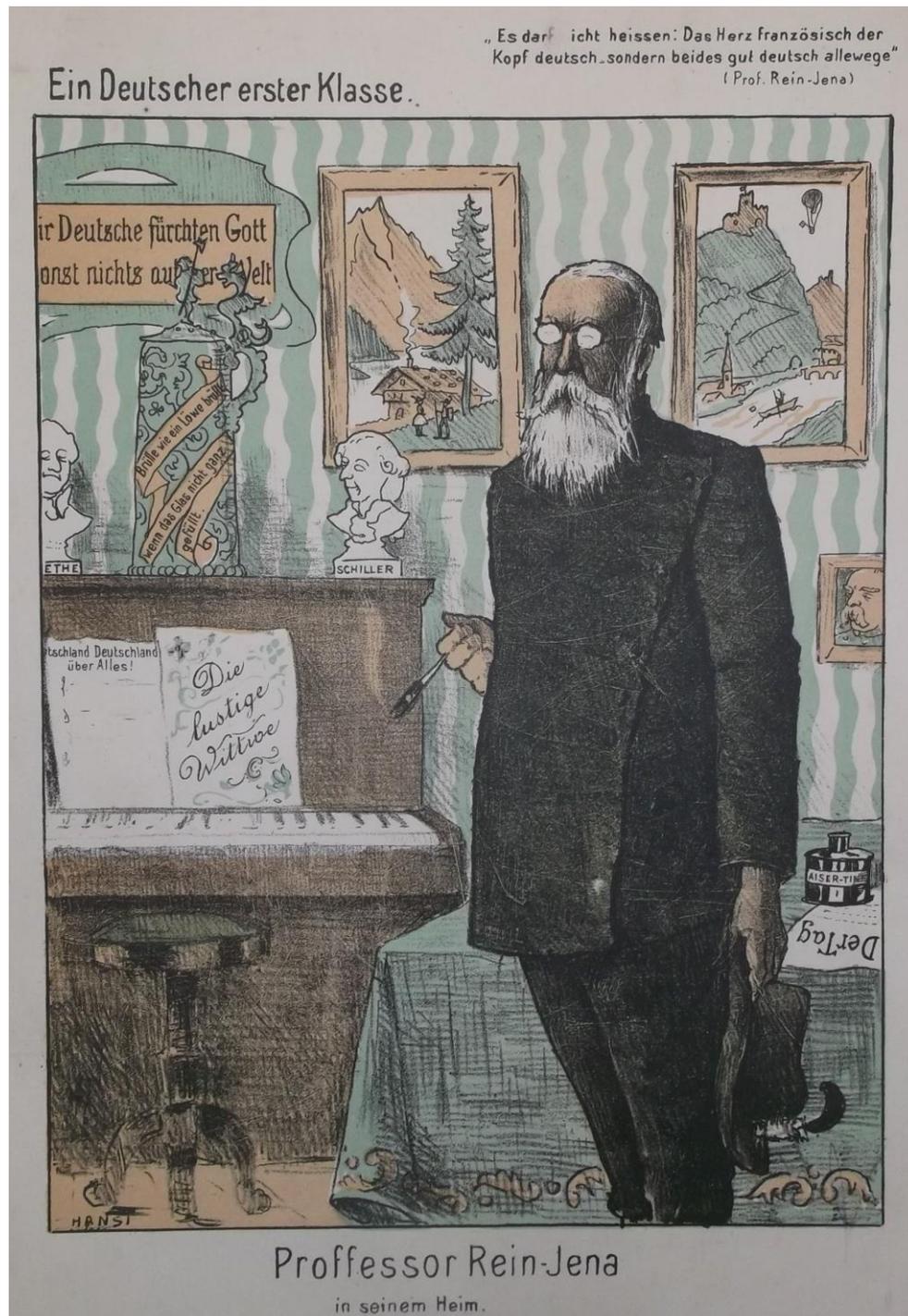
7 menus en couleurs de format 196x320 mm dans une pochette illustrée par Hansi. Etat de neuf.



6. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Ein Deutscher Erster Klasse. Professor Rein-Jena.

Hazweiss, 1907.

Journal broché de 2 pages avec un texte et une grande illustration de Hansi. Bon exemplaire de ce journal très rare.



7. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Hors des serres de l'aigle.

Paris, Larousse, 1917. Collection les livres roses pour la jeunesse. Numéro 217.

Petit in-12 broché de 32 pages. Illustrations in-texte en noir et blanc de Hansi. Très rare.



8. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - L'art héraldique en Alsace.

Paris, Berger-Levrault, 1938-1939-1949.

Trois volumes in-4 en feuillets dans leurs brochures de 208 pages au total. Tirage total à 575 exemplaires.

1) **Les armes des villes et des communes.** Exemplaire 561 sur vergé teinté.

2) **Les armes des tribus et des corporations et les emblèmes des artisans.** Exemplaire 561 sur vergé teinté.

3) **Les armes des nobles et des bourgeois.** Exemplaire 536 sur vergé teinté. Bon exemplaire.

9. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Landtags-Wahlen 1911. Aufruf. prof. Dr. knatschke. Verantwortlich.

Colmar, J.B. Jung et cie, 1911.

Journal de 4 pages (35×50 cm) entièrement illustré et imaginé par Hansi.

Déchirures en partie supérieure. Rare.

10. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - L'Alsace.

Grenoble, Arthaud, 1929.

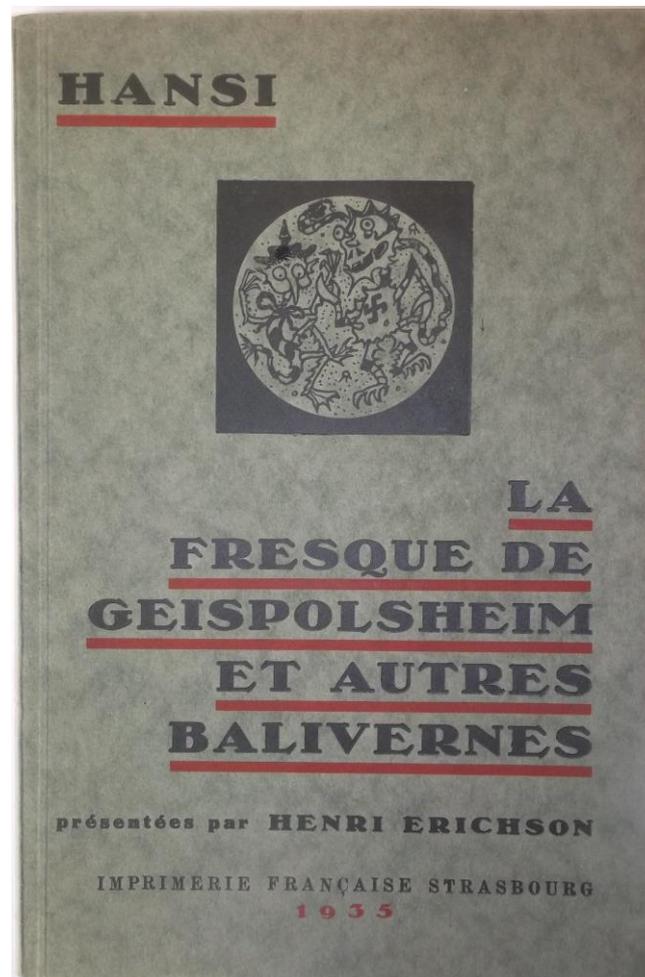
In-8 broché couverture rempliée de 221 pages.

Très bon exemplaire.

11. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Henri Erichson - La fresque de Geispolsheim et autres balivernes. Présentées par Henri Erichson.

Strasbourg, Imprimerie française, 1935.

In-8 broché de 54 pages + table. Très bon exemplaire.



12. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Huen Victor - La merveilleuse histoire du bon Saint Florentin d'Alsace. Racontée aux petits enfants.

Paris, Henri Floury, 1925.

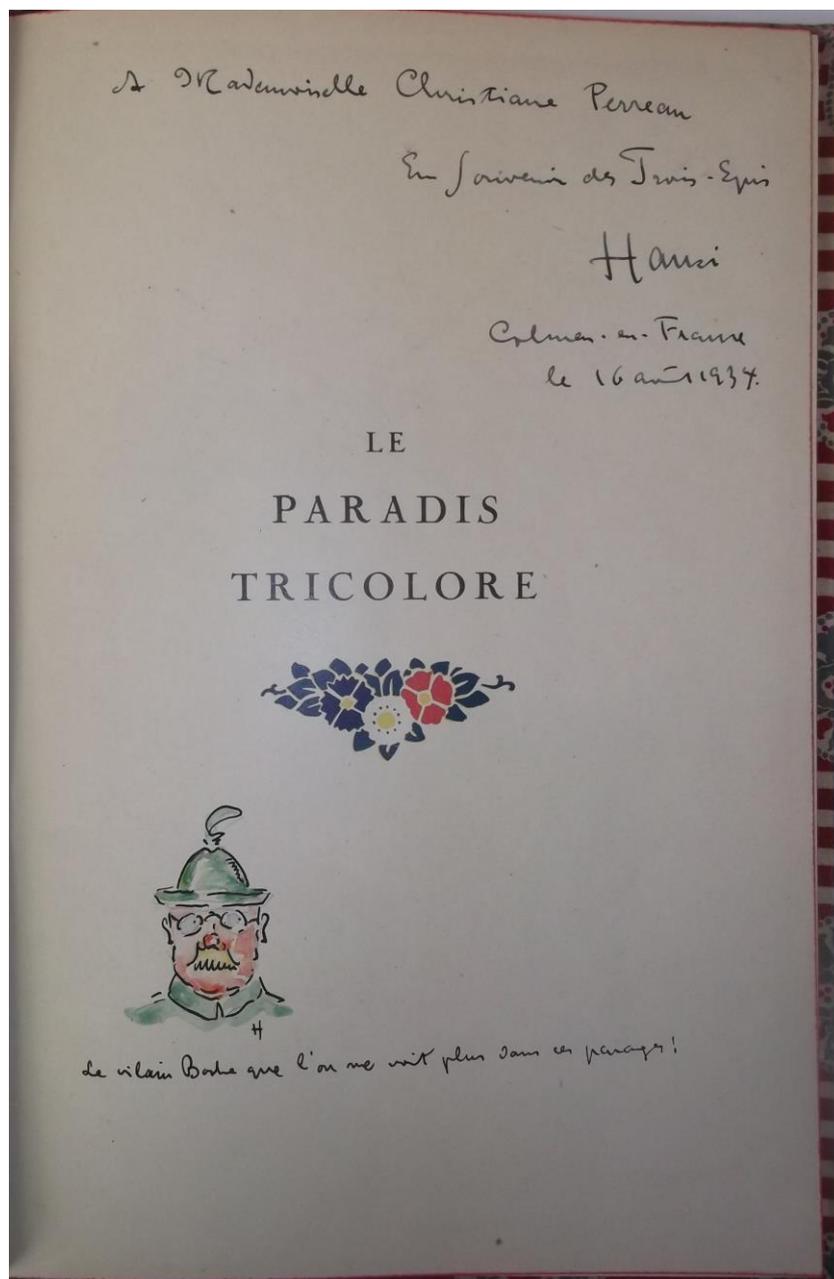
Folio de 75 pages. Cartonnage de l'éditeur illustré. Un petit accroc à la coiffe supérieure. Une dédicade pour un prix scolaire en page de faux-titre. Illustrations par Hansi et Huen.

13. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Le Paradis Tricolore. Petites villes et villages de l'Alsace déjà délivrés. Un peu de texte et beaucoup d'images pour les petits enfants alliés par l'Oncle Hansi.

Paris, Henri Floury, 1918.

Petit in-4 de 37 pages. Pleine toile de l'éditeur décorée de stries blanches et rouges et de médaillons fleuris, dos lisse et muet, titre et auteur mentionnés sur une étiquette illustrée collée sur le premier plat, tranches rouges, gardes illustrées en couleurs.

Edition originale, avec un envoi autographe signé de l'auteur à Christiane Perreau en page de faux titre, en dessous duquel on trouve un dessin originale de Hansi." tête de boche".



14. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - L'Alsace heureuse. La grande pitié du pays d'Alsace et son grand bonheur racontés aux petits enfants par l'Oncle Hansi. Avec quelques images tristes et beaucoup d'images gaies.

Paris, Henri Floury, 1919.

Folio de 63 pages. Cartonnage de l'éditeur insolé. Dos refait sinon bon exemplaire.

15. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Les clochers dans les vignes.

Paris, Henri Floury, 1929.

Grand in-4 broché couverture rempliée de 98 pages. 12 aquarelles, 4 eaux fortes et 105 dessins par Hansi. Un petit manque à la coiffe supérieure sur 1 cm. Bon exemplaire.

16. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Le musée d'Unterlinden à Colmar. Guide suivi du catalogue des oeuvres d'art exposées à la Chapelle. Avec une étude sur l'art médiéval en Alsace par Claude Champion.

Paris, Floury, 1938.

In-8 broché de 99 pages. Bon exemplaire.

17. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Le Retable d'Issenheim au musée d'Unterlinden à Colmar.

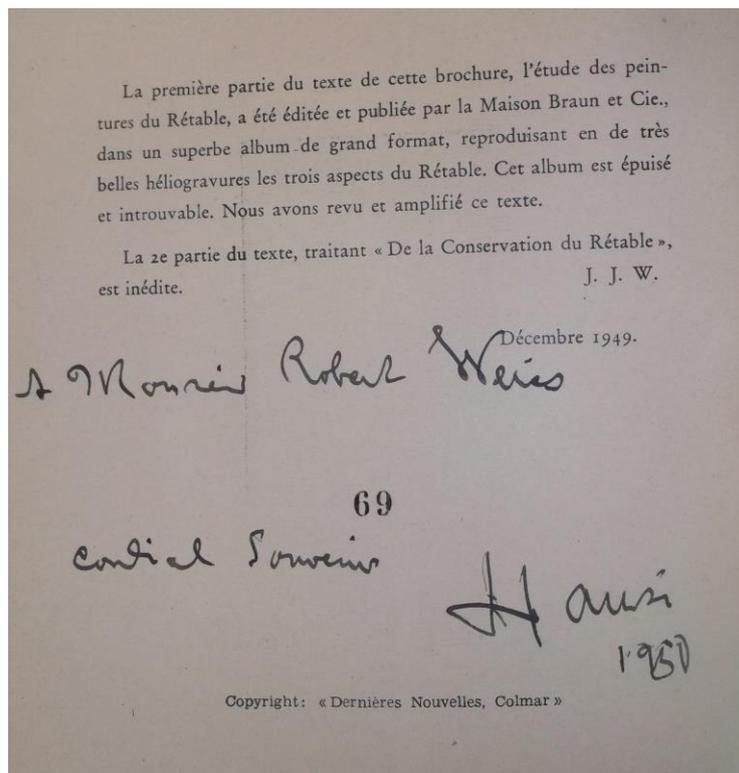
Colmar, Imprimerie des dernières nouvelles, 1949.

In-8 de 31 pages. Textes et vignettes par Hansi. Pleine peau pourpre, dos et quatrième plat insolé, titre doré sur le premier plat.

" La première partie du texte de cette brochure, l'étude des peintures du Retable, a été éditée et publiée par la maison Braun et Cie., dans un superbe album de grand format, reproduisant en de très belles héliogravures les trois aspects du Retable. Cet Album est épuisé et introuvable. Nous avons revu et amplifié ce texte.

La 2è partie du texte, traitant "De la conservation du retable" est inédite. J.J.W. "

Edition originale avec envoi de Hansi à Robert Weiss (avec son ex-libris gravé par Achener). Notre exemplaire est numéroté 69, cependant nous n'avons trouvé aucun justificatif de tirage l'expliquant. Rareté.



18. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Le voyage d'Erika en Alsace Française. Communiqué et illustré par Hansi. Traduit par M. le professeur Dr Huntzrück Conseiller d'études et Professeur de français au lycée de Tübingen.

Paris, Henri Floury, 1921.

In-12 broché de 63 pages. Brochure verte pâle avec image contre collée. Très bon exemplaire.

19. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Huen Victor - L'histoire d'Alsace racontée aux Petits Enfants de l'Alsace et de la France par l'oncle Hansi. Avec beaucoup de jolies images de Hansi et de Huen.

Paris, Henri Floury, 1913.

Folio de 100 pages. Cartonnage illustré de l'éditeur. Un petit frottement en coiffe supérieure sinon très bon exemplaire.

20. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Mon village. Ceux qui n'oublient pas. Images et commentaires par l'oncle Hansi.

Paris, F. Floury, 1913.

In-4 oblong de 35 pages. Cartonnage bleu illustré de l'éditeur. Insolation au deuxième plat, sinon très bon exemplaire.

21. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Professor Knatschke. Oeuvres choisies du grand savant allemand et de sa fille Elsa. Recueillies et illustrées pour les alsaciens.

Paris, Floury, 1931. Soixantième mille.

In-8 broché de 140 pages. Très bon exemplaire.

22. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Souvenirs d'un annexé récalcitrant I et II. Madame Bissinger prend un bain - Scènes de la vie à Colmar vers 1880. Le premier phonographe - lycée impérial de Colmar 1888.

Mulhouse, Imprimerie de l'Alsace, 1950.

Deux volumes in-8 brochés de 36+53 pages. Edition originale tirée à 500 exemplaires numérotés sur papier de luxe. Les deux volumes sont signés par Hansi.

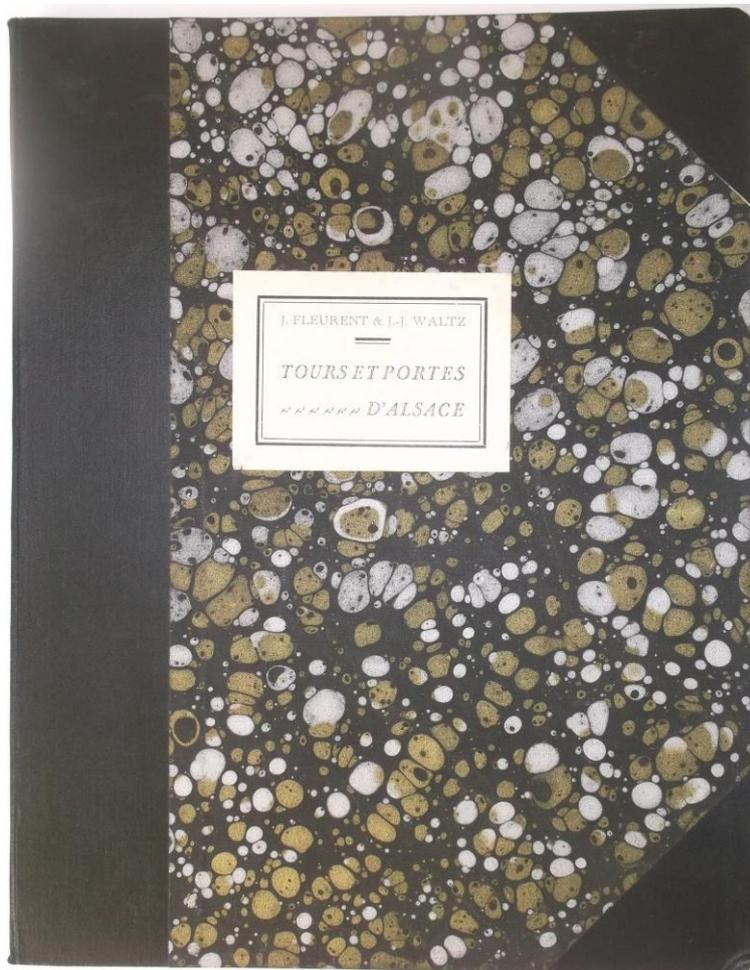
Très bon exemplaire.

23. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit), Joseph Fleurent - Tours et portes d'Alsace. Mulhouse, Charles Bahy, 1907-1908 (parution en livraisons).

Porte folio de l'éditeur de 16 pages + suite de 12 planches d'aquarelles.

1. Thann, 2. Bergheim, 3. Dambach, 4. Riquewihr (la porte), 5. Turckheim, 6. Ammerschwihr, 7. Ribeauvillé, 8. Riquewihr (la tour du Dolder), 9. Rouffach, 10. Séléstat, 11. Kaysersberg, 12. Cernay.

Livre rare et recherché.

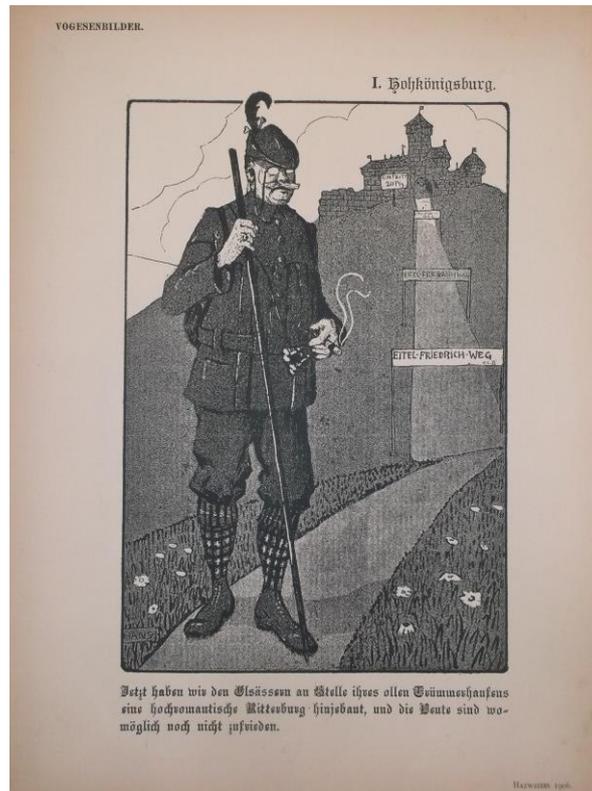


24. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Vogesenbilder. Edition originale.

Edition Hasweies, 1906-1907. Edition originale recherchée de cette suite de planches.

10 planches en noir et blanc. Planches I à VII: 1906, planches VIII à X: 1907.

Porte folio in-4 à lacets. Ouvrage rarissime.



25. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Vogesen-Bilder. 10 zeichnungen von Hansi.

Mulhouse, Charles Bahy, 1908.

Grand in-4 en feuillets. Suite de 10 planches en couleurs par Hansi.

Etat moyen.

26. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Die Hohkönigsbourg im Wasgenwald und ihre Einweihung. 16 Bilder von Hansi. Text von Prof. Dr Knatschke.

Mulhouse, Charles Bahy, 1908. 2è serie.

Grand in-4, suite de 16 planches en couleurs. Reliure cartonnée légèrement frottée.

27. Hansi (Jean-Jacques Waltz, dit) - Die Westmarken. Alldeutsche Bilder und Blätter von Hansi.

Colmar, A. Jess, sans date (1912).

Journal grand in-4 de 8 pages en couleurs.

Principaux articles:

- Wie bekämpfen wir den elsässischen Nationalismus?
- Die Seife im Reichsland.
- Sollen wir Deutsche nicht mit dem Messer essen?
- Deutsche Frauen-Zeitung.
- en feuilleton: Hellmuth Kalepke.

Bon exemplaire.

Die Westmarken

Alldeutsche Bilder u. Blätter v. HANSI

An das Eliaß!

Dort von Deuschland wird das
Bett dir kommen,
Dort wo Kraft im deutſchen
Herzen wohnt,
Dort von Deuschlands wald-
bewachs'nen Kämnen,
Wird sich ein Erlöser nahn
Und dem blau-weiß-roten
Rachen
Wird er dann entreißen Dich
Frankenlands Verwelschungs-
drachen,
Siegreich ſchlagen ewiglich.

