

MARTIN MATRAT LA JUMENT VERTE

Livres anciens



21, rue des Juifs - 67000 Strasbourg
Tel. +33 3 88 35 54 42 - Mob. +33 6 32 80 30 45
Nouvelle adresse e-mail : contact@librairiejumentverte.com
www.librairiejumentverte.com

MARS 2017

ALSATIQUES - VARIA

Les ouvrages sont classés par ordre chronologique.

Les prix indiqués sont nets et en euros. Emballage gratuit, port en sus, assurance à la charge du client. Les commandes par téléphone doivent être confirmées par écrit. Tous les ouvrages décrits dans ce catalogue ont été collationnés et sont garantis complets, sauf indication contraire. En cas d'erreur ou d'omission de notre part, les livres peuvent être renvoyés dans les sept jours suivant leur réception, à condition d'être convenablement emballés et assurés, et sous réserve de notification préalable.

Nous nous déplaçons volontiers pour examiner votre bibliothèque si vous désirez en vendre une partie, sans engagement de votre part.

Photographies : première de couverture n°1, dernière de couverture n°17.

1. Augustinus Aurelius (Saint Augustin) - Canones iuxta regulam. Cum commento et vita Augustini per A.M. Coriolanum.

Strasbourg, Martin Schott, 1490.

In-folio (22 x 30,5 cm) de 2 ff.n.ch. + 133 ff.ch. + 1 ff. blanc et 12 ff.n.ch.

Plein vélin, dos à nerfs orné de filets à froid, plats ornés de motifs symétriques, fermoirs. Reliure du tout début du XXè siècle.

Ouvrage composé de 4 grandes gravures sur bois à pleine page (dont une répétée). L'exemplaire est entièrement rubriqué en rouge avec ça et là de très grandes lettres peintes (jusqu'à trente lignes en hauteur).

Ouvrage parfaitement blanc, sans rousseurs et à grandes marges.

Ex-libris d'Erich von Rath, grand collectionneur d'incunables et bibliothécaire en 1917 de la bibliothèque du Reich à Leipzig. Ritter, 50. 15 000 €



2. Clavasio (de) Angelus - Summa angelica de casibus conscientiae.

Strasbourg, Martin Flach, 1491.

In-folio (21 x 28,5 cm) de 16 ff.n.ch. + 353 ff.ch. (sans le dernier feuillet blanc). Plein veau, dos à nerfs orné de filets à froid, pièce de titre noire. Reliure du XIX^e siècle.

Ouvrage imprimé sur deux colonnes et abondamment rubriqué en rouge et bleu, traces de mouillures. Nombreuses annotations de l'époque en marges. Seconde édition incunable établie par l'imprimeur Flach. Tampon ex-libris en page de titre.

Bel incunable strasbourgeois d'Angelus de Clavasio, illustre théologien du XV^e siècle.

5 400 €



3. Albertus Magnus (Le Grand Albert) - Super Marci Evangeliare postilla. - Prima et secunda partes postille super Evangeliare Luce.

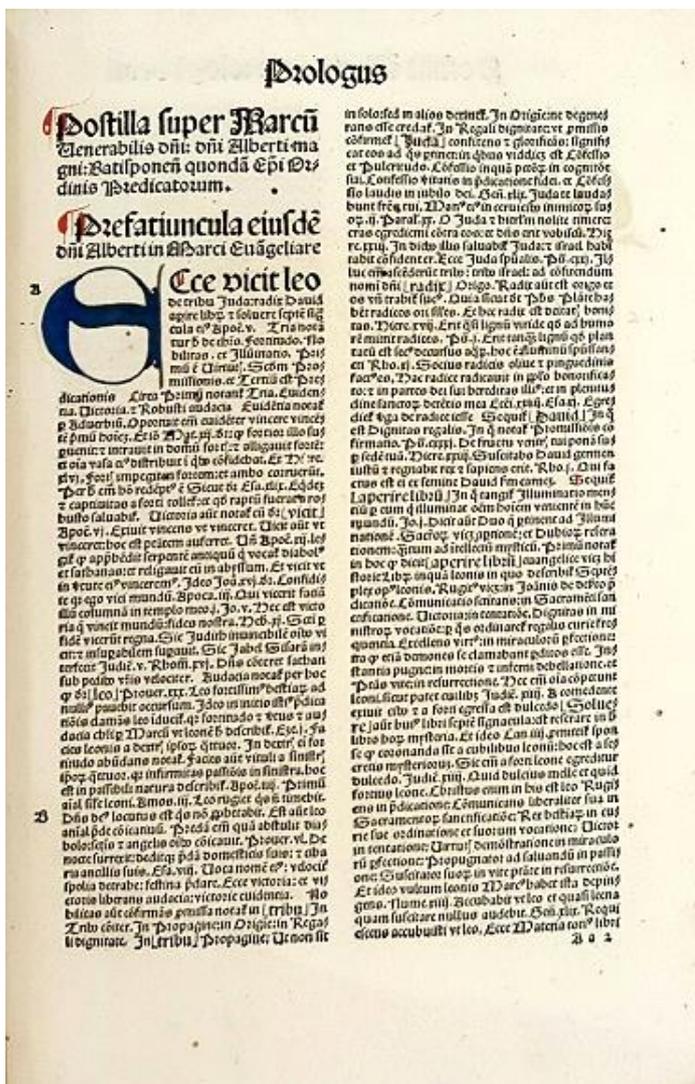
Hagenau, Heinrich Gran für Johannes Rynmann, 1504-1505.

Deux ouvrages en un volume in-folio, 5 ff.n.ch. + 1 ff. blanc + XCIX ff. et 42 ff.n.ch. de registre + CCCXLIII ff. Demi veau sur ais de bois avec manques aux angles et aux coupes, dos à nerfs, pièce de titre rouge sombre, "S. Aubert" à l'or sur le premier plat, restaurations au dos. Reliure de l'époque. Superbe impression gothique sur 2 colonnes de 62 lignes avec les titres en noir et rouge et les initiales rubriquées en rouge, grandes initiales en bleu ou en rouge. Traces de vers sur les premiers et derniers feuillets.

Johann Rynman de Oeringen était qualifié de « archibliopole », libraire par excellence, comme on le voit dans le colophon. Il semble avoir été à la fois éditeur, libraire et fondeur de caractères.

Très belle édition des commentaires d'Albert Le Grand sur les Évangiles de Saint Marc et de Saint Luc. Albert Le Grand fut l'un des plus illustres savants de son temps dont les connaissances s'étendaient à la philosophie, la théologie, les sciences, la chimie, la physique. Ses travaux puisaient leurs sources dans ceux des arabes et des rabbins. Maître de Saint Thomas d'Aquin, c'est avec lui que commencent les théories subtiles de la matière et de la forme, de l'essence et de l'être, mais aussi dans le domaine de la chimie avec l'analyse des diverses notions chimiques, tels le cinabre, le soufre, la potasse caustique, l'acide nitrique. Il reste également dans la mémoire collective, à côté du savant et du théologien, l'un des maîtres de l'alchimie avec les Secrets admirables du grand et du petit Albert. Ritter, 24.

2 000 €



4. Temesvar (de) Pelbartus - Expositio compendiosa et familiaris: sensus literalem & mysticum complectens: Libri Psalmorum...

Hagenau, Heinrich Gran für Johannes Rynmann, 1504.

In-4 (20,5 x 29 cm) de CXXXIX pp. Plein veau sur ais de bois, dos à nerfs orné de filets à froid, estampage à froid sur les plats, un fermoir central (traces de deux fermoirs), restaurations. Reliure de l'époque. Exemplaire entièrement rubriqué en rouge, le feuillet III débute sur une belle initiale en rouge et bleu.

Plusieurs notes anciennes manuscrites sur le second plat : "Frum Minord Reform. Brixinens" ainsi qu'une étrange note indiquant : "1612 Sebastianus Brant est possessor huius libri".

Ritter, 1822. Adams, P 556.

Emouvante impression de Hagenau conservée dans sa première reliure.

Pelbartus de Temesvar (1434-1504) était un franciscain hongrois. Il était le plus grand prédicateur hongrois à la fin du moyen âge. 3 800 €



5. Geiler de Kaysersberg Jean - *Navicula Penitentiae*.

Augsburg, Johann Ottmar, 1511.

Grand in-4 (20 x 30 cm) de 6 ff.n.ch. + 80 ff.ch. Demi peau de truie sur ais de bois, dos à nerfs orné de filets à froid, 6 médaillons sur chaque plat ornés de signes du zodiaque et entourés de filets d'encadrements, traces de fermoirs. Reliure de l'époque comprenant des traces de restaurations aux coiffes.

Exemplaire complet du frontispice gravé sur bois par Hans Burgkmair. Navire et équipage voguant sur les flots. Les feuillets sont uniformément brunis comme la plupart des exemplaires de ce livre. Provenance : Ex bibliotheca Gutekunst. Curieux ex-libris du XIX^e siècle (tête de chien). Cet ouvrage, l'un des plus recherchés de l'auteur, est une somme de sermons et de descriptions satyriques de la société. L'auteur utilise les allégories de son ami Sébastien Brant dans « La nef des fous » pour décrire les vices des hommes de l'époque.

5 400 €



6. Gerson Johannes - *Opera moralia*.

Basel, Ex Inclyta Germaniae Basilea: (in officina Adami Petri, sumptu virorum Ludovici Hornken, & Godofredi Hitorpii et Adam Petri for Ludovicus Hornken & Godofredi Hitorpii Cologne, 1518.

4 parties en 2 volumes in-folio (23 x 31 cm) de 232+210+16+42+294+226 ff.n.ch. Plein vélin, dos lisse titré à l'encre, pièces de titre rouges apposées au XIX^e siècle. Reliure du XVII^e siècle.

L'ouvrage est composé de 6 beaux encadrements de titres gravés sur bois par Urs Graf, 2 gravures sur bois à pleine page : Gerson en tant que pèlerin d'après Albrecht Dürer et une terrible scène de crucifixion non signée. L'ouvrage comprend également la marque de l'imprimeur gravée en dernier feuillet. Le premier volume est entièrement rubriqué en rouge, les lettrines gravées sur bois sont coloriées à l'époque.

Très bel exemplaire de cet ouvrage richement décoré.

Provenance : Bibliotheca SS. Redemptoris ad S. Mariam Magdalenam, Bruxellis, Belgium. Adams G 502 Fine edition of the famous moral theologian Johannes Gerson (Jean Charlier de Gerson) 1363-1429.

8 000 €

7. Pline l'ancien (Gaius Plinius Secundus) - *Naturae Historiarum libri XXXVII. E castigationibus Hermolai Barbari, quam emendatissime editi. Additus est... Index Joannis Camertis.*

Hagenau, Thomas Anselm, 1518.

In- folio de CCLXXVI ff.ch. + 96 ff.n.ch. Deux parties en un volume in-folio. Demi vélin à coins, dos à nerfs orné de filets à froid, titre manuscrit, plats recouverts d'une page d'antiphonaire manuscrit du XVI^e siècle (vert, bleu, rouge), frottements, restauration en coiffe supérieure. Reliure de l'époque. Page de titre imprimée en rouge et noir, bel encadrement de titre gravé sur bois. Nombreuses initiales gravées sur bois. Marque de l'imprimeur in-fine par Hans Baldung Grien.

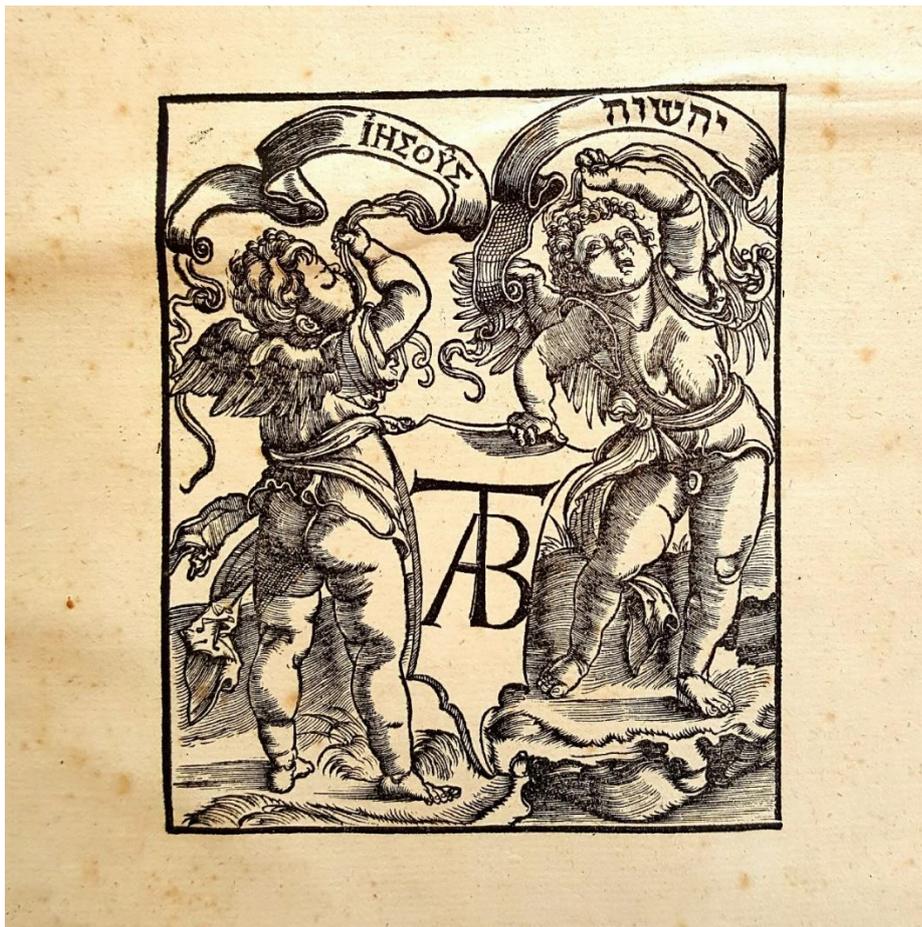
Très bonne édition de l'histoire naturelle de Pline l'ancien. Il s'agit du seul ouvrage de l'auteur qui soit parvenu jusqu'à nous. Ses écrits ont longtemps été une référence. Ritter, 1887.

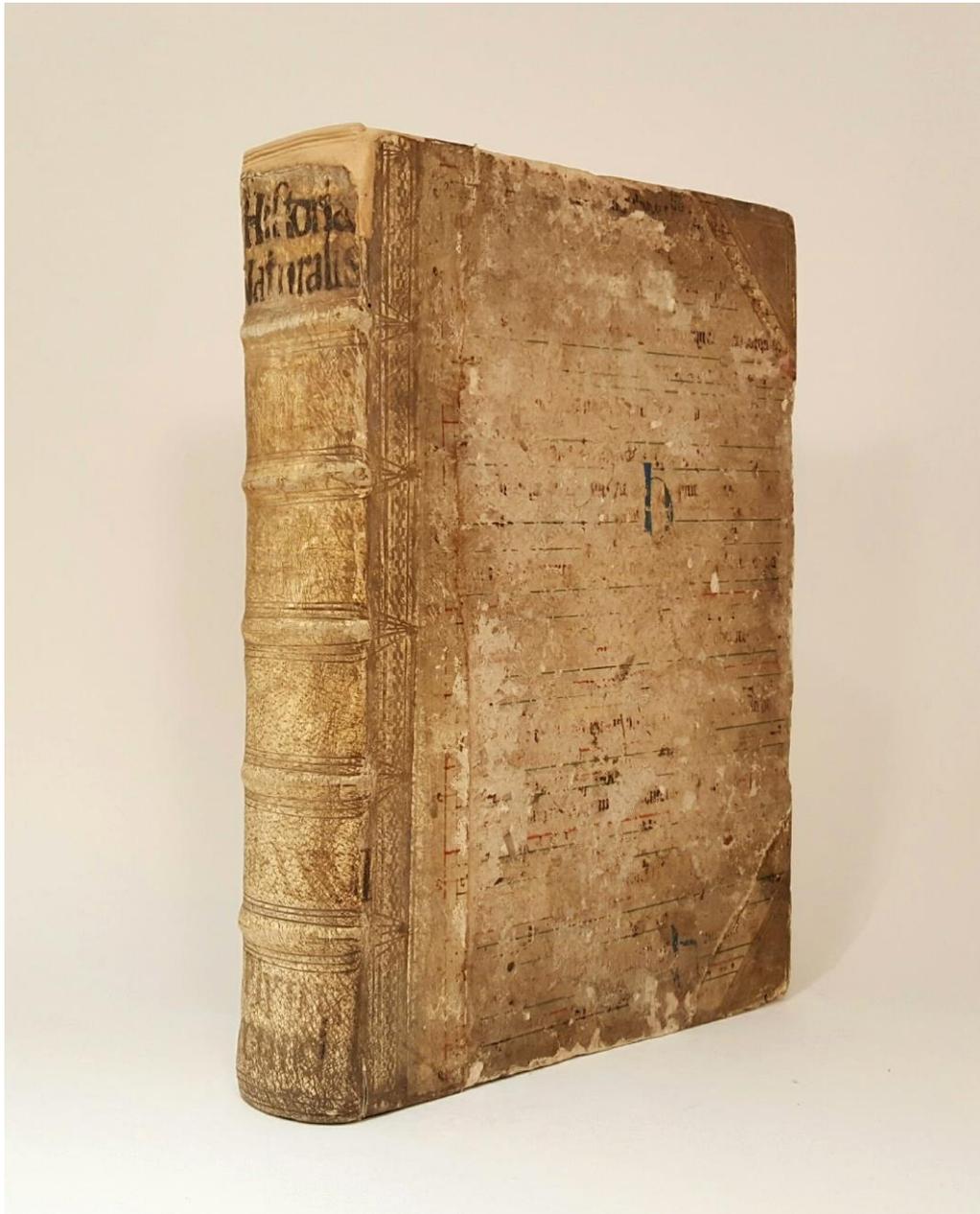
« Le second atelier hagenovien, celui de Thomas Anselm, s'ouvrit en 1516, dans la rue de la Mare-aux-Canards, et débuta par l'impression d'un livre richement illustré avec le concours de Jean Albrecht. Ses livres se caractérisent par la qualité des illustrations dues à des graveurs réputés comme Hans Baldung Grien. (...)

L'atelier de Thomas Anselm est représentatif de la génération d'imprimeurs issue de la Renaissance dans la lignée des imprimeurs vénitiens tels que Nicolas Janson et Alde Manuce ».

J.-C. Allamanche - Les marques secrètes des imprimeurs à la Renaissance.

3 000 €





n°7

8. Friesz Laurent - Spiegel der artzney, vor zeyten zu nutz unnd trost den Leyen gemacht durch Laurentium Friesen, . yetzund durch den selbigen Laurentium / widerumb gebessert vnnd in seinen ersten glantz gestelet. Hiermit sollen widerriefft / und falsch declariert sein alle exemplar dis buchs so vor disem truck ausgegangen seind.

Strasbourg, Balthasar Beck, 1532.

Grand in-4 de 4 ff.n.ch + CXLII pp.

Plein vélin, dos à nerfs orné de fleurons à froid, "F.J.H." en queue (Fernand Joseph Heitz), plats biseautés ornés de motifs à froid (losanges et filets d'encadrement), fermoirs en nœuds de cravates. Reliure attribuable à Valenta. Une mouillure angulaire aux feuillets IX, X, XI et XII.

Edition réalisée et présentée par Otto Brunfels. Ouvrage composé d'une page de titre gravée par Hans Weiditz mettant en scène les différents grands médecins ainsi qu'Adonis et Venus cueillant herbes et fleurs.

Provenance : tampon de la Goethe Haus Strasbourg. Ritter, 896. Fries Laurent, appelé aussi Frisius, médecin, astrologue, géographe, naquit à Colmar en 1485. Spiegel der artzney est son ouvrage principal et c'est aussi la plus ancienne publication allemande sur la médecine interne. Il trouva assez de loisirs pour signer en 1522, pour l'imprimeur Grüninger, une belle édition de la géographie de Ptolémée. Sitzmann, 533.

Très bel exemplaire de ce beau livre de médecine.

3 400 €



MAGI-AO & PODALIRI & HIPOCRAT & DIOCLES & HEROPHIL & SERASIS TRAT & ASCLEPIADS & TEMILSON



PLINI & TEOPHRAST & DIOSCORIDES & CREAS & SOAN & ANHO MUSA & NICI DR & ORIBASIVS



S. LUCAS . GALENVS .

Spiegel der artz
ney / vor zepten zu nutz vnd
trost den Leyen gemacht / durch Laurentiū
Friesen / aber offnung gefelschet / durch
vnfleiß der Büchertrucker / yezund
durch den selbigen Lauren-
tium / widerum gebessert
vnd in seinen ersten
glantz ges-
felt.



PAVLVS . SERAPION .



Hienmit sollen widerriefft / vnd falsch declariert sein / alle ex-
emplar diß büchs / so vor disem tag / außgangen sind.



AVICENA . RASES .

COSMAS . DAMIANVS .

ΑΔΩΝΙΔΟΣ ΚΗΠΟ



9. **Bock Hieronymus - Kreutter Buch. Darinn Unterscheidt, Namen unnd Würckung der Kreütter, Stauden, Hecken und Beimen, sampt iren Früchten, so inn Teutschen Landen wachsen. Von newem fleissig ubesehen, gebessert und gemehret.**

Strasbourg, Josiam Rihel, 1560.

In-folio (22,5 x 34,5 cm) de XIX ff. en partie chiffrés et 413 ff.ch.+ 6 ff.n.ch. de registre.

Peau de truie sur ais de bois, dos à nerfs, pièce de titre de papier, plats richement ornés de motifs à froid, écoinçons aux quatre angles du premier plat (absents au second), fermoirs (le cuir est restauré). Très belle reliure rhénane de l'époque.

Magnifique édition du grand classique de Hieronymus Bock composée d'un blason gravé sur bois à pleine page (colorié à l'époque), d'un portrait encadré de l'auteur à pleine page (colorié à l'époque) et de plus de 500 gravures sur bois dans le texte dont 68 sont coloriées à l'époque.

"Hyeronimus Bock est l'un des principaux restaurateurs de la botanique, né en 1498 à Heidesbach, près des Deux-Ponts qui faisait alors partie de l'Alsace.. il parcourut les plaines et les forêts d'Alsace et de l'Allemagne, pour rassembler toutes les plantes d'usages, mêmes les plus communes et fit dessiner correctement celles qu'il avait rassemblées". Il travailla notamment avec les célèbres professeurs strasbourgeois Sebitz et Brunfels. Sitzmann 883. Ritter 218.

8 500 €



10. Lutz Reinhard - Verzeichnis und kurzer Begriff der kätzerischen und verdampften Leer Martin Steinbachs des verfluchten Go

Strasbourg, Christian Müller, 1566.

In-12 de 15 ff.n.ch.

Relié avec :

Ein kurze und christliche Predig von notdwingendem und einfältigem verstandt der Sechs Hauptstück unsers Christlichen Catechismi.

Strasbourg, Christian Müller, 1560.

Cartonnage marbré de l'époque.

Martin Steinbach était un anabaptiste fanatique. Il fût leur meneur à Sélestat.

600 €



De haut en bas : n° 10, n°30, n°51, n°54, n°23, n°35 et n°43

11. Bock Hieronymus - Kreütterbuch/Darinn Unterscheidt, Nam-/men und Würckung der Kreütter, Stau-/den, Hecken unnd Beumen...

Strasbourg, Josiam Rihel, 1580.

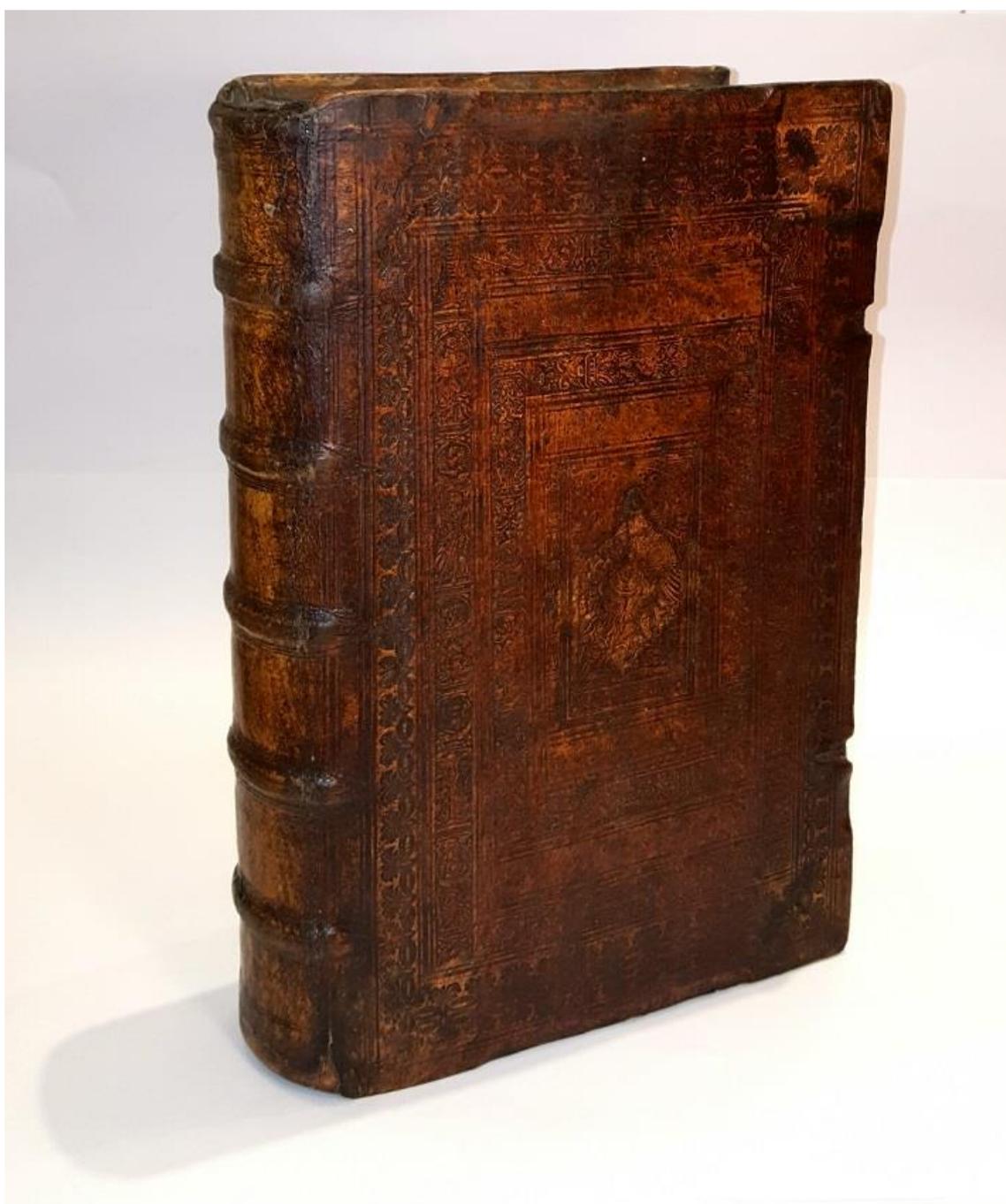
In-folio (24 x 36,5 cm) de 29 ff.n.ch.+ 450 ff.ch.+ 22 ff.n.ch. Peau de truie sur ais de bois, dos muet à nerfs, plats ornés de motifs à froid (personnages célèbres, motifs floraux, filets d'encadrement, figure allégorique au centre), plats biseautés, traces de fermoirs. Belle reliure rhénane de l'époque à la teinte orangée. Mouillures sur les 20 premiers feuillets, traces de vers.

Ouvrage composé d'une page de titre imprimée en rouge et noir, des armes gravées du dédicataire, du portrait de Jérôme Bock et de plus de 500 gravures sur bois dans le texte.

L'édition reprend les bois utilisés dans l'édition de 1560, auxquels s'ajoutent les gravures de la quatrième partie et celles concernant la distillation.

Exemplaire agréable malgré les défauts signalés.

3 800 €



12. Hohenlohe (von) Sigmund - Creutzbüchlein oder Ermanunge dess Wolgebornen Herren Sigismunden Graffen von Hohenlohe, Thumdechan an der Hohen Stifft zu Strassburg nach altem herkommen bescheben an die Vicarien und Chorssverwandten daselbst. Im Jahr 1525 durch Wolff Köpffel am Rossmarckt zu Strassburg gedruckt, jetzunder widerum auffs neu an Tag geben auss Ursachen wie auss der Vorrede an den Christlichen Leser su sehen.

Strasbourg, sans éditeur, 1603.

In-8 de 11 ff.n.ch. Demi-vélin, dos lisse orné d'une pièce de titre de maroquin rouge. Reliure du XIX^e siècle.

Sigmund von Hohenlohe, décédé à Strasbourg en 1534, était catholique. Il s'agit là d'une exhortation rappelant l'existence d'un Statutenbuch pour la célébration des offices, après la modification du culte en 1524.

Ouvrage ayant appartenu à Léon Baumgartner avec son ex-libris.

Publication rarissime.

600 €



13. **Durante Castore, Uffenbach Pierre - Hortus Sanitatis. Das ist, ein heylsam und nützlich Gährtlin der Gesundheit. In welchem alle fürnehmen Kräuter...werden beschrieben. In unsere hoch Teutsche Sprach versetzt durch P. Uffenbach.**

Frankfurt, N. Hoffmann, 1609.

In-4 (19 x 24,5 cm) de 8 ff.n.ch. + 1081 pp. + 25 ff.n.ch. Plein vélin, dos lisse titré à l'encre. Reliure de l'époque dont les gardes ont été renouvelées. L'exemplaire comprend quelques légères mouillures. Ouvrage composé d'un grand encadrement de titré gravé et mis en couleurs à l'époque. Il met en scène Adam, Salomon, Dioscoride et un médecin au chevet d'un malade dans un jardin. Cet ouvrage exceptionnel est composé de plus de 900 gravures sur bois représentant des plantes médicinales, fleurs, arbustes et autres épices. Les gravures sont toutes soigneusement coloriées à l'époque.
Edition originale en coloris d'époque. 6 400 €

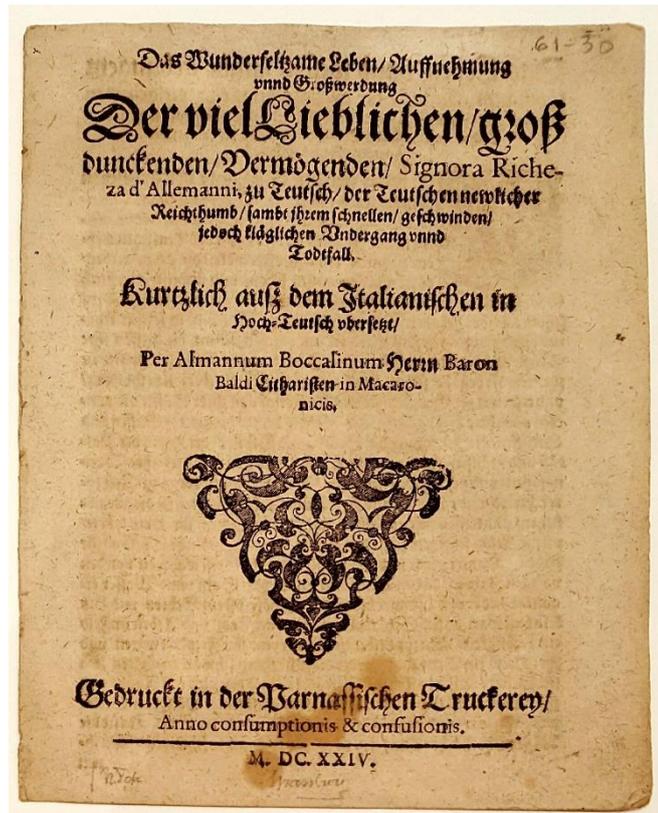


14. **Das Wunderseltzame Leben, Auffnehmung und Grosswerdung der viel lieblichen, gross dunckenden, Vermögenden Signor Richeza d'Allemani, zu Teutsch, der Teutschen newlicher Reichthumb, sambt ihrem schnellen geschwinden, jedoch kläglichen Undergang unnd Todtfall. Kurtzlich auss dem italianischen in Hoch-Teutsch ubersetzt. Per Almannum Boccalinum Herrn Baron Baldi Citharisten in Macaronicis.**

Strasbourg, Gedruckt in der Parnassischen Truckerey, 1624.

In-8 broché de 4 ff.n.ch. Rare et curieux pamphlet.

600 €



15. Murschel Israel - Fatorum Romae Papalis Apocalypsis

Strasbourg, Dietzel, 1634.

In-8 carré de 34 ff.n.ch. + 125 pp. Cartonnage marron du XIXè siècle. Feuilletts uniformément brunis. Avec une préface de Jean Georges Dorsch. Ouvrage comprenant une vignette gravée sur cuivre en page de titre.

Rare livre sur les polémiques religieuses en Alsace.

800 €



16. Veiel Elias - Errore Apostolorum et Discipulorum Christi.

Strasbourg, Simon Pauli, 1664.

In-8 de 39 pp. Plein maroquin noir, dos lisse orné de filets dorés, large frise d'encadrement dorée sur les plats avec fleuron doré au centre, tranches dorées. Reliure de l'époque.

Relié avec :

Veiel Elias - Coronal Violaeca.

Strasbourg, Johann Pastor, 1664.

In-8 de 8 ff.n.ch. Ainsi que 4 placards dépliant d'époque. Il s'agit de la thèse de doctorat de l'auteur sous la présidence de C. Dannhauer.

Publications rarissimes.

800 €



17. Patin Charles - Imperatorum romanarum numismata ex aere mediae et minimae formae descripta et enrrata.

Strasbourg, Simon Pauli, 1671.

In-folio de 16 ff.n.ch.+ 500 + 35 pp.+ 1 ff.n.ch. Plein vélin, dos lisse orné de filets et d'un fleuron doré, pièce de titre rouge. Reliure du XIX è siècle.

Très bel ouvrage composé d'un frontispice à pleine page, d'une vignette gravée en page de titre, d'un portrait gravé à pleine page, de deux cartes dépliantes, 6 planches à pleine page par J. Ammann d'après Chauveau et environ 900 gravures, vignettes et culs de lampe dans le texte.

Edition originale richement illustrée. Charles Patin (1633-1693) était un médecin et numismate français. Il dirigea la chaire de médecine et de chirurgie de Padoue après avoir fui les menaces de poursuites de Colbert pour contrebande de livres interdits. Il fût membre de l'académie des Ricovrati et de celle des curieux de la nature, la Leopoldina.

Cet ouvrage, splendide par la richesse et la qualité de ses gravures, nous explique la numismatique de l'empire romain. 3 ex-libris de particuliers en second plat et un ex-libris doré égyptien en page de dédicace. Brunet IV, 439. 2 400 €



18. Hartard von Hattstein Damian - Die Hoheit des teutschen Reichs-Adels, wodurch derselbe zu chur- und fürstlichen Dignitäten erhoben wird, das ist : Vollständige Probe Der Ahnen unverfälschter Adelicler Familien, ohne welcher keiner auff Ertz- Dom hoher Orden- und Ritter-Stiffter gelangen kan, oder genommen wird.

Fulda, Joseph Anton Köss, 1729.

3 volumes in-folio de 9 ff.n.ch.+ 690 pp.+ supplément de 68 pp.+ 19 ff.n.ch.+ 26 pp.+ 2 ff.n.ch. et 5 ff.n.ch.+ 590 pp.+ 16 pp.+ supplément de 91 pp. et 6 ff.n.ch.+ 592 pp.+ 16 pp.+ 4 ff.n.ch. + 162 pp. de supplément + 12 pp.

Demi vélin à coins, dos lisse, titre manuscrit, plats de papier marbré. Reliure de l'époque.

L'ouvrage se compose de la manière suivante : un frontispice gravé pour chaque volume, un portrait allégorique à pleine page, 11 gravures d'armoiries à pleine page. L'ouvrage est rare, surtout complet des 3 suppléments.

Exemplaire magnifique qui saura sublimer une belle bibliothèque historique.

2 800 €





19. Scharfenstein Julius Friederich, Doppelmeyer Johann Gabriel - Historische general beschreibung von Ober und Nieder Elsass samt dem Sundgau, Aus einem Theil von denen zum Ober-Rheinischen Crans gehörigen Ländern wie die durch verschiedene Friedens Schlüsse an Franckreich Gekommen, Die General Historie von Julio Caesare an bis zum letzten Freiden Schluss ganz neuen Geographischen Special Beschreibung aller darinnen befindlichen Städte, Befestungen und Berg Schlösser, wie auch der Reichs, einer accuraten Land Charte in 15 taffeln in quarto.

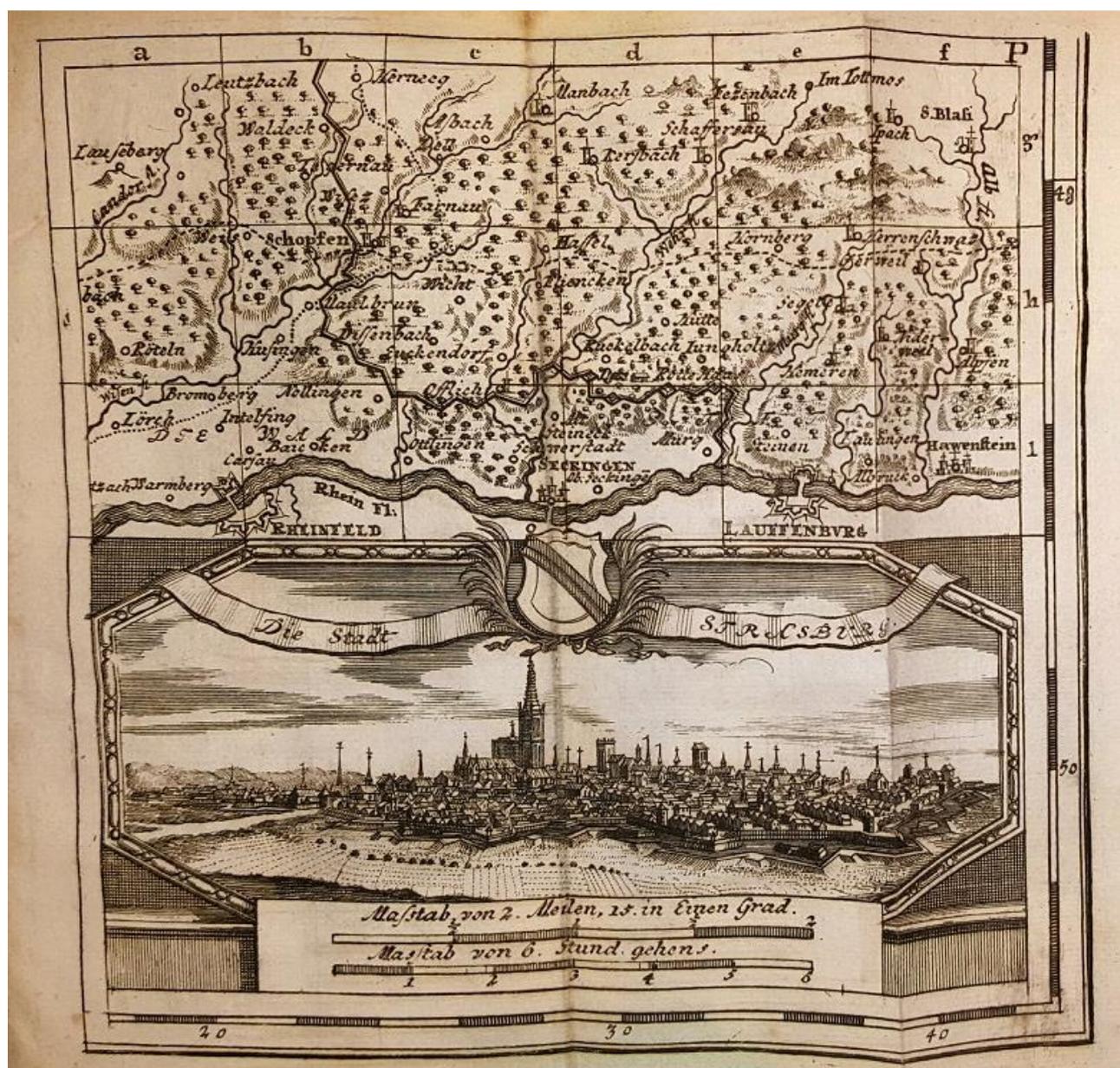
Franckfurt und Leipzig, zu finden im Felsseckerischen Buch-Laden, 1734.

In-12 (13 x 19 cm) de 4 ff.n.ch.+ 356 + 30 pp. de registre. Demi-vélin à coins, dos lisse composé d'un titre doré entouré d'une roulette dorée. Reliure de l'époque.

Exemplaire composé d'une magnifique planche allégorique dépliant, d'une suite de 15 cartes dépliantes représentant l'Alsace (de Belfort à Philippsburg) avec une vue de Strasbourg et de sa cathédrale, un plan dépliant de la ville de Strasbourg et de la forteresse de Kehl. Le feuillet d'errata est bien présent. Exemplaire complet.

Très bel exemplaire de ce livre rare citant Laguille, Obrecht et Merian.

2 500 €



20. Nieupoort G.H. - Rituum, qui olim apud Romanos obtinuerunt succinta explicatio. Ab intelligentiam veterum Auctorum facili methodo conscripta.

Strasbourg, Léonard Stein, 1743.

Fort in-12 de 16 ff.n.ch. (y compris le frontispice et le feuillet de titre) + 670 pp. + index. Plein vélin ivoire, dos lisse, pièce de titre orangée. Reliure de l'époque.

Ouvrage composé d'une gravure en page de titre, de 7 planches gravées parfois dépliantes (dont un frontispice) et d'un tableau dépliant. Rare livre sur les rites romains. 500 €



21. Salver Johann Octavian - Proben des hohen Deutschen Reichs Adels, oder Sammlungen alter Denkmäler, Grabsteinen, Wappen Inn- und Urschriften u. d. nach ihrem wahren Urbilde aufgenommen unter offener Treue bewährt und durch Ahnenbäume auch sonstige Nachrichten erklärt und erläutert

Wirzburg, Chez l'auteur, 1775.

In-folio de 11 ff.n.ch. et 777 pp. Demi vélin à coins, dos lisse orné d'une pièce de titre rouge orangé. Reliure très fraîche du XIX^e siècle.

Splendide ouvrage composé d'un frontispice à pleine page, d'une page de titre gravée, d'une première page de dédicace gravée, de 29 planches à pleine page (sceaux, tombeaux, armoiries), d'un tableau généalogique, de 207 gravures de tombeaux (dans le texte ou à pleine page), de deux gravures de pièces de monnaies et de nombreux culs de lampe. Chaque chapitre débute par une vignette gravée comprenant le début du texte.

L'ouvrage se termine par l'attestation manuscrite du notaire Johannes Philippus Vill et de son sceau. Exemplaire provenant de la bibliothèque de Freiherrn G.A. von Liebenstein avec son ex-libris et une note manuscrite.

Importante représentation des armes et des sceaux des grandes familles du Saint-Empire. Sa condition est parfaite. 2 500 €



Ouvrage d'une grande élégance typographique et soigneusement gravé.

22. Einzinger von Einzing, Johann Martin Maximilian - [Manuscrit - Diplôme de notaire - 1777]

Münich, 1777.

In-folio (33 x 41 cm) de 4 ff.n.ch. Plein velours marron et rouge pâle. Reliure du XIX^e siècle.

Fantastique diplôme manuscrit rédigé par Johann Martin Maximilian Einzinger von Einzing pour Maximilian Joseph von Coulon.

Calligraphie lisible et régulière, les premières lettres sont enluminées en noir et blanc avec insertion d'une armoirie. Le feuillet 3 comprend une peinture (10,5 x 11,5 cm) au milieu du texte. Un lion discutant avec un chien "Semper tuta fidelitas". Le manuscrit relate le cursus de Maximilian Joseph von Coulon et finit par l'approbation et la signature de différents notaires. Un tel diplôme est très rare. 2 200 €





Johann Martin Mari-
milian Linzinger von Linzing,
des Heil. Röm. Reichs Ritter, Sr. Röm.
kaiserl. Majestät, dann Sr. Churfürstl. Durchlaucht
in Bayern, Pfalz, und Hofgraf, entbiethen jedermänniglich
nach Standes Gebühr unsern freundlich und dienstlichen Gruß
und geben hiermit zu Vernehmen.



Wennach der Allerdurchlauch-
tigste, Großmächtigste, und Unüberwind-
lichste Fürst, und Herr, Herr Joseph der Andere,
von Gottes Gnaden erwählter Römischer Kaiser, zu allen
zeiten Mehrer des Reichs, in Germanien und Jerusalem
König, Mit-Regent und Erbthronfolger der Königreiche Un-
garn, Böhmen, Dalmatien, Croatien, und Slavonien, Erz-
Herzog zu Oesterreich, Herzog zu Burgund, zu Lothringen,
zu Steyer, zu Carnten, und zu Crain, Großherzog zu Toscana,
Großfürst zu Siebenbürgen, Marggraf zu Mähren, Herzog zu Bra-
bant, zu Limburg, zu Lütgenburg, zu Geldern, zu Württemberg,
zu Ober- und Nieder Schlesien, zu Mayland, zu Mantua, zu Parma,
Piacenza, und Quasiella, und zu Salabrien, zu Bar, zu Montfe-
rat, und zu Teschen, Fürst zu Schwaben, und zu Charleville, ge-
fürsteter Graf zu Habsburg, zu Flandern, zu Tyrol, zu Vene-

23. Mémoire pour le Sieur Ostertag en Médecine & Accoucheur juré de la ville de Strasbourg.

Strasbourg, Levrault, 1781.

In-8 de 39 pp. Demi basane havane, dos lisse orné de filets dorés. Reliure de l'époque.

Mémoire reçu par le docteur Ehrmann, doyen perpétuel du collège des médecins, physicien de la ville & membre de la société royale de médecine de Paris. Rare. 230 €

(Photographie : voir n°10)

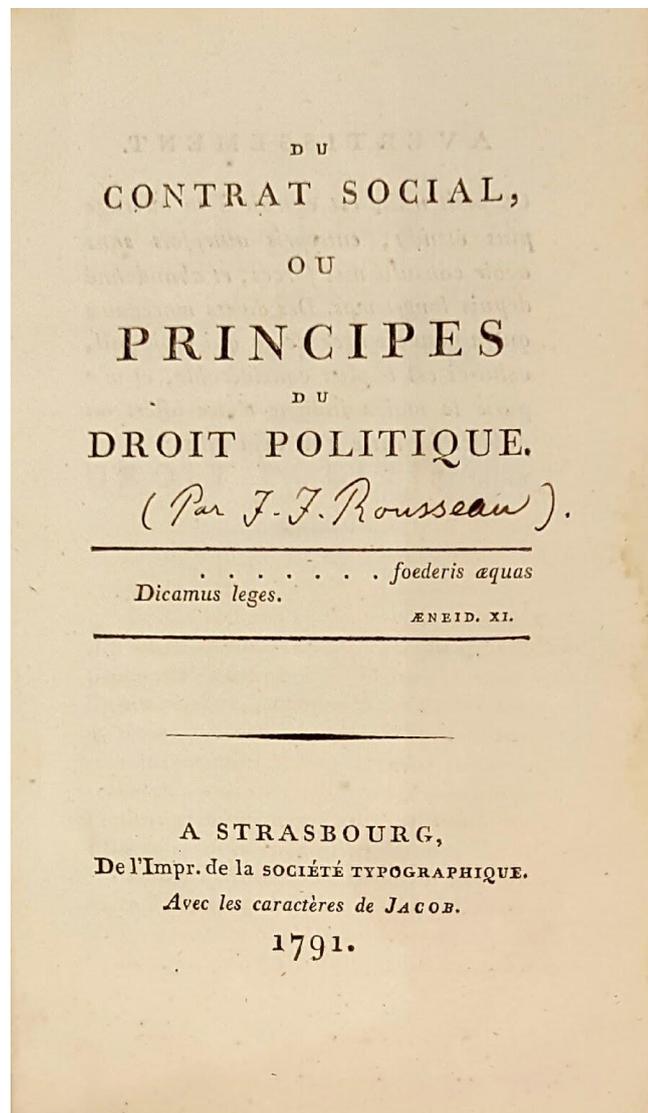
24. Rousseau Jean-Jacques - Du contrat social ou principes du droit politique.

Strasbourg, de l'imprimerie de la société typographique, avec les caractères de Jacob, 1791.

In-12 (11,5 x 18,5 cm) de 272 pp. Reliure cartonnée écrue, dos lisse orné de filets dorés, pièce de titre noire. Reliure de l'époque.

Ex-libris et signature d'Eugène von Maucler (1783-1859), politicien allemand et bibliophile de renom. Sa bibliothèque se trouvait au château d'Oberherrlingen (Ulm).

Très rare édition du contrat social ou principes du droit politique de Rousseau, en très bonne condition et reliure d'origine. 1 200 €



25. [Révolution-Strasbourg] - Beytrag zur Geschichte der Menschheit. Oder aktenmaessige Sammlung der blutduerstigen Urtheile der beruechtigten Revolutions-Kommission Schneiders und Consorten; so wie auch derjenigen Urtheile, unter dem Vorsitz der Buerger Mainoni und Delatre in Strassburg im 2ten Jahr der Franken-Republic

Strasbourg, Lorenz und Schuler, 1795.

In-12 de 92 pp. Cartonnage marbré de l'époque. Rare ouvrage sur la révolution à Strasbourg dans sa condition d'origine. 250 €

26. Kentzinger (de) Antoine - Des hospices civils de Strasbourg, et de l'hôpital en particulier.

Strasbourg, F. G. Levrault, 1823.

In-12 broché non rogné de 103 pp. Couverture bleue pâle d'origine. Ouvrage rare. 300 €



De gauche à droite et de haut en bas : n°28, n°53, n°36 et n°26.

27. Schmidt, Strobel - Die Giftpflanzen des Elsass. Durch einen hiesigen Lehrer-Verein zum Druck befördert.

Strasbourg, F.G. Levrault, 1825.

In-12 de 46 pp.+ 37 planches gravées. Rare livre sur les plantes et champignons à poisons.

Relié avec :

Schubert - Die wichtigsten Giftpflanzen Deutschlands in illuminirten Abbildungen mit erläuterndem Texte,..

Ulm, Ebner, 1857.

Demi-toile verte, dos lisse. Reliure de la fin du XIXè siècle.

300 €



28. Marchal L.J.A. - Essai de topographie médicale de l'hôpital de Strasbourg et de son annexe présenté à la faculté de médecine de Strasbourg, le lundi 31 août 1829, à 3 heures après-midi, pour obtenir le grade de docteur en médecine.

Strasbourg, F.G. Levrault, 1829.

In-4 broché non rogné de 151 pp. Couverture bleue pâle d'origine.
Edition complète du grand plan dépliant in-fine. Ouvrage très rare.
(Photographie : voir n°26).

450 €

29. Rosmann P., *Ensa Faustin Geschichte der Stadt Breisach.*

Freiburg im Breisgau, In commission der Friedrich Wagner'schen Buchhandlung, 1851.

In-8 de VXI + 482 pp. Demi-percaline bleue à coins, dos lisse orné de filets à froid et de filets dorés. Reliure de l'époque. L'ouvrage est composé de deux lithographies à pleine page et de deux grandes vues lithographiées dépliantes. Ex-libris de la bibliothèque de Freiherrn G.A. von Liebenstein.

Très beau livre, rare.

350 €

30. Huault Etienne - *Annuaire du Bas-Rhin publié sous les auspices de M. Le Baron Pron, préfet du département. Année 1869.*

Strasbourg, Veuve Berger-Levrault et Fils, 1869.

In-12 de 515 pp. Pleine percaline foncée, dos à nerfs orné de caissons à froid et de filets dorés, filet d'encadrement doré sur les plats, sur les coupes et les contre-plats, tranches dorées. Reliure de l'époque. Envoi de l'auteur à Louis Spach.

Louis Spach (Strasbourg 1800-1879) est un écrivain et archiviste alsacien. Il contribua avec le préfet Stanislas Migneret à la création de la Société pour la conservation des monuments historiques. 150 € (Photographie : voir n°10).

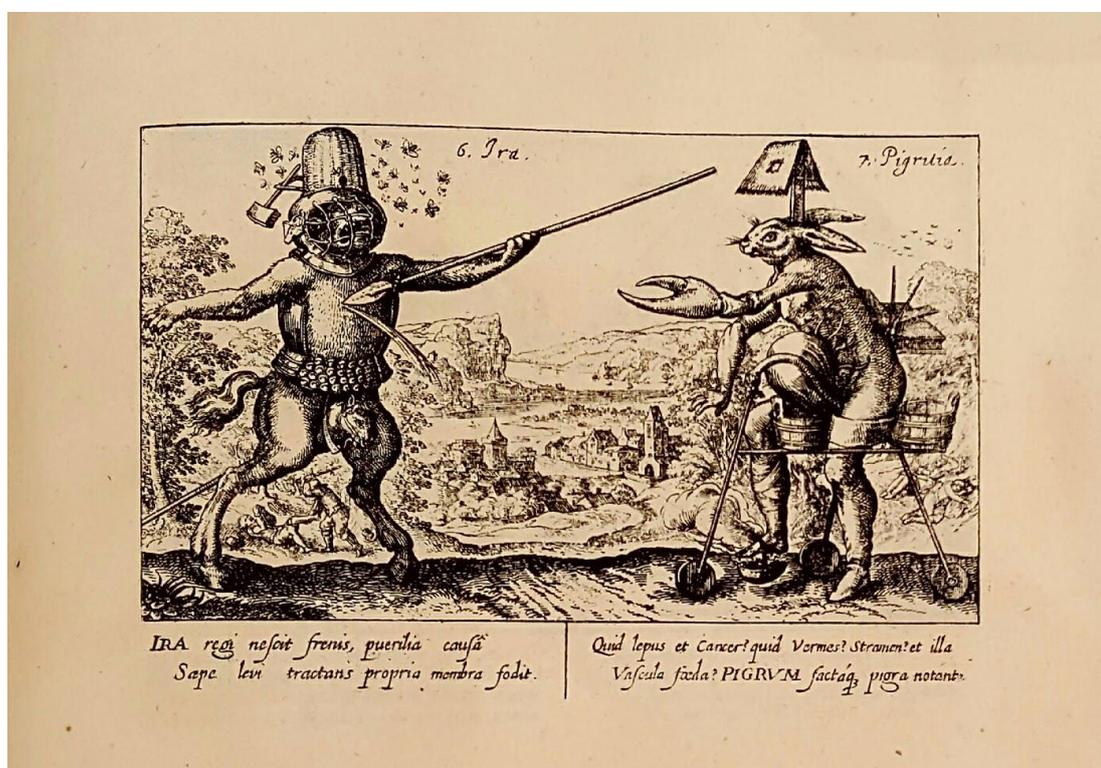
31. *Speculum Cornelianum.*

Strasbourg, Striebeck, 1879.

In-8 oblong composé de 117 planches. Demi-vélin, dos lisse orné d'une pièce de titre de maroquin rouge, date en queue, tranche supérieure rouge. Exemplaire provenant de la bibliothèque de Léon Baumgartner avec son ex-libris réalisé par Louis Schoenhaupt. Il s'agit là de la reproduction d'une suite de planches de Von der Heyden parues en 1618 chez Aubry.

Les planches représentent des scènes souvent cocasses avec des devises latines, françaises et allemandes. Très rare.

500 €

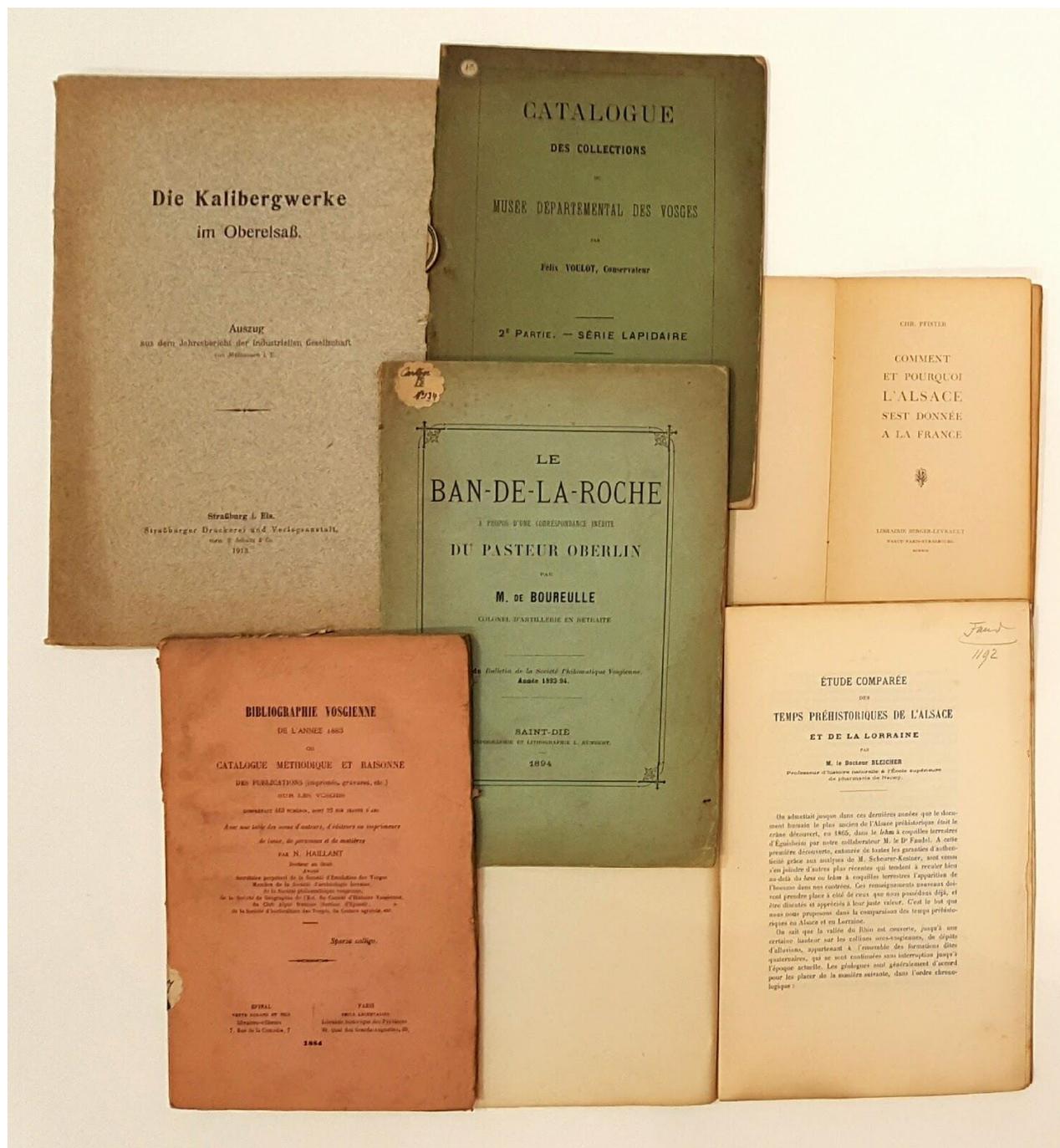


32. Voulot Félix - Catalogue des collections du musée départemental des Vosges. Série Lapidaire.

Epinal, Imprimerie de E. Busy, 1880.

In-8 broché de 48 pp. Dos fendillé. Dédicace de l'auteur.

40 €



De gauche à droite et de haut en bas : n°44, n°32, n°48, n°33, n°38 et n°34.

33. Haillant N. - Bibliographie vosgienne de l'année 1883 ou catalogue méthodique et raisonné des publications (imprimés, gravures, etc.) sur les Vosges...

Epinal, veuve Durand, 1884.

In-8 broché de 85 pp.

45 €

34. Bleicher G. - Etude comparée des temps préhistoriques de l'Alsace et de la Lorraine.

Colmar, Decker, 1885.

In-8 broché de 31 pp. Publication comprenant une planche lithographiée à pleine page.
(Photographie : voir n°32).

30 €

35. La Salle (de) Lazare - Mémoires des deux voyages et séjours en Alsace 1674-76 & 1681. Avec un itinéraire descriptif de Paris à Basle et les vues d'Altkirch et de Belfort dessinées par l'auteur.

Mulhouse, Veuve Bader et Cie, 1886.

Grand in-8 de 264 pp. Plein chagrin bleu nuit, dos à nerfs orné de filets dorés. Reliure de l'époque.
Ex-libris. Tampon. Bon exemplaire.
(Photographie : voir n°10).

120 €

36. Mossman X. - Vie de F. Engel-Dollfus

Paris, Librairie Fischbacher, 1887.

Grand in-8 broché de 249 pp. Très beau portrait gravé en frontispice par Boisson d'après Wencker.
Très bon état.
(Photographie : voir n°26).

65 €

37. Meggendorfers Lothar - Internationaler Circus

München, J. F. Schreiber, circa 1887.

In-4 dépliant en 8 volets. Reliure cartonnée richement illustrée. Splendide et spectaculaire livre à système du célèbre illustrateur Meggendorfer. Quelques petits manques mais très bel état pour ce livre rare et recherché.

2500 €





Un pop-up emblématique.

38. Boureulle (de) M. - Le Ban-de-la-Roche. A propos d'une correspondance inédite du pasteur Oberlin.

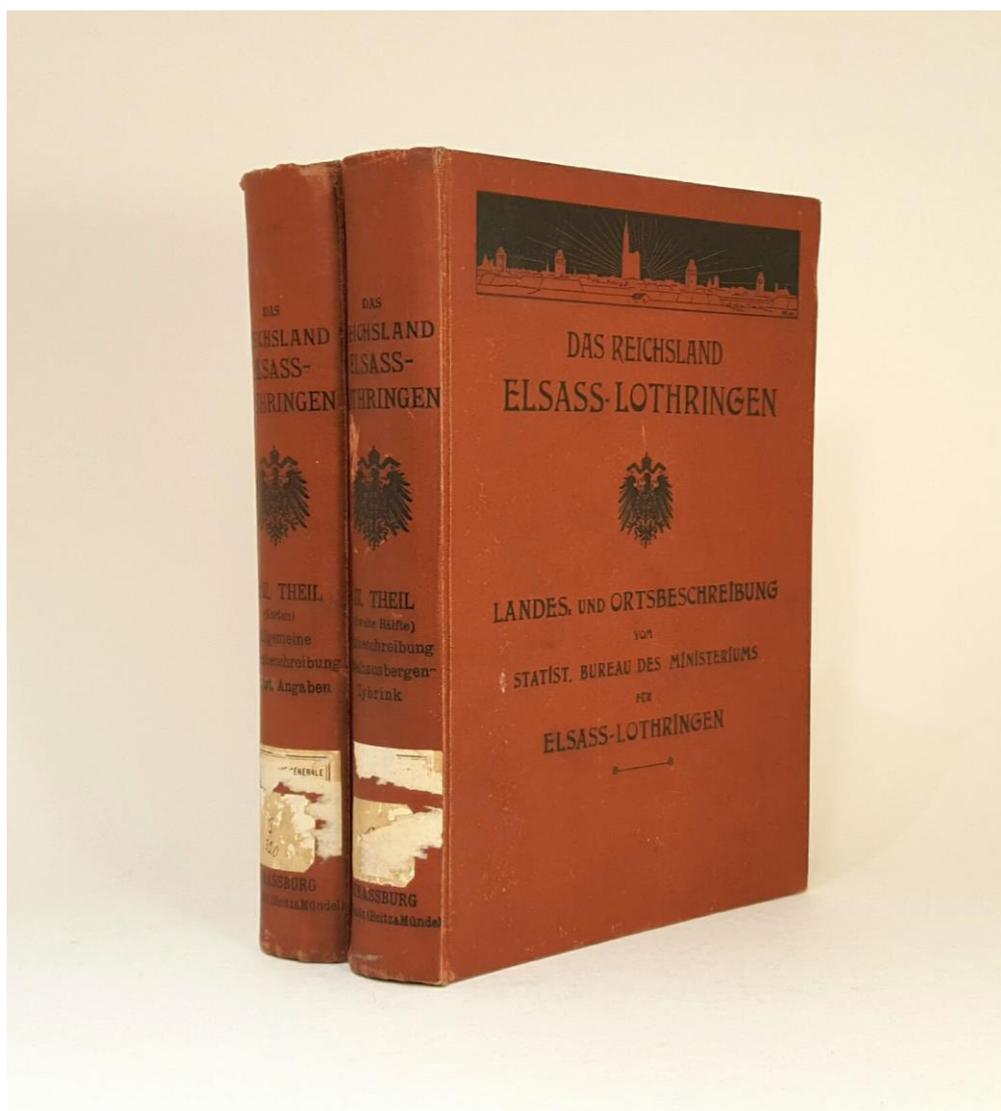
Saint-Dié, Typographie et lithographie de L. Humbert, 1894.

In-8 broché de 23 pp. La brochure comprend une carte en couleurs (d'après J.-F. Oberlin). 50 €
(Photographie : voir n°32).

39. Das Reichsland Elsass-Lothringen. Landes und Ortsbeschreibung herausgegeben vom Statistischen Bureau des Ministeriums für Elsass Löthringen.

Strasbourg, J. H. Ed. Heitz, 1898-1901.

3 parties en 2 volumes fort in-8 de XVIII + 1258 pp. et 21 cartes en couleurs. Pleine percaline marron, dos lisse orné de l'aigle impérial en noir, plats illustrés en noir, quelques frottements. Reliure d'origine. 500 €



40. Martin E., Lienhart H. - Wörterbuch der Elsässischen Mundarten.

Strasbourg, Karl J. Trübner, 1899.

Deux volumes in-4 de 798 + 44 + 1160 + 14 pp. et 1 carte dépliant en couleurs. Demi-basane marron, dos lisse, pièce de titre de papier, frottements. Reliure de l'époque. 150 €

41. Seillière F.- Procès-verbal de séparation & d'abonnement de la principauté de Salm des terres de France & de Lorraine du 5 Janvier 1755.

Saint-Dié, Typographie et lithographie de L. Humbert, 1899.

In-8 broché de 23 pp. Couverture abimée, intérieur en bon état. Envoi de l'auteur sur la première de couverture. 40 €

42. Naue A.W. - Die Denkmäler der vorrömischen Metallzeit im Elsass.

Strasbourg, Strassburger druckerei und Verlagsanstalt, vorm R. Schultz u. Co, 1905.

Fort in-4 de LXXXVI + 529 pp. Demi percaline rouge à coins, dos lisse. L'ouvrage comprend 2 cartes dépliantes et 32 planches hors-texte. Croquis dans le texte. Rare. 300 €



43. Forrer Robert - Die römischen Terrasigillata-Töpfereien von Heiligenberg-Dinsheim und Ittenweiler im Elsass.

Stuttgart, W. Kohlhammer, 1911.

In-4 de 240 pp. Demi percaline bordeaux à la Bradel, dos lisse orné de filets dorés. Edition complète des 40 planches hors-texte. Nombreuses figures dans le texte. Très bon exemplaire. 180 € (Photographie : voir n°10).

44. Die Kalibergwerke im Oberelsass.

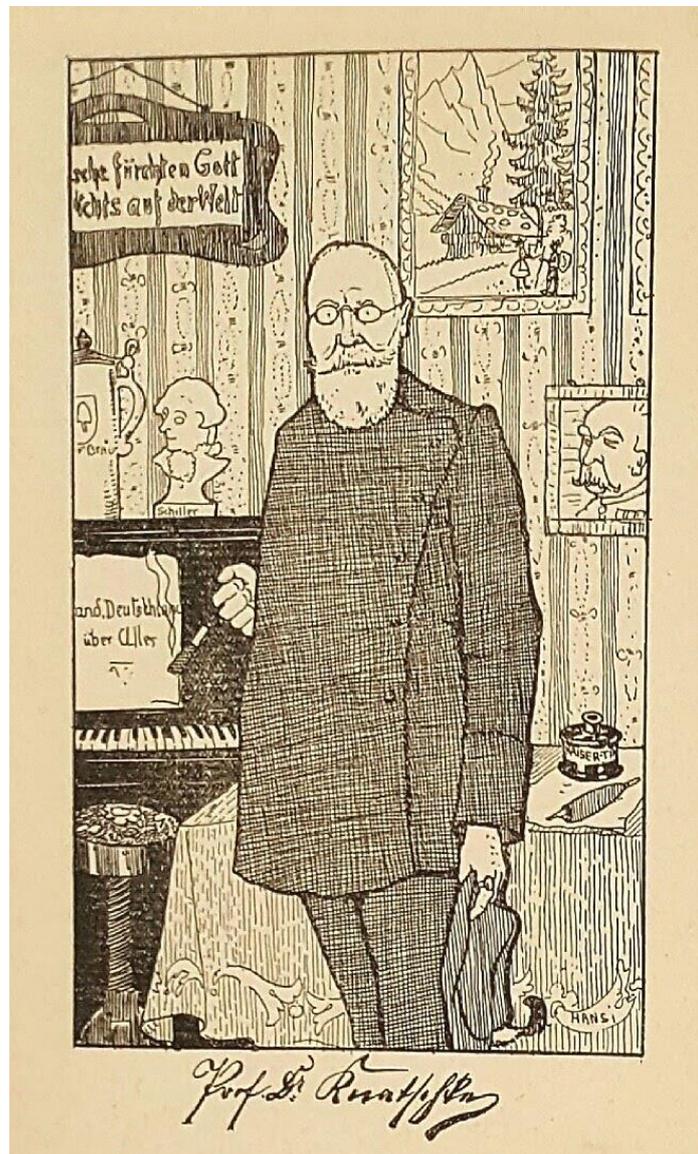
Strasbourg, Strassburger drückerei, 1913.

Grand in-8 broché de 93 pp. Dos fendillé. Publication composée de 14 planches dépliantes. Très rare ouvrage sur les mines de potasse en Alsace et leur exploitation, la minéralogie et la géologie. 200 € (Photographie : voir n°32).

45. Waltz Jean-Jacques (Hansi) - Professeur Knatschké. Œuvres choisies du grand savant allemand et de sa fille Elsa.

Paris, Floury H., 1915.

In-8 de 140 pp. Demi basane verte à coins, dos lisse orné de filets dorés. Reliure de l'époque.
Ne figure ni dans l'ouvrage de Scheibling « Tout Hansi », ni dans l'ouvrage de Perreau « Hansi ou l'Alsace révélée » 85 €



46. Brisset E. - Spectaculaire et surprenante suite de 24 aquarelles. Blessés de la guerre 1914-1918.

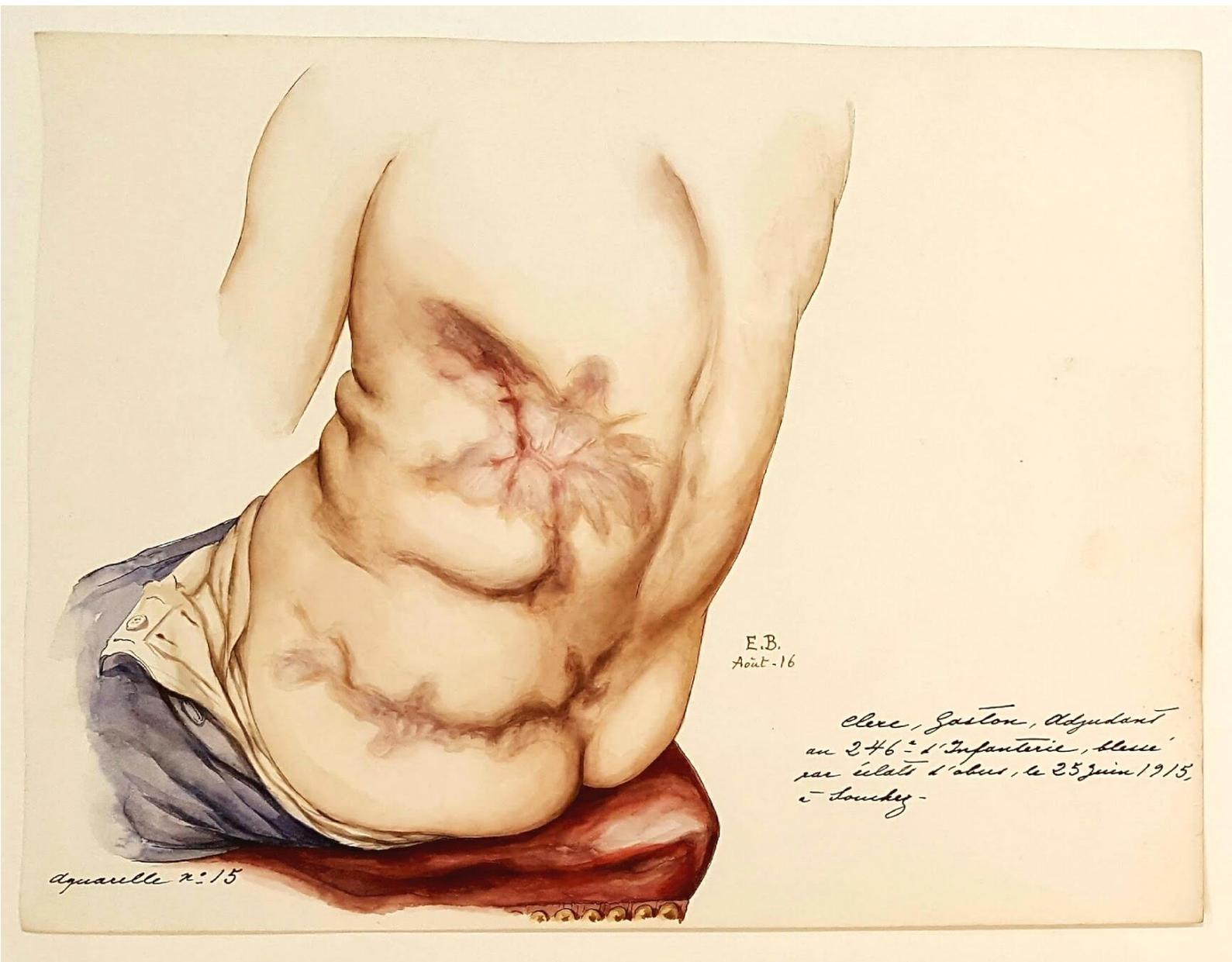
Ensemble de 24 aquarelles de format 33 x 42 cm représentant des parties d'anatomie de blessés de la Guerre 1914-1918.

Les blessures sont dues à des éclats d'obus, de grenades, de torpilles ou des balles de mitrailleuses. Les planches sont signées E. Brisset et sont datées de 1915 ou de 1916.

Elles sont également légendées avec le nom du soldat en question, le lieu, le nom du régiment, la date d'entrée et de sortie de l'hôpital.

Par exemple : "Danger, Paul, soldat au 82^e d'infanterie, blessé par éclats d'obus, le 5 avril 1915, au plateau de Bolante" ou "Lemaignan, André. Sergent 1^{er} génie, blessé le 28 Février 1915, par éclats d'obus. Entré le 4 septembre 1915 à l'hôpital 58, sorti le 29 décembre 1915".

Incredible historical testimony of a terrible gravity, rendered realistic by the finesse of the work of the artist. 20 000 €





E.B.
Sept 16

Parment, Fournel, collect au
46: 1' Hospitalier, classe par
1916. Date: 1' Hospital 58, le 13 Sept.
1916. Date: le 29 Sept. 1916

n° 1674
Gynécologie n° 80



E.B.
Sept 15

n° 531
Gynécologie n° 22



E.B.
Oct 16

n° 1628
Gynécologie n° 81

Langstein, Rime, Gynécologie au
180: 1' Hospitalier, classe par
général le 13 Janvier 1916, n°
Mansour, Date: 1' Hospital 58
le 7 Sept. 1916



E.B.
Nov 16

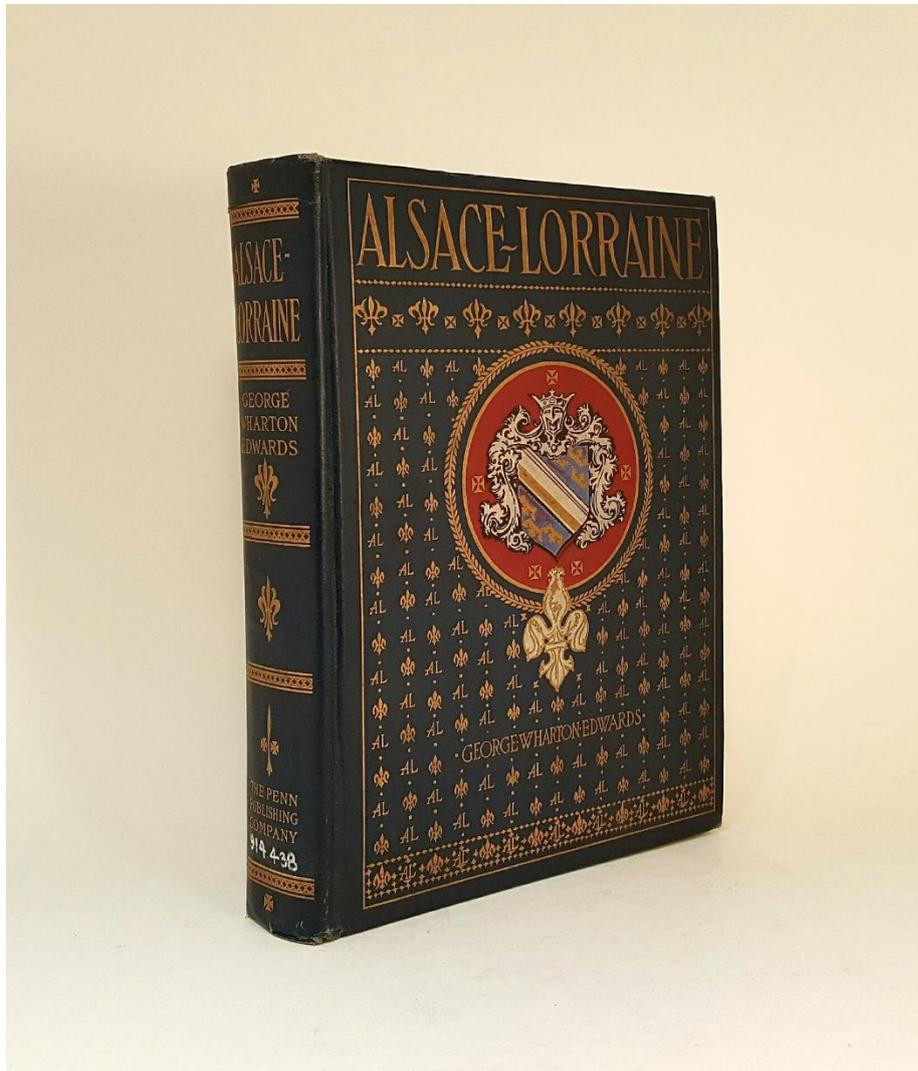
Gynécologie n° 17

Langstein, Rime,
collect au 180:
1' Hospitalier, classe
par général le 13
Janvier 1916, au
Mansour, Date:
le 7 Sept. 1916

47. Edwards George-Wharton - Alsace-Lorraine by George-Wharton Edwards

Philadelphie, The Penn Publishing Company, 1918.

In-4 de 344 pp. Percaline bleue nuit, dos et plats ornés de fleurs de lys dorées, armes de l'Alsace sur le premier plat. Cartonnage de l'éditeur. Très rare publication américaine comprenant 34 planches à pleine page. Ex-libris de la fondation Channon à la glorieuse mémoire de Pasteur. 200 €



48. Pfister Chr. - Comment et pourquoi l'Alsace s'est donnée à la France.

Strasbourg, Berger-Levrault, 1919.

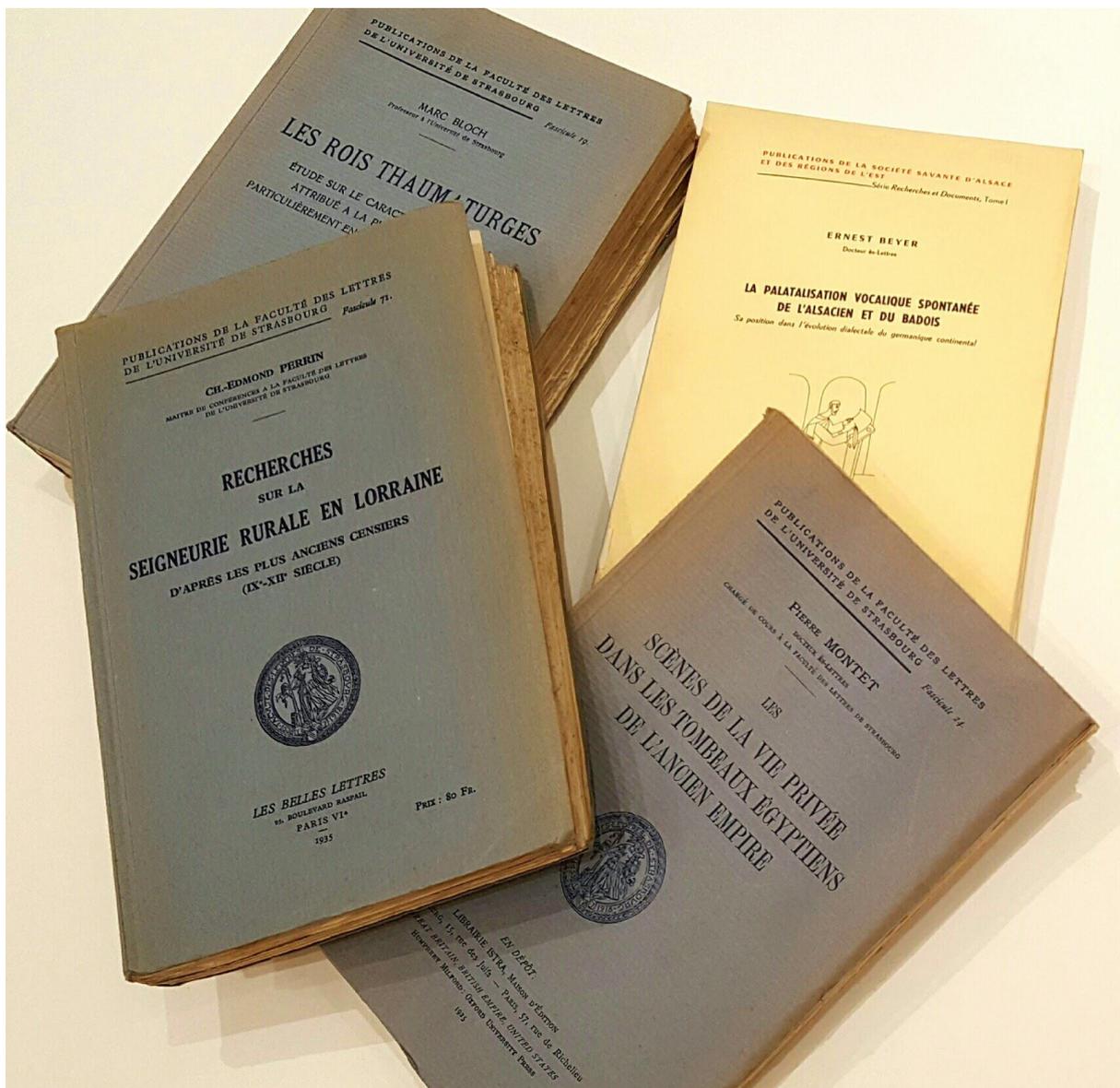
In-12 broché de 61 pp., couverture rempliée, dos fendillé. Le frère Médard (créateur du F.E.C. de Strasbourg) y a laissé de nombreuses annotations en marges. 40 €
(Photographie : voir n°32).

49. Bloch Marc - Les rois thaumaturges. Etude sur le caractère surnaturel attribué à la puissance royale particulièrement en France et en Angleterre.

Strasbourg, ISTRRA, 1924.

Fort in-8 broché de 542 pp.

60 €



De gauche à droite et de haut en bas : n°49, n°56, n°52 et n°50.

50. Montet Pierre - Les scènes de la vie privée dans les tombeaux égyptiens de l'ancien empire.

Strasbourg, publications de la faculté des lettres de l'université de Strasbourg, 1925.

Fort in-8 broché de XVIII + 429 pp. Nombreuses planches dépliantes, croquis et reproductions in-texte. 90 €

51. Daty Gabriel - L'artisanat en Alsace.

Colmar, Librairie Huffel, 1933.

In-8 de 242 + XXII pp. Demi-basane bleue nuit, dos à nerfs orné de filets à froid. La première de couverture a été conservée. Reliure de l'époque. 65 €
(Photographie : voir n°10).

52. Perrin Ch.-Edmond - Recherches sur la seigneurie rurale en Lorraine d'après les plus anciens censiers (IX-XII^e siècle)

Strasbourg, publications de la faculté des lettres de l'université de Strasbourg, 1935.

In-8 broché de 809 pp.

45 €

53. Uhlen René - Le Haut-Rhin agricole.

Ministère de l'agriculture, 1949.

In-8 broché de 35 pp. Avec une grande carte dépliant en couleurs in-fine. Tampon en page de titre. "Ceci n'est pas une monographie complète de notre département, mais, à défaut de celle-ci et pour remédier provisoirement à son absence, c'est un tableau de l'état actuel des choses de la terre, quatre ans après la guerre, que j'ai voulu brosser". 50 €
(Photographie : voir n°26).

54. Ungerer Jacques - Le pont du Rhin à Strasbourg. Du XIV^e siècle à la révolution.

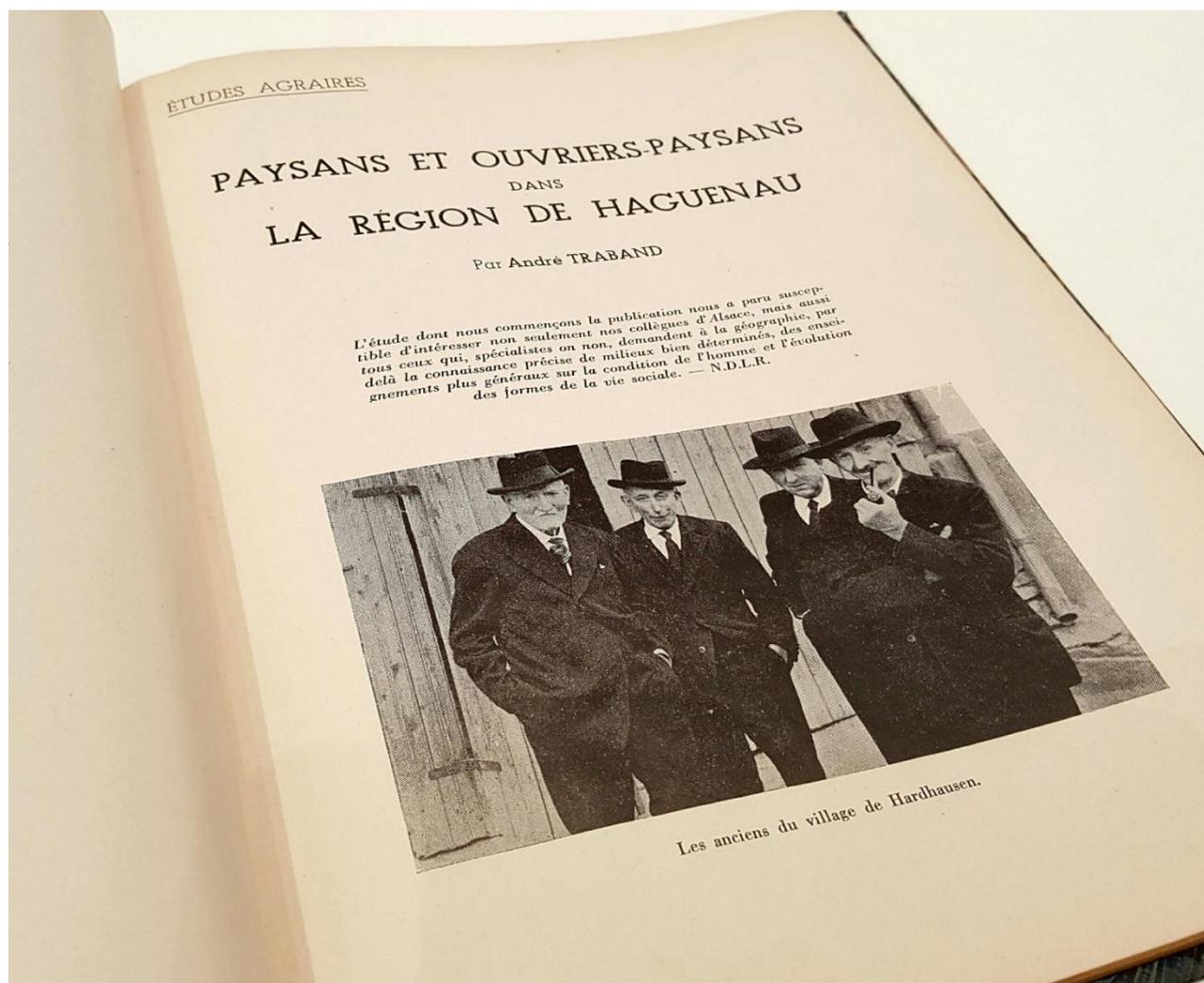
Strasbourg, F.-X. Le Roux, 1952.

In-8 de 62 pp. Demi toile rouge, dos lisse, pièce de titre noire, les couvertures ont été conservées. Reliure de l'époque. Edition complète des 4 planches hors texte. 30 €
(Photographie : voir n°10).

55. Traband André - Paysans et ouvriers-paysans dans la région de Haguenau. Etudes agraires.

Colombes, Typographie du centre d'apprentissage, 1954.

In-4 de 77 pp + 4 ff.n.ch. Demi-toile bleue nuit, dos lisse titré sur la longueur. Rare publication composée de cartes, plans, photographies, croquis. Edition tirée à 200 exemplaires numérotés. Dédicace de l'auteur au frère Médard. 90 €



56. Beyer Ernest - La palatalisation vocalique spontanée de l'Alsacien et du Badois.

Strasbourg, société savante d'Alsace, 1964.

Deux volumes in-8 brochés de 373 + 49 pp.
(Photographie : voir n°49).

50 €

57. Claus Camille - Remarquable ensemble d'œuvres originales : lettres, poèmes, dessins, gravures et céramique.

L'ensemble se compose de :

3 lettres destinées à son ami de toujours Frédéric, comprenant chacune un croquis original et mentionnant le projet d'une ou plusieurs œuvres picturales en cours.

8 poèmes manuscrits sur feuilles in-4 destinés également à son ami Frédéric, datés de 1946 à 1949.

2 gravures in-4 et in-8 signées.

1 gravure in-folio, signée et datée de 1948.

1 dessin in-8 à l'encre.

1 dessin in-4 à l'encre et aquarelle.

3 dessins in-4 au crayon, dont : 1 dessin signé et daté du 29/07/1948, 1 dessin comprenant une lettre manuscrite au dos à l'attention de son ami Frédéric, 1 dessin signé et adressé à Frédéric daté du mois d'avril (1948).

1 assiette en céramique signée au dos : pour Frédéric et Mia, Camille et Angèle, Noël 1958.

Diamètre : 33 cm. Portrait fleuri.

Camille Claus (1920-2005) fut peintre, poète, graveur et parfois céramiste. Artiste alsacien majeur du 20^è siècle, les documents ici rassemblés datent de la période de ses premières expositions, entre 1946 et 1949. Elève notamment de Kamm, Luc Hueber et Hetzel à l'Ecole des Arts décoratifs de Strasbourg.

3000 €



58. Landsberg (de) Herrade, Gillen Otto - Hortus Deliciarum.

Landau, Pfälzische Verlagsanstalt, 1979.

In-4 de 168 pp. Reliure pleine peau marron de l'éditeur, illustration dorée. Parfait état.
Cet ouvrage est récent mais il est très peu courant.

220 €





Ee lij