



L'EMPIRE
DE LA CHINE
d'après l'Atlas Chinois,
AVEC LES ISLES DU JAPON.

Par M. Bonne
Hydrographe du Roi
au Bureau de la Marine.
A PARIS
Chez Laitre Graveur rue St Jacques
à la Ville de Bordeaux.
Aux Prins du Roy.

Librairie La Jument Verte
Hiver 2013



Librairie **J** la Jument Verte
Achat - Vente de livres anciens et modernes

28, rue des Juifs - 67000 Strasbourg

03 88 35 54 42 - 06 32 80 30 45

l.j.v@orange.fr

www.librairiejumentverte.com

Les ouvrages sont classés par thèmes :

- Alsatiques..... p. 3
- Art..... p. 12
- Botanique..... p. 14
- Droit..... p. 15
- Généalogie et Héraldisme..... p. 16
- Histoire..... p. 18
- Littérature..... p. 21
- Médecine..... p. 29
- Sciences..... p. 30
- Voyage..... p. 32

Les prix indiqués sont nets et en euros. Emballage gratuit, port en sus, assurance à la charge du client. Les commandes par téléphone doivent être confirmées par écrit.

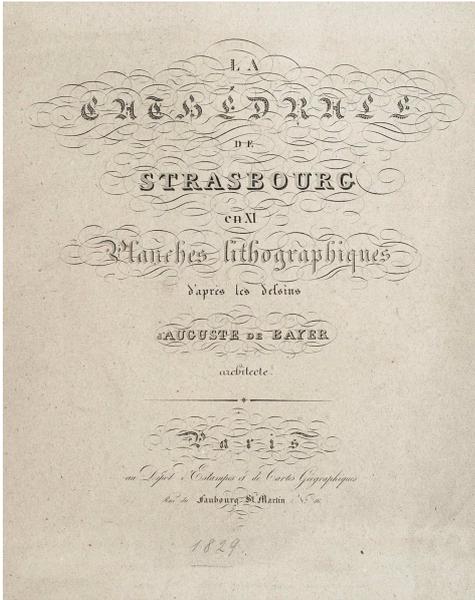
Tous les ouvrages décrits dans ce catalogue ont été collationnés et sont garantis complets, sauf indication contraire. En cas d'erreur ou d'omission de notre part, les livres peuvent être renvoyés dans les sept jours suivant leur réception, à condition d'être convenablement emballés et assurés, et sous réserve de notification préalable.

Nous nous déplaçons volontiers pour examiner votre bibliothèque si vous désirez en vendre une partie, sans engagement de votre part.

Horaires d'ouverture

Du lundi au vendredi : 10h00 à 12h00 et 13h30 à 19h00

Le samedi : 10h00 à 12h00 et 14h00 à 18h00



1. BAYER, Auguste de - La cathédrale de Strasbourg en XI planches lithographiques.

Paris, au dépôt d'estampes et de cartes géographiques, 1829.

In folio comportant une page de titre et 11 planches de dessins de relevés d'architectures. En feuilles dans sa chemise imprimée d'origine. Chemise légèrement fendue. Rare. 300 €

2. BEYCKERT, J.D. - Mélanges de littérature françoise dans tous les genres de prose et de poésie à l'usage du collège de l'université de Strasbourg.

Strasbourg, J.H. Heitz, 1789.

In-12 de 328 pages. Demi-vélin à coins de l'époque. Livre amusant imprimé juste avant la révolution. 85 €

3. (Bible Strasbourgeoise) Die Bibel oder die ganze Heilige Schrift des alten und neue Testaments. Nach Dr Martin Luthers Uebersetzung.

Strasbourg, Dannbach, 1819.

Fort in-8 de 321 pages. Plein maroquin noir, dos lisse richement orné nominatif "F.E Würtz 1822", plats ornés de filets d'encadrement dorés et de frises à feuilles d'or, tranches dorées. Reliure de qualité légèrement frottée, infimes rousseurs. 380 €

4. BONVALOT, Ed. - Coutumes de la Haute-Alsace dites de Ferrette.

Colmar, Barth et Held-Baltzinger et Paris, Durand et Pedone-Lauriel, 1870.

In-8 de 296 pages. Demi-basane de l'époque frottée, intérieur frais. Bon exemplaire de ce livre peu courant. 120 €

5. BOURSON, Paul - Livre d'or des Proscrits d'Alsace.

Montreuil-Sous-Bois, imprimerie de la Seine, 1931.

In-4 de 374 pages. Plein veau, titres et filets d'encadrements dorés, tête dorée. 300 €

6. BUCHINGER - Récit de plus de cent quatre-vingts évènements miraculeux, qui ont eu lieu au pèlerinage de Notre Dame de Kienzheim, en Alsace, précédé d'une notice historique sur la ville de Kienzheim et le pèlerinage y établi.

Guebwiller, Brückert, sans date (circa 1830).

Petit in-12 de 138 pages. Avec un frontispice gravé. Cartonnage marbré de l'époque à la Bradel, tranches jaunes. Très peu courant. 130 €

7. CUNIER, D.G.H. - Niederbronn dans la basse-Alsace. Description topographique, historique et sanitaire de cette commune ; analyse et heureux effets de ses eaux minérales-salines; suivie des souvenirs d'un baigneur aux mêmes eaux.

Strasbourg, Heitz, 1827.

In-12 broché de 134 pages. Exemplaire à l'état de neuf à grandes marges. Rare. 340 €

8. DARDEL, Jean-Gustave - Histoire et généalogie de la famille Hofer de Mulhouse. 1418-1935.

Mulhouse, Meininger, 1936.

Fort et grand in-4 broché de 590 pages. 494 tableaux généalogiques, 27 planches de portraits, 1 grand tableau synoptique dépliant et 1 planche d'armoiries en couleurs. Le second volume n'est jamais paru. 140 €

9. DAUBREE, M.A. - Description géologique et minéralogique du département du Bas-Rhin.

Strasbourg, à la lithographie de E. Simon, 1852.

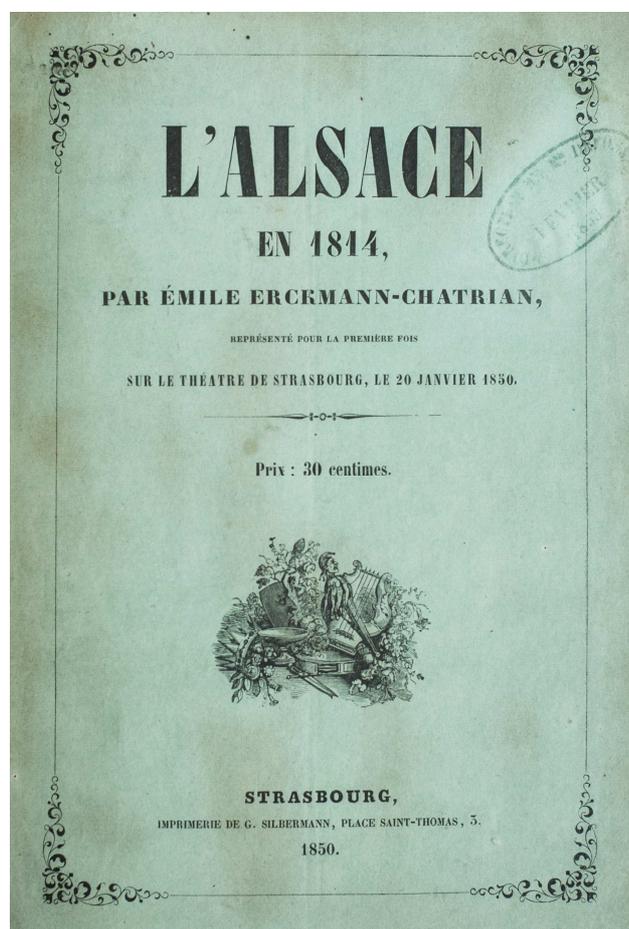
In-8 de 500 pages + 5 cartes dépliantes en coloris main d'époque. Ouvrage complet de la grande carte couleur dépliant parue en 1851. Demi-basane verte foncée de l'époque, dos lisse à filets dorés, tranches mouchetées. Infimes rousseurs.

L'auteur était ingénieur au corps des mines, doyen de la faculté des sciences de Strasbourg, chevalier de la légion d'honneur. Livre très recherché sur le sujet, dans la lignée du Graffenauer par exemple. Édition originale, rare. 400 €

10. EHR SAM, SCHOENHAUPT - Livre d'or de la ville de Mulhouse. Edition revue et augmentée par Nicolas Eh rsam.

Mulhouse, Veuve Bader, 1883.

Un volume 37 x 29 cm. XXII-431 pages. Texte encadré. Reproductions couleurs sous serpentes des blasons des familles mulhousiennes, de monnaies et de la réunion de Mulhouse à la France en 1798. Hors textes couleurs des Hôtels des six tribus de Mulhouse. Plans en double page de Mulhouse en 1642 et 1798. Plan couleurs des banlieues de Mulhouse et d'Illzach en 1761. Beau cartonnage vert éditeur. Premier plat avec motifs dorés, argentés et rouges à froid. Très bel exemplaire sans défauts. Très bel état. 600 €



11. ERCKMANN, Emile ; CHATRIAN, Alexandre - L'Alsace en 1814, représentée pour la première fois sur le théâtre de Strasbourg, le 20 Janvier 1850.

Strasbourg, Imprimerie de G. Silbermann, 1850.

In-8 de 16 pages, demi-toile début du XXème siècle, pièce de titre en long de basane rouge, date en queue, les couvertures sont conservées.

Clouzot (p.114) Edition originale de toute rareté selon Talvart, très rare selon Clouzot.

Cette pièce dramatique écrite en huit jours, est interdite dès la seconde interprétation. 450 €



12. FISCHART, Johann ; CALVIN, Jean - Réunion de deux œuvres majeures de Fischart et de Calvin dans des impressions Strasbourgeoises.

Johann Fischart - Bienenkorb des Heil. Römischen Immenschwarms, seiner Hummelzellen Hurnaussnäster, Brämengeschwürm und Wäspengetöss..

Strasbourg, Jobin B., 1600.

In-8 de 273 pages + registre. Gravure bicolore en page de titre et deux gravures in texte.

Jean Calvin - Der Heylig Brotkorb: der Heil. Römischen Reliquien, oder würdigen Heylighthumbs Brocken.

Strasbourg, Jobin B., 1622.

In-8 de 148 pages + registre. Les deux textes en un volume plein vélin à l'état neuf. Plats aux armes dorées (non identifiées) et aux initiales « MBB ».

Jean Calvin est né à Strasbourg en 1546, mort à Forbach en 1591. L'auteur est connu pour ses écrits satiriques contre les catholiques. Le premier texte en est une belle démonstration.

Le second texte de Calvin (1509-1564), « traité des reliques » nous permet de découvrir un humoristique et truculent auteur. Calvin s'attaque ici au culte des saints et au commerce des reliques. Son Traité dénonce l'exploitation de la crédulité du peuple et les déviations idolâtres de l'adoration des restes supposés de saints.

Exemplaire en parfaite condition.

1 800 €



13. GERLINGER, Henri - Une page de l'histoire de l'Alsace. MOLSHEIM.

Strasbourg, Librairie de la Mesange, éditeur, 1935.

Folio broché de 117 pages. Tirage limité à 360 exemplaires, ici l'un des 300 numérotés sur pur fil Lafuma. L'ouvrage est illustré de 17 planches hors-texte.

180 €

14. GIRODIE, André ; HUEN, Victor - Généraux d'Alsace et de Lorraine.

Mulhouse, Charles Bahy, sans date (vers 1900).

Folio de 200 pages richement illustré par Victor Huen. Demi basane blonde de l'époque, dos à nerfs orné d'attributs militaires (canon, casque, étendard, trompette, fusil). Très belle reliure.

300 €

15. GLUCK, E. ; ENGEL, A. - Le 4ème bataillon de la mobile du Haut-Rhin et documents officiels.

Emile Gluck - Le 4^{ème} bataillon de la mobile du Haut-Rhin.

Mulhouse, Meininger, 1908.

In-8 de 221 pages + 1 carte dépliant en couleurs. Demi-basane blonde, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre rouge. Avec deux portraits de l'auteur.

Alfred Engel - Documents officiels concernant le 4^{ème} bataillon de la mobile du Haut-Rhin.

Mulhouse, Meininger, 1909.

In-8 de 403 pages. Avec 172 portraits isolés et en groupes, 13 planches de vues et de fac-similés, 1 morceau de musique et 1 carte itinéraire en 4 couleurs. Demi-basane rouge, dos à nerfs orné de fleurons.

Bel ensemble finement relié.

250 €

16. GOUTZWILLER, Charles - Le comté de Ferrette.

Altkirch, Boehrer, 1868. Esquisses historiques.

In-12 de 114 pages. Demi-toile grise, pièce de titre rouge. Livre très rare.

90 €

17. GRANDIDIER, Abbé - Nouvelles Œuvres Inédites.

Colmar, H. Hüffel, 1897-1900.

Édition originale de ces dissertations historiques. 5 volumes in-8 de 450 + 625 + 448 + 479 + 446 pages. Demi-basane verte, dos à nerfs orné de fleurons. Les couvertures sont conservées.

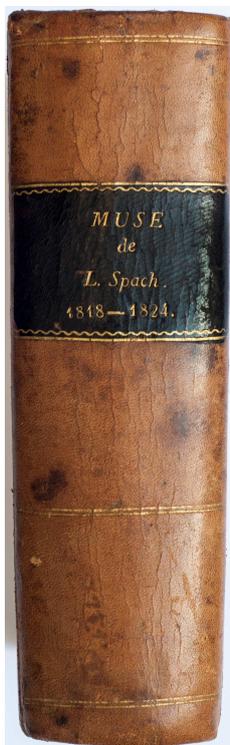
500 €

18. LEHR, Ernest - L'Alsace Noble suivie de : le livre d'or du patriciat de Strasbourg.

Paris, veuve Berger-Levrault, 1870.

3 volumes in folio de 408 + 412 + 512 pages. Ouvrage comportant de nombreuses planches hors-texte d'armoiries de famille en couleur (chromolithographies) et portraits. Sans les deux cartes. Reliure demi chagrin marron à coins de l'époque, légers frottements. Bel exemplaire avec très peu de rousseurs.

1 500 €



19. Manuscrit - Muse de Louis Spach 1818-1824.

Epais in-8, plein veau blond de l'époque, dos lisse, pièce de titre de cuir noir, filets d'encadrements sur les plats.

Louis Spach, 1800-1879, archiviste et écrivain alsacien, dirigea les archives départementales du Bas-Rhin pendant 39 ans.

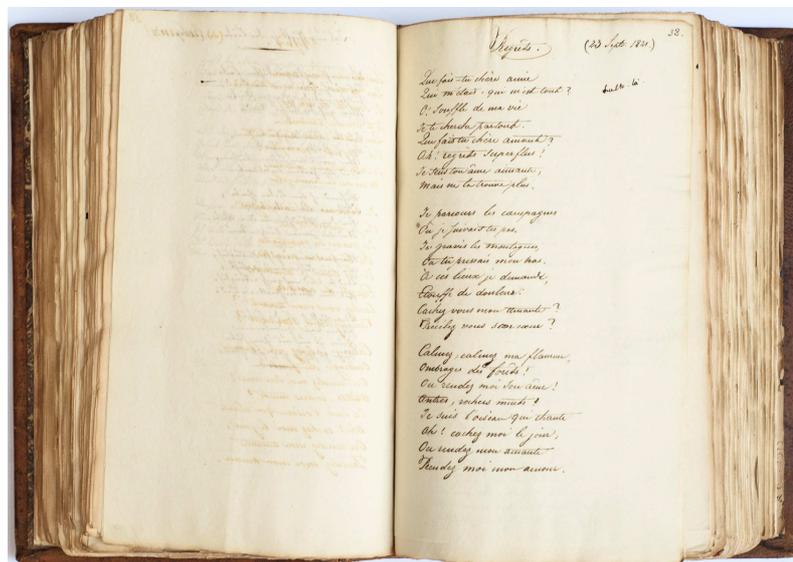
Nous trouverons dans cet ouvrage un ensemble de plus de 150 pages de poèmes et vers réalisés durant les pérégrinations de l'auteur. Beaucoup de ces textes sont écrits en Alsace mais aussi à Paris et à Rome (grand tour culturel de l'époque).

Exemplaire d'Henri Lebert, célèbre peintre Alsacien, 1794-1862.

Ce document est le témoin d'une amitié entre les deux personnages. Spach avait écrit à propos du peintre : « Les tableaux de fleurs réunissent tous à un savoir faire consciencieux, à une étude patiente et amoureuse de la fleur, l'éclat du coloris, l'harmonie de la composition, et une idée poétique dans la conception de chaque œuvre individuelle. » (Lotz, artistes peintres alsaciens d'un temps ancien 1800-1880).

Le document parle de lui-même. Il réunit deux grands acteurs du paysage culturel Alsacien.

1 800 €



20. MATTHIS, Adolphe ; BRUNCK DE FREUNDECK, Richard - Uff Sant Uedilli.

Strasbourg, dernières nouvelles, 1932. Éditions de la vie en Alsace.

Folio, feuillets sous couverture et étui d'origine. Cet ouvrage est illustré de 4 eaux fortes originales et de trois lettrines par Richard Brunck de Freundeck. Tirage total de 310 exemplaires, ici l'un des 305 numérotés sur papier de Hollande Van Gelder Zonen. Les eaux fortes ont été tirées par Eugène Larivière, imprimeur à Paris. Le texte et les lettrines par l'imprimeur des dernières nouvelles de Strasbourg. Dans son portefeuille. 430 €

21. MERLIN, Paul - Promenades alsaciennes. Suivi de : Le Pasteur Oberlin, Nouvelle Alsacienne.

Paris, Treuttel et Würtz, 1824.

In-12 de 134 pages, demi-chagrin marron foncé à coins, dos à nerfs orné de filets dorés. Ouvrage complet des 6 lithographies (dont 2 portraits et un frontispice) et 1 carte dépliant.

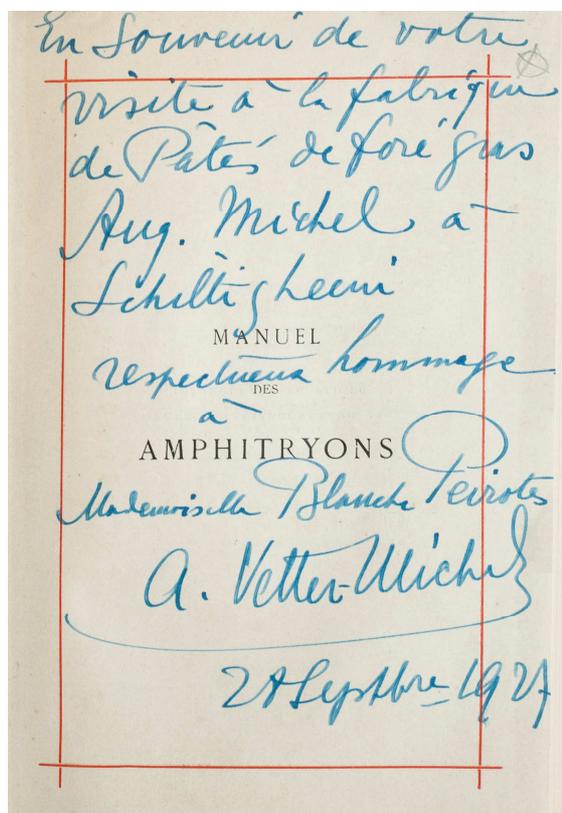
Pour le second livre :

Paris, Treuttel et Würtz, 1833.

In-12 de 139 pages.

Légères rousseurs, les 2 volumes en un.

330 €



22. MICHEL, Auguste - Manuel des amphitryons au début du XXème siècle. Petit traité théorique et pratique sur la manière d'inviter et de recevoir, de dresser, garnir, et décorer la table, faire le menu, choisir les vins, diriger le service, ainsi que quelques conseils utiles aux invités, suivi de cent soixante recettes à l'usage des amateurs du véritable pâté de foie gras de Strasbourg.

Paris, Strasbourg, chez l'auteur, 1904.

In-8 de XII + 76 + 96 + 12 + 140 pages. Ouvrage illustré de 56 gravures et dessins dans le texte. Reliure pleine toile grise, pièce de titre rouge. Exemplaire enrichi d'un envoi autographe de l'auteur à Blanche Peirotes. L'auteur était l'un des plus célèbres fabricants de pâté de foie gras à Strasbourg. Grand mécène des arts et lettres, il présida un groupe d'esthètes qui se réunissait sous le nom de « Kunsthaffe ». Son ouvrage renferme 160 recettes à base de foie gras. 500 €

23. PERREAU, Robert - Avec Hansi à travers l'Alsace. Le livre du centenaire de Hansi 1873-1973.

Colmar, Alsatia, 1973.

In-4 de 226 pages. Plein maroquin rouge, dos à nerfs, triple filet d'encadrement sur les plats, motif doré sur le premier plat, tête dorée. Un des 300 exemplaires sur bouffant de luxe "Robertsau". Avec son étui d'origine borduré de maroquin rouge. 350 €



24. PFEFFEL, Théophile-Conrad - Fables et poésies choisies. Traduites en vers français et précédées d'une notice biographique.

Strasbourg, G. Silbermann et L. Derivaux, 1840.

Grand in-8 de 364 pages. Pleine basane glacée d'époque, estampée à froid d'arabesques et d'entrelacs, triple filet d'encadrement doré sur les plats avec motifs aux angles, roulette dorée sur les coupes, toutes tranches dorées, dos lisse insolé richement orné. Légère insolation sur le premier plat. Belle reliure

aux gardes bleues roi. Avec un titre frontispice en chromolithographie par Zipelius, 4 titres intermédiaires en couleurs, 2 portraits et 4 planches hors texte. Très bel ouvrage d'exercice typographique de l'imprimeur Silbermann à Strasbourg. Rouseurs habituelles. Très belle reliure malgré les défauts signalés. 280 €

25. ROBERT, A., Dr. - Guide du touriste et du baigneur aux eaux de Baden-Baden.

Strasbourg, Silbermann, 1864.

Petit in-12 de 89 pages + 24 pages de publicités imprimées sur papier rose concernant les thermes, les eaux gazeuses et certains hôtels strasbourgeois. Avec une vue lithographiée en frontispice. Cartonnage rouge de l'époque. Bel état rare. 150 €

26. ROEHRICH, Ernest Rehrich - Le Ban-de-la-Roche. Notes historiques et souvenirs.

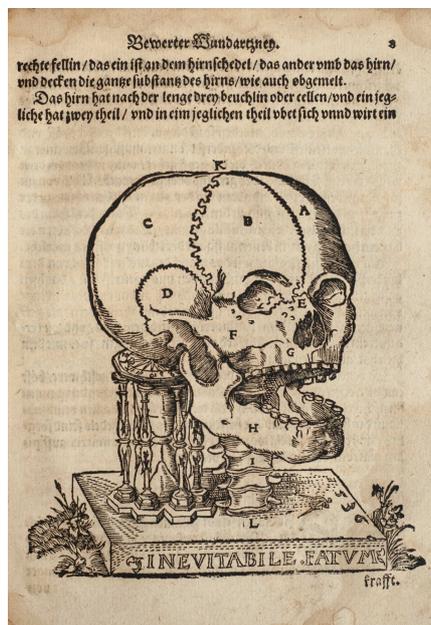
Paris, Librairie Fischbacher, 1890.

In-12 de 224 pages. Demi-toile moderne rouge, les couvertures sont conservées. Exemplaire comportant 2 portraits, 3 vues, des autographes, une carte et quelques sermons et fragments de sermons inédits d'Oberlin. 85 €

27. ROLL, Claude R. - Manuel illustré pour la généalogie et l'histoire familiale en Alsace.

Le verger éditeur, 1991.

In 4 broché de 463 pages. 65 €



28. RYFF, Walther Hermann - Neuw Feldt und Stattbuch bewerter Wundtartzney : Jetzt widerumb mit sonderm Fleiß ersehen : Zusamt dem Antidotari, Fürsorg und Vorrath d. Chirurgey

Frankfurt : Egenolff, 1576.

In-8 carré de 84 pages. Plein vélin souple ivoire et orangé de l'époque, nerfs extérieurs. Ouvrage illustré d'une vignette gravée en titre et de 62 gravures sur bois. Manque les feuillets 19 et 20 (en photocopies à l'intérieur, non reliés). Les 15 premières pages sont abimées sans manques au texte.

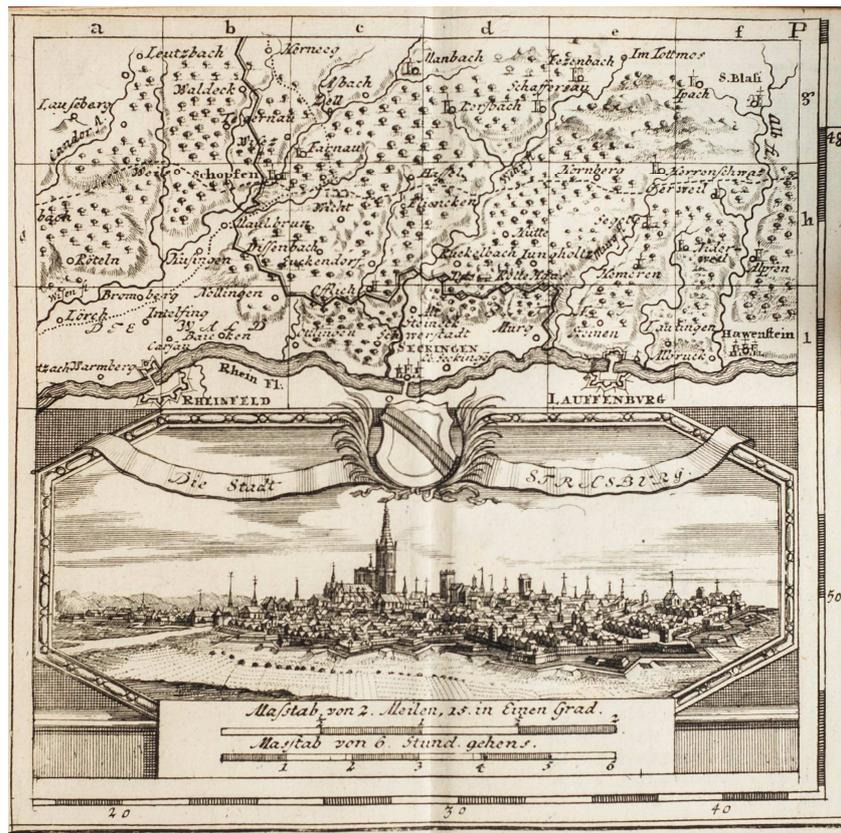
Ryff, né à Strasbourg vers 1500, était chirurgien et physicien. Il a écrit de nombreux livres de chirurgie. Rouseurs et mouillures. Très rare édition de ce traité de chirurgie de guerre, mais condition moyenne. 1 800 €

29. **SCHARFENSTEIN, Julius Friedrich; DOPPELMEYER, Johann Gabriel** - Historische general beschreibung von Ober und Nieder Elsass samt dem Sundgau, aus einem Theil von denen zum Ober-Rheinischen Crans gehörigen Ländern wie die durch verschiedene Friedens Schlüsse an Franckreich Gekommen, Die General Historie von Julio Caesare an bis zum letzten Freiden Schluss ganz neuen Geographischen Special Beschreibung aller darinnen befindlichen Städte, Befestungen und Berg Schlösser, wie auch der Reichs, einer accuraten Land Charte in 15 taffeln in quarto.

Franckfurt und Leipzig, zu finden im Felsseckerischen Buch-Laden, 1734.

In-12 de 356 pages + 30 pages de registre. Complet de la carte dépliant de Strasbourg et de la carte de l'Alsace découpée en 15 gravures (double page à chaque fois). Plein vélin de l'époque, tranches rouges, ouvrage exempt de rousseurs. Exemplaire en parfaite condition.

Nous consulter



30. **SCHERLEN, Auguste** - Die Herren von Hattstatt und ihre Befitzungen. Ein Betrag zur mittelalterlichen Gescichte Süddeutschlands mit 6 Stammbäumen und 2 Wappentafeln.

Strasbourg, 1908.

In-8 de 421 pages + tableaux dépliant et planches d'armoiries. Demi-basane maroquinée rouge foncée, dos à nerfs orné de filets et de fleurons dorés. Très belle reliure. 200 €

31. **SCHERLEN, Auguste** - Histoire de la ville de Turckheim éditée par ordre du conseil municipal de la ville de Turckheim.

Alsatia, 1925.

In-8 de 337 pages. Demi-basane rouge maroquinée, dos à nerfs orné de filets dorés, très belle reliure. 150 €

32. SCHERLEN, Auguste - Egisheim. Dorf und Stadt Vorgeschichte und Geschichte. Die Grafen, Schlösser, Ding und Klosterhöfe von Egisheim.

Colmar, Alsatia, 1929.

Grand in-8 de 131 pages. Demi-toile bordeaux.

60 €



33. SCHNEEGANS, Auguste - La guerre en Alsace, Strasbourg.

Paris, Dentu, sans date.

In-12 de 426 pages + deux plans. Demi-veau rouge de la fin du XIXème siècle, dos à nerfs orné.

60 €

34. SITTLER, Lucien - La décapole alsacienne des origines à la fin du Moyen-Âge.

Strasbourg, Le Roux, 1955.

In-8 broché de 159 pages. Édition originale de luxe. Un des 150 exemplaires sur papier pur fil Lafuma.

130 €

35. SPINDLER, Charles - L'Alsace pendant la guerre.

Strasbourg, Treuttel et Würtz, 1925.

In-8 de 763 pages. Préface d'André Hallays. Vignettes d'après les dessins de l'auteur. Demi-toile grise moderne. Edition originale.

80 €

36. SPÖRLEIN, Margarete - Oberrheinisches Kochbuch oder Anweisung für junge Hausmütter u. Töchter, die in der Kunst zu kochen u. einzumachen einige Geschicklichkeit erlangen wollen. Nebst einem Anhang von Speisen für Kranke.

Mulhouse, Rissler, 1819.

In-8 de 400 pages + registre. Reliure cartonnée de l'époque frottée, éparses rousseurs. Rare exemplaire, malgré les défauts signalés.

250 €

37. STEHLIN, Paul ; SCHWAMM, Henri ; DIDIER, Roger ; SCHMITT, Pierre - La route du vin en Alsace.

Paris, Les Heures Claires, 1966.

In-4 de 205 pages illustré par Robert Gantner. Demi-marquin rouge à coins. Reliure signée C. Lichti. Exemplaire numéroté sur vélin chiffon de Rives. Parfait état.

230 €

38. STOEBER, Daniel Ehrenfried - Vie de J. F. Oberlin, pasteur à Waldbach, au Ban de la Roche, chevalier de la Légion d'Honneur.

Srasbourg, Treuttel et Würtz, 1831.

In-8 de 616 pages, orné de 9 lithographies (vues, fac-similé de manuscrit, portraits, carte), demi-velin moderne, dos à nerfs orné de fleurons. Les couvertures sont conservées. Rouseurs habituelles. 230 €

39. TERRIER, R.A. - Immergründer Strauss Von Geistlichen Blumen : auss Dem Göttlichen Garten der Heil. Schrift, wie auch der HH. Kirchen-Lehrern

Zusammen gelesen, mit einer Disputation zwischen einem Herren Predicanten Und einem Alten Rabbiner, Wie auch mit einem Sendschreiben an die Herren Berner auf ihr gegenwärtiges zweytes Jubel-Fest Mitbegleitet und gezieret, Zu einem guten Geruch.. Sélestat, Casser, 1728.

Epais in-12 de 446 pages + registre. Reliure modestement restaurée avec traces de fermoirs, les plats sont d'époque. Curieuse impression de Sélestat. Enseignement sur le jardin spirituel. Dialogues sur les religions entre un prêcheur et un rabbin. Curiosité. 300 €



40. TRIER, Johann Wolfgang - Einleitung zur Wapen-Kunst, darinnen diese Wissenschaft durch deutliche Regeln und Exempel vorgetragen, und die Wapen der gecrönten Häupter in Europa, der Stände des Röm. Reichs, wie auch der vornehmsten ausländischen Fürsten in Kupffer vorgestellt und erläutert werden, nebst einem Vorbericht von der gesammten Herolds-Wissenschaft oder Lehre von dem hohen und niedern Adel, insonderheit aber von den hohen Regenten, derselben Wapen, Geschlechtern, Ländern und Rechten.

Leipzig, Braun, 1729.

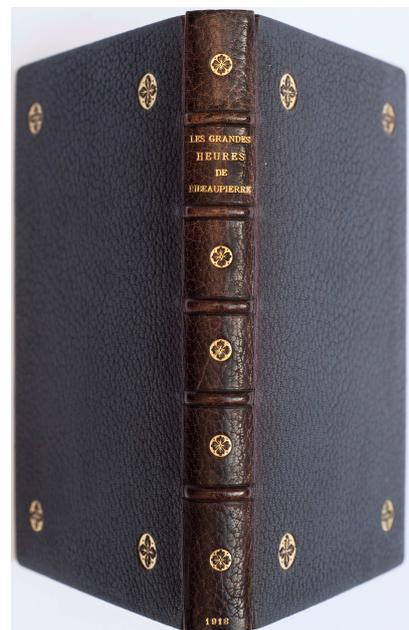
Rare armorial du XVIIIème siècle traitant des différentes familles nobles de l'Alsace.

Epais in-8 de 648 pages. Avec plus de 130 gravures de blasons. Plein veau de l'époque, manque à la coiffe inférieure. Très peu courant. 900 €

41. VARIOT, Jean - Les grandes heures de Ribeaupierre. Evocation dramatique pour les temps de Noël et de Pâques.

In-8 de 120 pp. + suite. Plein maroquin sombre, dos à nerfs orné de fleurons, plats ornés de fleurons, date en queue, toutes tranches dorées. Contreplats de maroquin taupe ornés d'un filet d'encadrement doré. Magnifique reliure signée Canape R.D.

Il a été tiré soixante exemplaires ornés de dessins gravés sur pierre par André Hofer. Exemplaire unique marqué I, imprimé spécialement sur Japon de Shidzuoka pour Jean Variot, auquel est jointe une suite des dessins. 1 500 €





42. (Post-incunable) WURM, Matthias - Balaams Eselin. Von dem Bann: das er umb geltschuld, und andre geringe sache nit mag / Christlich gefellt werden. Und das aller geystlicher standt schuldig ist, der weltlichen ober keit zu gehorsame, ob sy Christen wöllen sein.

Strasbourg, Wolfgang Köpfel, 1523.

In-8 de 82 pages. Demi-vélin, plats de beau papier marbré. Reliure du XVIIIème siècle.

La page de titre comprend une très belle gravure sur bois en coloris d'époque. Elle reprend la scène biblique de Balaam et son âne. Curieux et très rare pamphlet post-incunable sur la réforme en Alsace, contre les abus des religieux et les excommunications. 2 000 €

ART



43. DUTHUIT, Georges - Les Fauves. Braque, Derain, Van Dongen, Dufy, Friesz, Manguin, Marquet, Matisse, Puy, Vlaminck.

Genève, Editions des trois collines, 1949.

In-4 broché de 254 pages. Images collées en couleurs et en noir et blanc. La couverture rempliée est une lithographie originale d'Henri Matisse. 90 €

44. JOUBERT, F.E. - Manuel de l'amateur d'estampes, faisant suite au manuel du libraire; et dans lequel on trouvera, depuis l'origine de la gravure...

Paris, chez l'auteur, 1821.

3 volumes in-8 de 448 + 431 + 303 + 30 tableaux dépliant. Demi-chagrin marron du XXème siècle, dos lisse orné de fleurons dorés. Eparses rousseurs. 380 €

45. KHATIBI, Abdelkébir, TITUS-CARMEL, Gérard - Aimance. Frontispice et vignettes de Gérard Titus-Carmel.

L'Hay les Roses, Al Manar, 2003.

In-8 en feuillets sous couverture rempliée, 138 pages. Un des 40 exemplaires de tête sur vélin d'Arches rehaussés d'une gravure originale de Gérard Titus-Carmel, ici le numéro 22/40 signé par l'auteur et par l'artiste. Tirage total à 50 exemplaires. 400 €

46. LACOMBE, M. - Dictionnaire portatif des beaux arts ou abrégé de ce qui concerne l'architecture, la sculpture, la peinture, la gravure, la poésie et la musique avec la définition de ces arts, l'explication des termes et des choses qui leur appartiennent...

Paris, chez Herissant et Estienne, 1753.

Epais in-12 de 758 pages. Plein veau de l'époque, dos lisse orné, coiffe supérieure légèrement émoussée, tranches rouges. 200 €

47. MATHIEU, Charles - Livre de prières illustré à l'aide des ornements des manuscrits classés dans l'ordre chronologique et selon les styles divers qui se sont succédé depuis le huitième siècle jusqu'au seizième reproduits en couleurs et publiés.

Paris, Chez l'auteur, 1862.

2 volumes in-12 de 149 + 250 pages. Plein chagrin marron, dos lisse. Etui de chagrin marron. Le premier volume concerne les planches, toutes reprises en chromolithographie. Il est monté sur onglets. Le second volume est le texte explicatif, il est complété par Ferdinand Denis. Typographie de Renou et Maulde. Infimes rousseurs. 220 €

48. POIROT, Pascal Henri - L'ocre du Loess.

Bruxelles, Amyris et Poirot, 2004.

Folio, fac-similé du registre archéologique reproduit en peinture par Pascal Henri Poirot. Ce fac-similé est limité à 550 exemplaires. Les exemplaires 1 à 50 sont numérotés et signés par l'artiste, accompagnés d'une estampe réalisée dans les ateliers d'Eric Linard, à la Garde-Adhémar. L'estampe en question est une sérigraphie tirée sur une double page du Monde Diplomatique, elle est signée et numérotée. Ici le numéro 29. Le livre est emballé dans un portefeuille de toile bleue, la même utilisée pour recouvrir les fouilles archéologiques. 400 €

49. ROBBE-GRILLET, Alain - Gérard Titus-Carmel.

Paris, Maeght, 1981. Derrière le miroir.

Folio non paginé. 9 reproductions en couleurs dont 1 en double page. 10 reproductions en noir et blanc. Reproductions manuscrites de l'artiste. Exemplaire de tête. Tirage total à 150 exemplaires signés par l'artiste. Couverture rigide et emboitage vert. 250 €

50. VARGAFTIG, Bernard ; TITUS-CARMEL, Gérard - Quel oubli en s'ouvrant.

L'Hay-Les-Roses, éditions Rencontres, 2006.

In-8 en feuillets sous couverture rempliée, étui rouge. Un des 90 exemplaires avec une aquarelle de Gérard Titus-Carmel et un manuscrit de l'auteur. Exemplaire signé au colophon par l'artiste et l'auteur. Un envoi de l'artiste en page de titre. 400 €



n°45

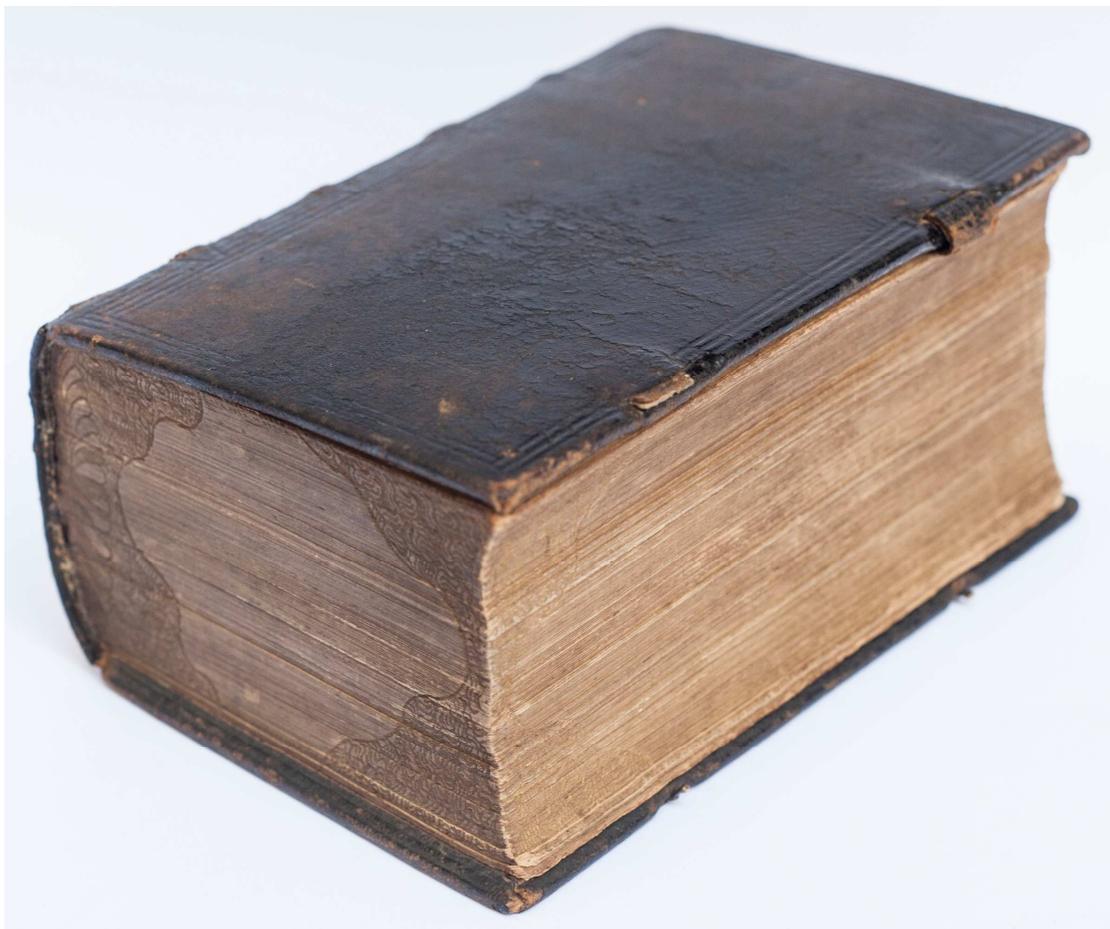
51. HOHBERG, Wolfgang H. von - Lust- und Artzeney-Garten des Königlichen



Propheten Davids: Das ist Der gantze Psalter in teutsche Verse Übersetzt, samt anhangenden kurtzen Christlichen Gebetlein ; Dazugleich jedem Psalm eine besondere neue Melodey, mit dem Basso Continuo ... beygefügt worden. Neben Johann Gerharden täglicher Übung der Gottseligkeit.

Regensburg, Freysinger and others, 1675.
 Fort in-12 de 526 pages + 1 page d'errata. Frontispice gravé. Flore comprenant 150 planches gravées de très belle facture avec à chaque fois au recto une vignette gravée allégorique. Chaque plante est accompagnée de son nom en allemand et en latin, d'un vers remplaçant symboliquement la plante ou la fleur dans la nature et d'un psaume mis en musique. Peut-être pour démontrer le caractère divin des plantes. Gravures de Georg Christoph Eimmart. Le livre est également relié avec un texte de 338 pp. de 1675 également imprimé à Regensburg. Plein veau de l'époque légèrement frotté, traces de fermoirs. Magnifiques tranches dorées ciselées à la main.

4 000 €



52. ROQUES, Joseph - Phytographie médicale, histoire des substances héroïques et des poisons tirés du règne végétal.



Paris et Lyon, Chez B. Cormon et Blanc, 1835.

In-8, trois volumes de texte reliés en un de 560 + 620 + 560 pages. Reliure demi basane verte foncée. Dos lisse, une petite fente à la charnière supérieure droite. Exemple frais

Un atlas en 3 volumes grand in-4 de 150 planches coloriées à la main d'époque. Reliure pour chaque volume en demi-vélin, quelques frottements, plats verts foncés. Rousseurs éparses mais sans gravité. Le tout est complet.

Edition illustrée de 150 belles planches imprimées en couleurs, finement retouchées à la main, dessinées et gravées par E. Hocquart.

Ce bel ouvrage donne pour chaque plante une description botanique, un historique et surtout une étude détaillée concernant ses vertus et son utilisation en médecine.

Médecin et botaniste français, Joseph Roques (1772-1850) fit ses études au sein de la célèbre université de Montpellier. Après un séjour à la faculté de médecine puis à l'hôpital militaire de

cette même ville, il remonta à Paris où il devint l'un des plus éminents botanistes de son temps. 5 000 €



DROIT

53. Code pénal. Edition originale et seule officielle. Code d'instruction criminelle. Edition originale et seule officielle.

A Paris, de l'imprimerie impériale, 1810.

Code pénal en 194 pages et code d'instruction criminelle en 226 pages. Les deux titres reliés en un volume in-8, demi-veau rouge aux attributs napoléoniens (deux abeilles et un aigle impérial). Un infime petit manque de cuir au bas du dos. Bel exemplaire de cette rare édition, fort bien relié. 1 000 €

54. M* Conseiller au présidial d'Orléans - Nouveau commentaire sur l'ordonnance criminelle du mois d'Août 1670 avec un abrégé de la justice criminelle. Nouvelle édition corrigée et augmentée.**

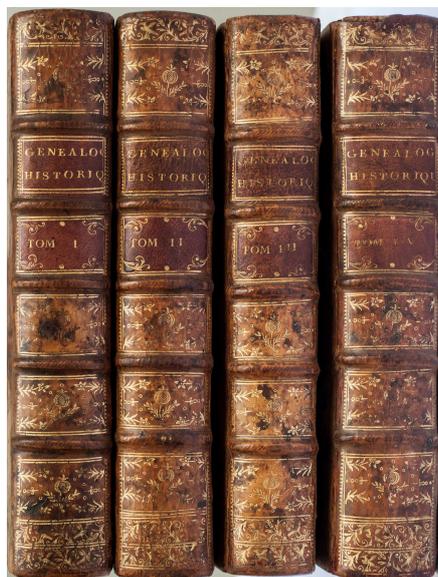
Paris, Chez Debure, père Quai des Augustins, 1766.

Deux volumes in-12 de 704 pages. Plein veau d'époque, dos à nerfs richement orné, pièces de titres bordeaux, tranches rouges. Coins inférieurs très légèrement émoussés. 300 €

- 55. MAESTERTIO, Jacobo - De Justitia Romanarum Legum.**
 Recueil de trois textes de droit du XVIIème siècle en un petit in-12. Plein vélin à lacets.
Maestertio Jacobo - De Justitia Romanarum Legum..
 Lyon, Maire, 1634, 252 pages.
Rainaldi Corsi - De Privata reconciliatione liber..
 Frankfurt, 1611, 90 pages.
Joannem Oldendorpium - De ivre et aequitate disputatio forensis...
 Sans éditeur ni lieu d'impression, 1611, 167 pages. 300 €
- 56. Ordonnance de Louis XIV. Roy de France et de Navarre, sur le fait des eaux et forests. Vérifiée en parlement et chambre des comptes le 13 Août 1669.**
 Paris, Au palais, par la compagnie des librairies associées, 1693.
 Petit in-12 (12.5x6.5 cm) de 247 + 280 pages. Plein veau de l'époque, dos à 4 nerfs orné de fleurons, coupes décorées de filets dorés. Frais, sans rousseurs. 380 €

GENEALOGIE ET HERALDISME

- 57. SERE, J. - Traité de Généalogie**
 Paris, s.e., 1911.
 In-8 de 86 pages + 36 tableaux généalogiques dépliant. Demi-basane marron, dos à 4 nerfs orné de fleurons. 110 €
- 58. Annuaire héraldique et mondain. Organe des cours, de la noblesse et du High-Life. 1897.**
 Paris, direction et rédaction, 1897.
 In-8 de 540 + XXI pages. Demi toile rouge à coins, plats de percaline rouge. 200 €
- 59. BONNEFON, Jean de - Les curiosités Héraldiques.**
 Paris, société d'éditions, 1912.
 In-8 de 179 pages. Belle reliure demi chagrin rouge, dos à cinq nerfs, première de couverture conservée. Exemplaire 60 sur Hollande, paraphé par l'auteur. 140 €



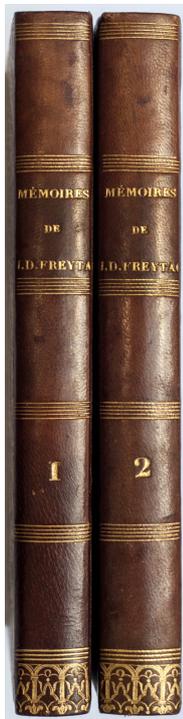
- 60. CHASOT DE NANTIGNY, Louis - Les généalogies historiques des rois, empereurs, &c et de toutes les maisons souveraines qui ont subsisté jusqu'à présent. Exposées dans des cartes généalogiques tirées des meilleurs : avec des explications historiques et chronologiques.**
 Paris, Pierre-François Giffart, 1736-1738.
 4 volumes in-4 de XVI + 750 + 700 + 545 + 568 pages, 221 tableaux généalogiques H.T. dépliant ou doubles pages, nombreux blasons gravés sur bois. Reliure plein veau de l'époque, dos à 5 nerfs orné de fleurons, pièces de titre et de toison rouge, tranches rouges. Ouvrage exempt de rousseurs. 1 700 €

- 61. D'HOZIER, Louis Pierre et D'HOZIER DE SERIGNY, Antoine Marie - Armorial général des registres de la noblesse de France. Résumé et précédé d'une notice sur la famille d'Hozier.**
Paris, Dentu, 1867.
In-8 de LXXX + 323 pages. Demi-basane marron, dos à nerfs orné d'un filet doré. 85 €
- 62. DU PUY DEMPORTES, J.-B. - Traité historique et moral du blason. Ouvrage rempli de recherches curieuses et instructives, sur l'origine et les progrès de cet art.**
Amsterdam et Berlin, Jean Neaulme, 1754.
Epais in-12 de 374 pages. Deux tomes reliés en un volume. Demi-veau de l'époque, habiles restaurations. Exemplaire sans rousseurs. 400 €
- 63. GOURDON DE GENOUILLAC, H. - L'art héraldique.**
Paris, Picard, 1890.
In-8 de 290 pages. Demi-basane bleue roi, dos à nerfs orné d'un filet doré. Belle reliure. 70 €
- 64. LABITTE Alphonse - Traité élémentaire du blason.**
Paris, Mendel, 1892.
In-8 de 279 pages. Demi-basane bleue roi, dos à nerfs orné d'un filet doré. 110 €
- 65. MENESTRIER, Claude François - Méthode abrégée des principes héraldiques ou la manière d'apprendre aisément le blason.**
Lyon, B. Coral, 1661.
In-12 de 111 pages, 11 planches de blasons dont une planche dépliant de Charles I, roi de Naples et de Sicile. Reliure plein veau d'époque, coiffes et coins émoussés, dos richement orné. Quelques rousseurs et mouillures. Ex-libris de Louis Archambaud Douglas, comte de Montréal 1771-1799. Edition originale. 280 €
- 66. PAUTET DU PAROIS, J.-F. Jules - Nouveau manuel complet du blason ou code héraldique archéologique et historique, avec un armorial de l'empire, une généalogie de la dynastie impériale des Bonaparte jusqu'à nos jours, etc..**
Paris, à la librairie encyclopédique de Roret, 1854.
In-12 de 340 pages. Complet des tableaux généalogiques et des dix planches dépliantes. Catalogue Roret de 71 pages relié in-fine. Demi-basane à coins noire de l'époque, dos lisse à filets dorés, titre doré. Infimes rousseurs, ex-libris. 250 €
- 67. SAINT-ALLAIS, M. de - Nobiliaire universel de France ou recueil général des généalogies historiques des maisons nobles de ce royaume, faisant suite au dictionnaire de la noblesse de France, qui paraissait avec privilège du roi avant la révolution.**
Paris, bureau du nobiliaire universel de France, 1873.
In-8 de 496 pages. Demi-toile rouge de l'époque, pièce de titre noire. 85 €
- 68. WIGNIOLLE, Jules - Annuaire général héraldique pour 1902. Organe officiel des cours, du monde diplomatique et de la noblesse.**
Paris, 1902.
Epais et grand in-8 de 1118 + XXXVI pages. Pleine percaline prune de l'éditeur, dos lisse orné de caissons à fleurons dorés, date et titre dorés, premier plat décoré d'une frise fleurdelisée en encadrement, armes et fleurs de lys dorées, tête dorée. Infimes petites déchirures aux coiffes. 300 €

69. AMANTON C.-N. - Mémoire historique sur Vladislas, prince polonais, inhumé en 1388, en l'église saint Bénigne de Dijon ; lu à la séance particulière du 4 Juillet 1832.

Sans lieu, sans éditeur, sans date.

In-8 de 28 pages. Reliure demi chagrin brune, pièce de titre verte. Dos très légèrement frotté. Une planche dépliant en frontispice. 50 €



70. BEAUREGARD, Couvray - Mémoires du Général J.D. Freytag, ancien commandant de Sinnamary et de Conamama, dans la Guyane française, contenant des détails sur les déportés du 18 Fructidor, à la Guyane; la relation des principaux évènements qui se sont passés dans cette colonie pendant la révolution, et un précis de la retraite effectuée par l'arrière-garde de l'armée française en Russie; ses voyages dans diverses parties de l'Amérique, l'histoire de son séjour parmi les Indiens de ce continent: accompagnés de notes historiques, topographiques et critiques.

Paris, Nepveu, 1824.

Deux volumes in-8 de 306 + 335 pages. Demi-veau marron clair de l'époque, dos lisse orné de filets dorés, plats de papier marbré. Belle reliure du temps. Infimes rousseurs. Edition originale. 500 €

71. BERRIAT SAINT PRIX, J. - Napoléon Ier à Grenoble. Histoire du 7 Mars 1815.

Grenoble, Maisonville et Fils et Jourdan, 1861.

In-8 de 98 pages. Demi-toile bordeaux début XXème siècle. Rousseurs éparses. 85 €

72. BRUNON, Jean et Raoul - Les éclaireurs de la Garde Impériale 1813-1814

Marseille, Raoul et Jean Brunon, sans date.

Folio de 72 pages. Nombreuses illustrations in-texte, 26 planches dont 4 en couleurs et 1 fac-similé, couverture rempliée illustrée, en feuilles. Illustré par Bénigni et Frégier. Tiré à 530 exemplaires, ici le numéro 170. 300 €

73. CAMON, Commandant - La guerre Napoléonienne. Précis des campagnes.

Paris, Librairie militaire R. Chapelot et cie, 1903.

Deux volumes in-8 de 275 + 199 pages. Campagnes illustrées de cartes in texte ou hors texte dépliantes. Nombreuses notes manuscrites en marge, exemplaire ayant appartenu au Lieutenant L. Lassence 40^{ème} régt d'infanterie (tampon). Don du Lieutenant P. Ducani, école supérieure de guerre, avril 1906 (note manuscrite). Demi-chagrin prune, dos à 5 nerfs, L.L en queue. 180 €

74. CHERUEL, A. - Dictionnaire historique des institutions. Mœurs et coutumes de la France.

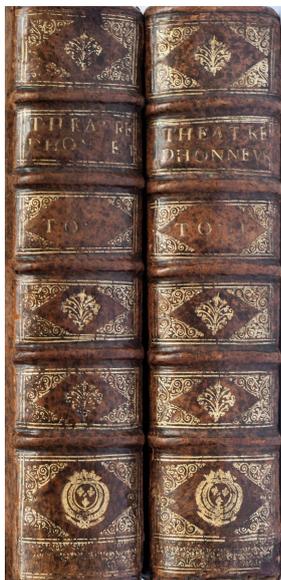
Paris, Hachette, 1855.

Deux volumes in-12 de 1271 pages. Plein chagrin noir, dos à nerfs orné de filets dorés, premiers plats frappés d'un motif impérial "Lycée de Colmar". 80 €

75. DUPUIS - Planches de l'origine de tous les cultes avec leur explication.

Paris, chez H. Agasse, an III de la république.

In-4 de 16 pages + 22 planches gravées sur double page. Frontispice gravé. Cartonnage d'attente, plats de carton, dos faible avec coutures apparentes, le second plat est volant. Intérieur très frais. Ouvrage complet. 400 €



76. FAVYN, André - Le théâtre d'honneur et de chevalerie ou l'histoire des ordres militaires des Roys, et Princes de la Chrestienté, et leur Généalogie : de l'Institution des armes, et blasons; Roys, Heralds, et Poursuivants d'Armes; Duels; Loustes et Tournois; et de tout ce qui concerne le fait du Chevalier de l'Ordre.

Paris, Robert Foüet, 1620.

Deux volumes in-4 de 1882 pages au total. Ouvrage complet des gravures de monnaies et de blasons. Plein veau de l'époque, dos coiffe supérieure du premier volume et coiffe inférieure du second volume légèrement frottées. Sinon très bel exemplaire aux armes de Louis XV en queue. Ex-libris de René le Juge de Segrais. Livre en parfait état de fraîcheur. 2 400 €

77. LE BLANC - Dissertation historique sur quelques monnaies de Charlemagne, de Lothaire et de leurs successeurs, frappées dans Rome. Par lesquelles on réfute l'opinion de ceux qui prétendent, que ces princes n'ont jamais eu aucune autorité dans cette ville, que du consentement des Papes.

Paris, Chez Jean Baptiste Coignard, 1689.

In-4 de 187 pages. Plein veau d'époque, dos à 5 nerfs orné de fleurons. Petit manque à la coiffe supérieure ainsi qu'à la coiffe inférieure. Charnière supérieure gauche fendue sur 2 cm, petit manque. Grand état de fraîcheur intérieure. Edition originale. Bel exemplaire avec ses planches gravées. Peu courant. 800 €

78. LE FERON, Godefroy - Histoire des Connestables, Chanceliers et Gardes des Seaux, Mareschaux, admiraux, Sur-Intendans de la navigation, et Généraux des galères de France, des Grands Maistres de la maison du Roy, et des Prévosts de Paris, depuis leur origine, avec leurs armes et blasons.

Paris, l'imprimerie royale, 1658.

Folio de 10 feuillets, 75 + 192 + 132 + 103 + 54 + 50 pages. Plein veau de l'époque, dos à 6 nerfs richement orné, fresque dorée sur les coupes, tranches mouchetées. Complet des 587 blasons gravés sur bois. Très bel exemplaire en premier tirage. Les gravures sont très ancrées. 3 500 €

79. MAROLLES, Michel de - Le bréviaire romain, suivant la reformation du Saint Concile de Trente. Imprimé par le commandement du Pape Pie V revu et corrigé par Clément VIII. Avec les Offices des Saints Canonisés par nos SS. PP. les Papes Urbain VIII et Alexandre VII.

Paris, Sébastien Huré et Frédéric Léonard, 1659.

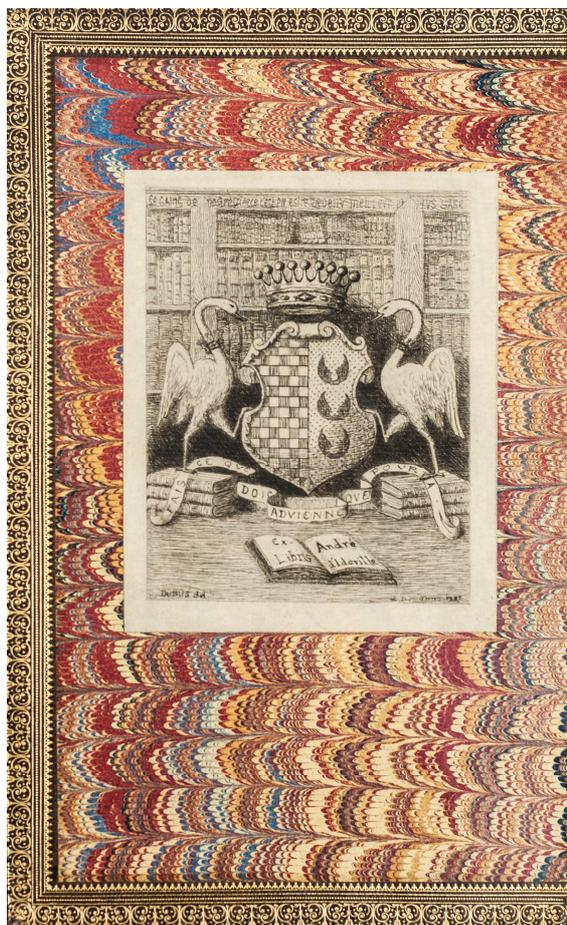
4 forts volumes in-8 de 1104 + CCCXX + 1138 + CCCXX + 1143 + CCCXX + 1016 + CCCXX pages. Plein veau de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons dorés, roulettes sur les coupes, tranches dorées. Reliures frottées. Chaque volume correspondant à une saison. Frontispice gravé différent pour chaque volume. Ex-libris gravé par Striedbeck. Bel ensemble. 400 €

80. MIGNET, M. - Histoire de la Révolution Française.

Paris, Librairie de Firmin-Didot et Cie, 1893.

2 volumes in-12 de 403 + 356 pages.

60 €



81. MURAT, Joachim, Le Comte - Le couronnement de l'Empereur Alexandre II. Souvenirs de l'ambassade de France.

Paris, Amyot, 1857.

In-8 de 148 pages. Typographie de Lahure. Plein chagrin marron foncé de l'époque, dos à 5 nerfs, 6 filets d'encadrements sur les plats, armes dorées au centre du premier plat du Comte d'Ideville, filets dorés sur les coupes, contre plats ornés d'une frise dorée, tranches dorées. Très belle reliure. Envoi de l'auteur au Comte d'Ideville en page de faux titre. Ex-libris. Infimes rousseurs.

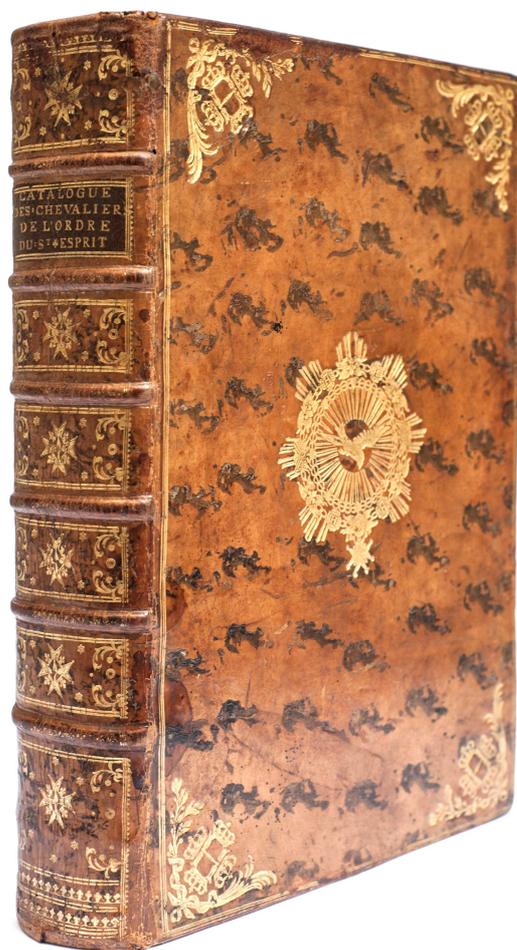
700 €

82. POUILLAIN DE SAINT-FOIX, Germain-François - Catalogue des chevaliers, commandeurs et officiers de l'ordre du Saint Esprit, avec leurs noms et qualités, depuis l'institution jusqu'à présent.

Paris, de l'imprimerie Christophe-Jean-François Ballard, 1760.

Magnifique in-folio de 4 + IV + 4 + 568 pages. Un très beau frontispice gravé au burin par L. Cars d'après Boucher. 79 vignettes, lettrines et culs-de-lampes gravés par L. Cars d'après Gravelot et 880 blasons gravés in texte. Plein veau de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons et de l'emblème de l'ordre du Saint-Esprit, colombe du Saint-Esprit aux centres des plats et H couronnés dans les angles, toutes tranches dorées. Infimes et habiles restaurations. Magnifique exemplaire sans rousseurs. Livre d'une très grande élégance typographique.

3 800 €



83. REVEREND, Vte A. - Armorial du Premier Empire. Titres, majorats et armoiries concédés par Napoléon Ier. Nouvelle édition précédée d'un avant propos et d'un complément par Jean Tulard.

Paris, Honoré Champion, 1974.

Quatre tomes reliés en deux volumes épais in-8 de 294 + 372 et 351 + 420 pages. Demi-basane verte foncée, dos à 5 nerfs. 320 €

84. SCHERER, Général - Précis des opérations militaires de l'armée d'Italie. Depuis le 21 ventôse jusqu'au 7 floréal de l'an 7.

Paris, Dentu, An VII.

In-8 de 66 pages. Demi-maroquin bordeaux, dos lisse, titre doré sur la longueur, bonnet phrygien doré aux deux extrémités du dos. Fine reliure. 150 €



85. SIMON, Henry - Armorial Général de l'Empire Français contenant les armes de sa majesté l'Empereur et Roi, des Princes, de sa famille, des grands dignitaires, Princes, Ducs, Comtes, Barons, Chevaliers, et celles des villes de 1ère, 2ème et 3ème classe, avec les planches des Ornements extérieurs, des signes intérieurs et l'explication des couleurs et des Figures du Blason pour faciliter l'étude de cette science.

Paris, Chez l'auteur, 1812.

Folio, deux volumes en un. Complet des 140 planches, 70 par volume. Demi-veau blond frotté de l'époque, mors fendus, coiffe frottée. Peu de rousseurs. Premier armorial de l'empire, très rare. 880 €

86. Sieur D.T. - Histoire des empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'église, des persécutions qu'ils ont faites aux Chrétiens, de leurs guerres contre les juifs, des écrivains profanes, et des personnes les plus illustres de leur temps.

Paris, Charles Robustel, 1692-1693.

3 parties en 7 volumes in-12 de 1282 + 1243 + 927 pages. Le premier volume est épais. Plein veau de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons dorés, pièce de titre rouge. La coiffe supérieure du premier volume est légèrement frottée. Peu de rousseurs. Rare édition. 800 €

LITTERATURE

87. APOLLINAIRE, Guillaume - L'œuvre du Marquis de Sade. Zoloé, Justine, Juliette, La Philosophie dans le boudoir, les crimes de l'amour, Aline et Valcour. Pages choisies comprenant des morceaux inédits et des lettres publiées pour la première fois, tirées des archives de la comédie française.

Paris, bibliothèque des curieux, 1909.

In-8 de 326 pages. 8 planches. Demi-toile bleue claire, pièce de titre marron. 50 €

88. ARAGON, Louis - Les yeux d'Elsa.

Neuchatel, Edition de la Baconnière, 1942.

Collection des Cahiers du Rhône. In-12 broché de 153 pages, couverture rempliée. Edition originale. 28 €

89. ARAGON, Louis - Traité du style.

Paris, Gallimard, 1928.

In-12 broché de 236 pages. Edition originale sur papier vélin. Ici, l'exemplaire 71. 85 €

90. BELLAY, Joachim du - L'Olive.

Dijon, Darantière de Dijon, 1922.

In-4 non paginé, reliure en plein vélin à rabats, dos lisse à nerfs apparents. L'un des 140 exemplaires sur papier d'Auvergne (tirage total 150 ex.). Reproduction du Livre original de 1550. Ex-libris de Pierre Cheymol. 220 €

91. BRETON, André ; DEHARME, Lise ; GRACQ, Julien ; TARDIEU, Jean - Farouche à quatre feuilles.

Paris, Grasset, 1955.

In-8 broché de 140 pages. Edition originale. Exemplaire 1224 sur vélin de Lana. Exemplaire à l'état neuf. 250 €

92. CAMUS, Albert - Œuvres complètes.

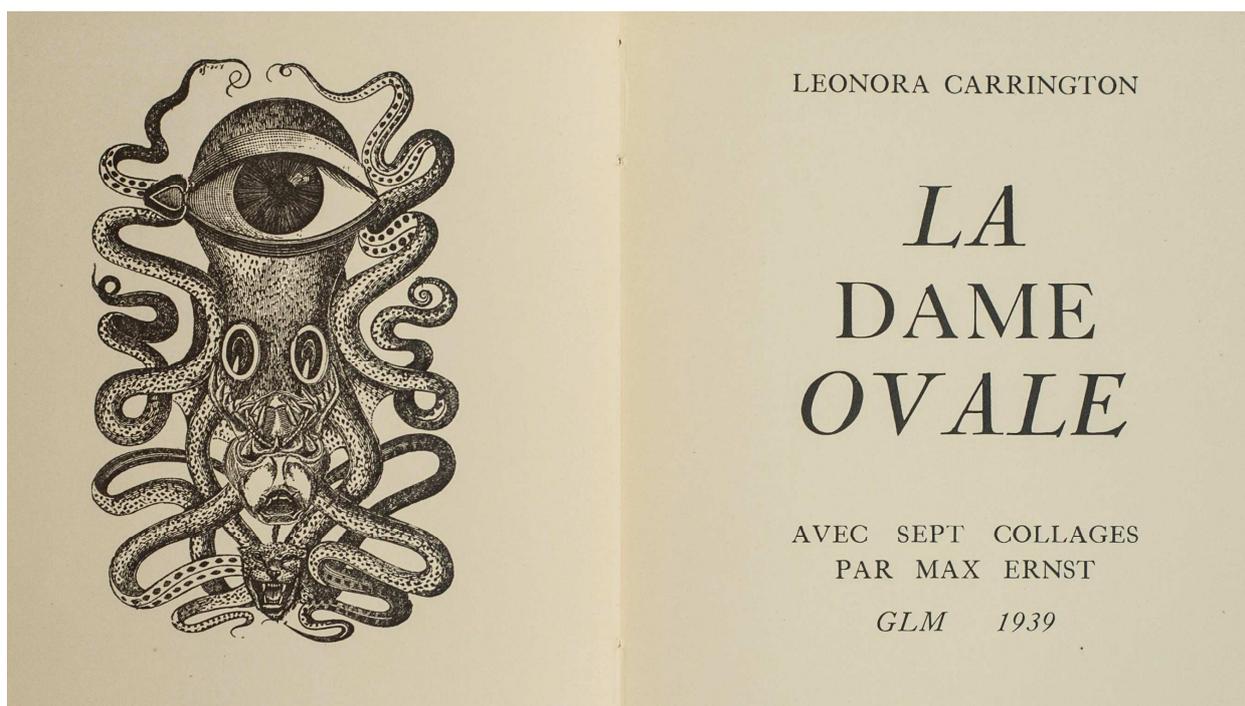
Paris, Imprimerie nationale, André Sauret éditeur, 1962.

7 volumes in-4 de 450 + 324 + 465 + 405 + 493 + 345 + 373 pages. Premier volume : L'étranger, La Peste, La Chute illustrés par Garbell. Deuxième volume : Noces, L'Été, L'Exil et le Royaume, L'Envers et l'Endroit illustrés par Pelayo. Troisième volume : Le Mythe de Sisyphe, Discours de Suède, L'homme Révolté illustrés par André Masson. Quatrième volume : Lettres à un Ami Allemand, Actuelles I, Actuelles II, Actuelles III illustrés par Guiramand. Cinquième volume : Caligula, Le Malentendu, l'État de Siège, Les Justes illustrés par Cavallès. Sixième volume : Les Esprits, Le Chevalier d'Olmedo, La Dévotion à la Croix, Requiem pour une Nonne, Les Possédés illustrés par Borès. Septième volume : Carnets illustrés par Carzou. Tirage total à 5000 exemplaires, ici le numéro 4018 sur vélin d'Arches filigrané "Albert Camus". Composition détruite et pierres effacées après tirage. Plein chagrin rouge éditeur, dos lisse orné, "Albert Camus" en doré sur le premier plat. Chaque volume dans son emboitage éditeur. 600 €

93. CARRINGTON, Leonora - La dame ovale. Sept illustrations par Max Ernst.

Paris, GLM, 1939.

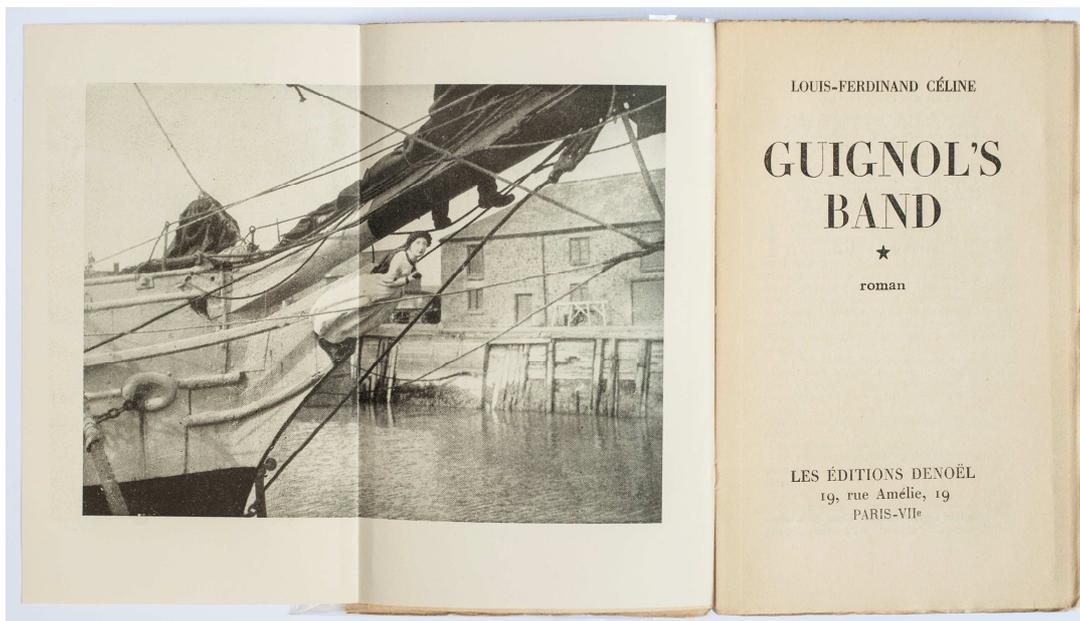
In-8 broché non paginé. Edition originale à l'état de neuf (avec papier cristal d'origine). Un des 500 exemplaires numérotés sur vélin blanc (num. 250), deuxième et dernier grand papier après 35 exemplaires sur vélin bleu. 540 €



94. CELINE, Louis Ferdinand - Guignol's Band.

Paris, les éditions Denoël, 1944.

In-12 broché de 348 pages. Complet du frontispice dépliant. Un des 450 exemplaires sur alfa, ici le numéro 63. Infime manque sur 5 mm au quatrième de couverture. 750 €



95. CELINE, Louis Ferdinand - Mea Culpa suivi de la vie et l'œuvre de Semmelweis.

Paris, Denoël et Steele, 1937.

In-8 broché de 124 pages + extrait du catalogue (4 pages) des éditions Denoël et Steele. Sur la quatrième de couverture nous trouverons : " 1936- Fontenay-aux-roses, Imp. L. Bellenand et fils". 180 €

96. CELINE, Louis Ferdinand - Entretiens avec le professeur Y.

Paris, Gallimard, 1955.

In-12 broché de 153 pages. Edition originale. Un des 7000 exemplaires sur alfama marais, ici le numéro 3138. 110 €

97. CHAUSSARD, Pierre-Jean-Baptiste - Esprit de Mirabeau ou manuel de l'homme d'état, des publicistes, des fonctionnaires et des orateurs, divisé par ordre des matières, et embrassant les différentes branches de l'économie politique ; extrait de tous les ouvrages de Gabriel-Honoré Riquetti de Mirabeau, et précédé d'un précis historique de sa vie.

Paris, Buisson, An V (1797).

Deux volumes in-8 de 438 + 542 pages (la dernière page du premier volume est mal chiffrée (518)). Plein veau moucheté, dos lisse, pièce de titre de maroquin vert, pièce de toison de maroquin rouge, les premiers plats des deux volumes sont estampés à l'or fin "F. Grouvel, chef d'escadron" le tout encadré d'un filet doré ondulé.

François Grouvel né à Rouen en 1771, mort à Strasbourg en 1836 a été général d'empire, puis général sous la Restauration et la monarchie de Juillet. Il acheta en 1817 le château d'Osthoffen, qui appartient toujours à ses descendants.

Infimes petits défauts aux reliures, mais très bel exemplaire dans une agréable reliure d'époque. 600 €

98. CHATEAUBRIAND, François René, vicomte de - Œuvres complètes.

Paris, Ladvocat Librairie, 1826-1831.

28 tomes en 31 volumes in-8 de 367 + 447 + 424 + CXLI + 222 + 400 + 470 + 460 + CXI + 306 + 396 + CC + 238 + 372 + 354 + 408 + 399 + 408 + 400 + 446 + 373 + 411 + 360 + 400 + 358 + 387 + 460 + 364 + 583 + 97 + 399 + 420 + 563 + 370 pages.

Demi-basane maroquinée rouge de l'époque, dos à nerfs joliment orné de fers romantiques estampés (légère insolation), tranches marbrées. (Certainement une reliure lyonnaise).

Première édition collective et en grande partie originale, exemplaire imprimé sur papier fin des Vosges. "Première édition collective, de loin la plus importante et la plus recherchée. En effet, non seulement pour elle Chateaubriand a revu et remanié une grande partie de ses œuvres, mais encore y a publié un grand nombre d'inédits, parmi lesquels on peut citer : Les Natchez, le Dernier Abencérage, le Voyage en Amérique, etc." (Clouzot).

L'édition se décompose ainsi : I-II. Essai sur les Révolutions. - III. Mélanges historiques. - IV-Vter. Études et discours historiques. - VI-VII. Voyages en Amérique et en Italie. - VIII-X. Itinéraire de Paris à Jérusalem. - XI-XV. Génie du christianisme. - XVI. Atala, René et les Abencérages. XVII-XVIIIbis. Les Martyrs. XIX-XX. Les Natchez. - XXI. Mélanges littéraires. - XXII. Mélanges et poésies. - XXIII. Discours et opinions. - XXIV-XXV. Mélanges politiques. - XXVI. Polémique. - XXVII. De la liberté de la presse. - XXVIII. Table analytique. Exemplaire bien complet du volume XXIIbis, Moïse, relié avec le volume XXIII.

"Il voit ici le jour pour la première fois. La plupart des exemplaires de l'édition Ladvocat sont incomplets de cette pièce de la vieillesse de Chateaubriand" (Talvart & Place).

Chaque volume est orné d'un frontispice gravé (le même pour tous les volumes). Ensemble complet, dans un état de fraîcheur remarquable, les rousseurs y sont exceptionnellement rares. Magnifique exemplaire, finement relié. 2 200 €

99. CLAUDEL, Paul - La jeune fille Violaine. Première version 1892.

Paris, Gallimard, 1950.

In-12 de 140 pages. Un des 1000 exemplaires sur vélin, ici le numéro 852. Relié d'après la maquette de Paul Bonet. 70 €

100. Collectif - Anthologie des poètes de la n.r.f.

Paris, Gallimard, 1936.

In-8 broché de 458 pages. Edition originale. Un des 30 exemplaires hors commerce numéroté sur alfa. 150 €

101. CORBIERE, Tristan - Les amours jaunes.

Paris, Editions Emile-Paul Frères, 1942.

In-8 de 190 + 373 pages broché en deux volumes. Exemplaire n° 907 sur vélin jaune. 70 €

102. COULON, Marcel - La poésie priapique dans l'Antiquité et au Moyen-âge.

Paris, Editions du Trianon, 1931.

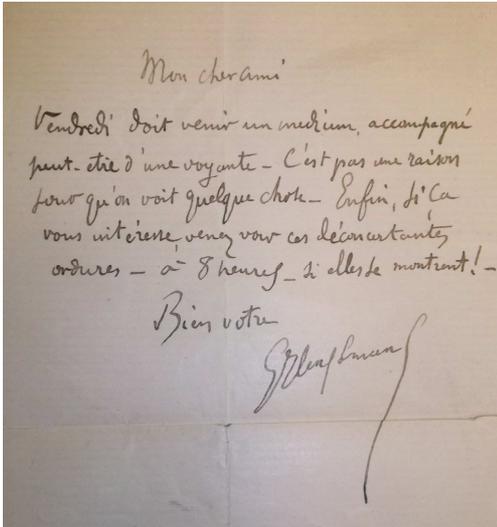
In-12 broché de 166 pages. Ici l'un des 40 exemplaires sur Marais. 80 €

103. COULON, Marcel - La poésie priapique au XVIème siècle.

Paris, Editions du Trianon, 1932.

In-12 broché de 207 pages. Exemplaire n° 166 sur vélin de chiffon du Marais. 80 €

- 104. DRIEU LA ROCHELLE, Pierre - Fond de cantine.**
Paris, Gallimard Editions de la nouvelle revue française, 1920.
In-8 broché non coupé de 78 pages. Edition originale. Un des 800 exemplaires sur vergé réservés aux amis de l'édition originale. 70 €
- 105. DURRELL, Lawrence - La descente du Styx.**
Montpellier, La Murène, 1968.
In 4, non paginé. Traduit par F.J. Temple. Suivi du texte original Down the Styx. 250 exemplaires numérotés à la main et signés par l'auteur. 100 €
- 106. ELUARD, Paul et HUGO, Valentine - Le Phénix.**
Paris, GLM, 1951.
In-4 broché de 61 pages. Edition originale illustrée de 18 dessins de Valentine Hugo. Exemplaire 589 sur vélin blanc. 300 €
- 107. EPSTEIN, Jean - La poésie d'aujourd'hui, un nouvel état d'intelligence. Lettres de Blaise Cendrars.**
Paris, Editions de la Sirène, 1921.
In-8 broché de 215 pages. Edition originale sur papier Kraft (30/50 tirés). Infimes manques aux coiffes. Mention fictive de seconde édition. Bel exemplaire rare sur ce papier. 300 €
- 108. GIDE, André - Les nourritures terrestres.**
Paris, Vialetay, 1950.
Folio. Feuilletés sous emboitage, 190 pages. Exemplaire 174 sur Auvergne à la main avec deux planches refusées sur Auvergne tirées en bistre. Burins de Tavy Notton. Exemplaire signé par l'illustrateur et l'éditeur. 300 €
- 109. GIDE, André - Journal 1942-1949.**
Paris, Gallimard, 1950.
In-12 de 33 pages. Un des 2000 exemplaires sur Alfama marais relié d'après la maquette de Paul Bonet. Ici le numéro 1306. 70 €
- 110. GLM - Cahiers GLM**
Paris, GLM, 1954.
4 volumes in-12 brochés de 65 + 69 + 65 + 77 pages. Les 3 premiers cahiers sont suivis d'un catalogue sur papier vert de l'éditeur. Les cahiers se décomposent comme suit : été 1954, automne 1954, automne 1955, automne 1956. 300 €
- 111. GRIAULE, Marcel - Descente du troisième Verbe. Dessin original de Jean-Gilles Badaire.**
Cognac, Fata Morgana, 1996.
In-8 de 82 pages. Exemplaire de tête, un des 15 exemplaires accompagnés d'un dessin original de Jean-Gilles Badaire, ici le numéro 15.
En page de titre nous trouverons un envoi de l'auteur et un autre dessin original de l'artiste. 250 €



112. HUYSMANS, J.-K. - En ménage.

Paris, Henri Jonquières, 1923.

In -8 de 336 pages. Edition ornée de 23 dessins de Jodelet. Exemplaire 993 sur papier de rives. Demi basane prune à coins, dos légèrement passé à trois faux nerfs, tranche supérieure dorée. Est jointe avec l'ouvrage, une note de Huysmans.

"Mon cher Ami, Vendredi doit venir un médium, accompagné peut-être d'une voyante. C'est pas une raison pour qu'on voie quelque chose. Enfin, si ça vous intéresse, venez voir ces déconcertantes ordures à 8 heures si elles se montrent ! Bien vôtre", JK Huysmans. Beau document. 500 €

113. BRUYERE, Jean de La - Les caractères de Théophraste traduits du Grec, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle. Neuvième édition, revue et corrigée.

Paris, Estienne Michallet, 1696.

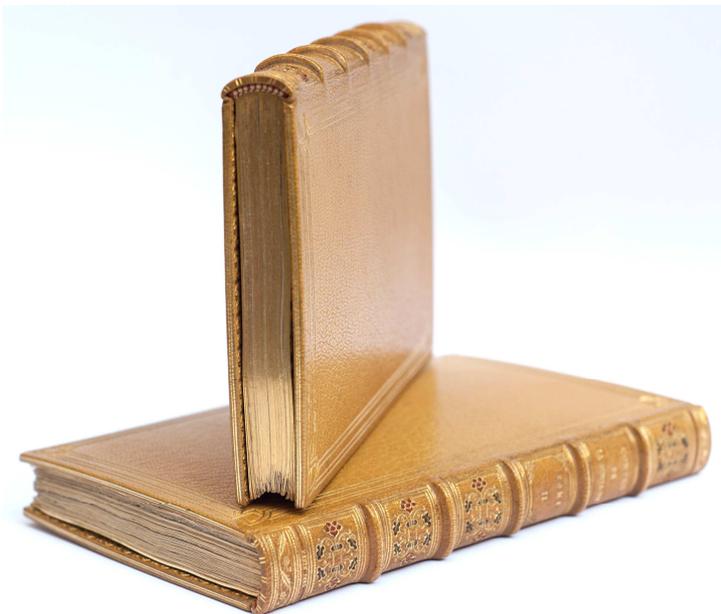
In-12 de 662 pages + XLIV pages. Plein veau raciné, dos à nerfs orné de fleurons dorés, tranches rouges. Page de titre courte de marge. Exemplaire frais. 280 €

114. LAFFITTE, Pierre - Le Faust de Goethe.

Paris, Edouard Pelletan, 1899.

In-8 de 106 pages, broché. 45 €

115. LA FONTAINE - Contes de La Fontaine. Publiés par D. Jouaust avec une préface de Paul Lacroix.



Paris, Librairie des bibliophiles, 1885.

Deux volumes in-12 de 204 + 288 pp. Dessins d'Ed. de Beaumont gravés à l'eau forte par Boilvin. Tirage total à 270 exemplaires dont 220 numérotés. Ici, un des 10 exemplaires numérotés sur papier du Japon (num 2) avec double épreuve du frontispice et ses 10 gravures. Plein maroquin citron, dos à nerfs orné de filets dorés et de fleurons rouges et bleus, lieu et date en queue, quadruple filet d'encadrement doré et entrelacs aux angles, double filet doré sur les coupes, roulette intérieure, tranches dorées. Les deux volumes dans leur étui de papier marbré borduré de maroquin citron. 1 500 €

Magnifique reliure signée de l'orfèvre Affolter.

116. LAFORGUE, Jules - Poésies complètes.

Paris, Editions de Cluny, 1943.

In-8 broché de 236 + 163 pages en deux volumes, sur vélin supérieur de Voiron. Exemplaire n° 973. 70 €

117. MARDRUS, J.-C., Dr - Histoire du Portefaix avec les jeunes filles. Conte des mille et une nuits.

Paris, René Kieffer, 1920.

In-8 de 135 pages. Très belle reliure d'art en basane marron repoussée de René Kieffer. Femmes nues au centre d'un cercle bordé de singes. Un des 500 exemplaires sur vélin de cuve, ici le numéro 131. Illustrations au pochoir de Hamman. 440 €

118. MONSELET, Charles - Rétif de la Bretonne. Sa vie et ses amours; documents inédits; ses malheurs, sa vieillesse et sa mort; ce qui a été écrit sur lui; ses descendants; catalogue complet de ses ouvrages, suivi de quelques extraits.

Paris, Alvarès et Fils, 1854.

In-12 de 212 pages. Edition originale tirée à 520 exemplaires, ici l'un des 40 sur Hollande. Plein chagrin vert foncé, dos à nerfs orné de filets dorés, triple filets d'encadrement dorés sur les plats, filets dorés sur les coupes, frise dorée sur les gardes. Reliure aux armes du Comte d'Ideville avec son ex-libris. Tranches marbrées. Complet du frontispice gravé et du fac-similé. 120 €

119. MONTHERLANT, Henry de - Textes sous une occupation 1940-1944.

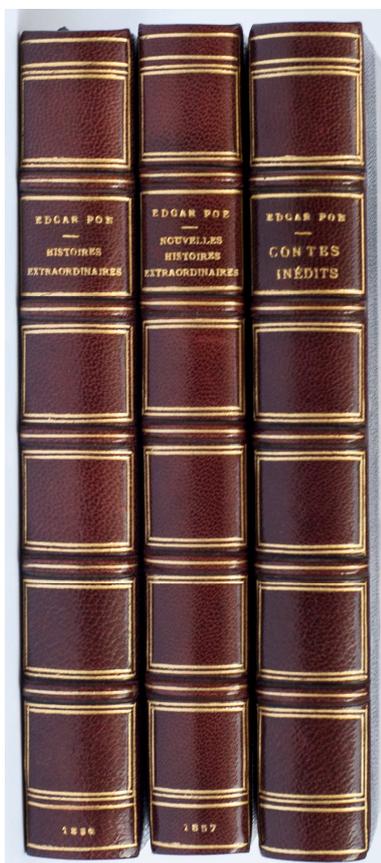
Paris, Gallimard, 1953.

In-12 de 284 pages. Un des 1050 exemplaires sur vélin, ici le 1642 relié d'après la maquette de Paul Bonet. 100 €

120. PERET, Benjamin - Œuvres complètes.

Paris, Eric Losfeld, 1969.

7 volumes in-8 brochés de 290 + notes + 320 + notes + 298 + 304 + 391 + 381 + 592 pages. Première édition complète des œuvres de Benjamin Péret. 330 €



121. POE, Edgar Allan - Histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Nouvelles histoires extraordinaires. Traduction de Charles Baudelaire. Contes inédits. Traduction de William Hughes.

Réunion de trois éditions originales dans trois reliures homogènes.

Histoires extraordinaires : Paris, Michel Lévy frères, 1856.

In-12, XXI + 330 pages. + 1 feuillet. Edition originale de la traduction française.

Nouvelles histoires extraordinaires : Paris, Michel Lévy frères, 1857.

In-12, XXIV + 287 pages. Edition originale de la traduction française.

Contes inédits : Paris, Hetzel, sans date.

In-12, III + 314 pages. Edition originale française traduite par William Hughes.

Demi chagrin marron, dos à nerfs orné de roulettes dorées, tranche supérieure dorée. Date en queue pour les deux premiers volumes. Très belle reliure, la même pour les trois exemplaires.

Les couvertures sont conservées dans les deux premiers volumes, pour le troisième les couvertures et le dos sont conservés. Rare réunion de ces trois titres. 1 500 €

- 122. PONGE, François - Le peintre à l'étude.**
Paris, Gallimard, 1948.
Edition originale en parfait état. Un des 35 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma Navarre.
Deuxième grand papier. 200 €
- 123. PONGE, François - Douze petits écrits. Avec un portrait en lithographie par Mania Mavro.**
Paris, Gallimard, 1926.
In-12 broché de 44 pages en parfait état. Edition originale, un des 68 exemplaires hors commerce sur vélin. 230 €
- 124. PONGE, François - La rage de l'expression.**
Lausanne, Mermod, 1952.
Edition originale en parfait état. Un des 200 exemplaires sur papier offset. 85 €
- 125. REVERDY, Pierre - Main d'œuvre poèmes 1913-1949.**
Paris, Mercure de France, 1949.
In-12 broché de 544 pages, couverture imprimée. Édition collective en partie originale, un des 100 exemplaires numérotés sur vélin pur fil Lafuma. 150 €
- 126. RIMBAUD, Arthur - Œuvres complètes.**
Paris, Editions de Cluny, 1942.
In-8 de 272 pages, broché sur papier vélin de Voiron. 40 €
- 127. ROQUES, Mario - La Curne de Sainte Palaye - Aucassin et Nicolette. Chantefable du XIII^e siècle transcrite d'après le manuscrit de la bibliothèque nationale.**
Paris, Librairie Lutetia, 1936.
Images et ornements de Joseph Hémard (pochoir). In-4 de 154 pages. Un des 625 exemplaires sur vélin d'Arches. Plein vélin avec titres et encadrements sur les plats à l'encre verte et pourpre, tranche supérieure dorée. Couvertures et dos conservés. Ex libris. 440 €
- 128. SARTRE, Jean-Paul - Œuvre romanesque. I. La nausée. II. Le mur. III. L'âge de raison. IV. Le sursis. V. La mort dans l'âme. Lithographies originales de Walter Spitzer.**
Paris, Éditions Lidis - Imprimerie Nationale, 1964-1965.
5 volumes brochés, in-4 de 231 + 210 + 383 + 439 + 369 pages, couvertures imprimées remplies. Un des exemplaires hors commerce marqué H.C. sur vélin Vercors. Les lithographies originales de Walter Spitzer ont été tirées sur les presses de Mourlot. 220 €
- 129. SUPERVIELLE, Jules - Choix de poèmes.**
Lagny-sur-Marne, Gallimard Editions de la nouvelle revue française, 1947.
In-8 broché de 318 pages, un des 20 exemplaires sur vélin pur fil Lafuma-Navarre. 120 €
- 130. SUPERVIELLE, Jules - Poèmes de la France malheureuse (1939-1941)**
Neuchâtel, Edition de la Baconnière, 1942.
Collection des Cahiers du Rhône. In-12 broché de 79 pages, couverture rempliée. 15 €
- 131. SWIFT, Jonathan - Voyages de Gulliver.**
Paris, éditions de l'odéon et éditions André Vial, 1956.
In-4 de 217 pages. Plein maroquin moderne bleu nuit, titres dorés, une représentation dorée de Gulliver sur le premier plat, tranche supérieur dorée. Couvertures et dos conservés. Etui bleu nuit bordé de maroquin. Un des 1200 exemplaires sur vélin chiffon de Rives. 400 €

132. THOMSON, James - The Seasons.

London, W. Strahan, 1778.

In-12 de 209 pages. Chaque saison comprend une gravure coloriée. Plein veau de l'époque, dos lisse orné de fleurons dorés, mors légèrement fendus, premier plat estampé d'un motif doré "hôtel de l'école royale militaire". Mouillure en première page. 230 €

133. VAN BEVER, Ad. - Œuvres poétiques du Sieur de Dalibray.

Paris, Sansot et cie, 1906.

In-8 broché de 208 pages. Œuvres publiées d'après les éditions originales de la "musette" de 1647 et des "œuvres poétiques" de 1653. Avec une notice sur un poète de cabaret au XVIIème siècle, des notes historiques et critiques et des pièces justificatives. Un des 15 exemplaires sur Hollande non numéroté. 100 €

MEDECINE

134. BOUSQUET, J.-B. - Traité de la vaccine et des éruptions varioleuses ou varioliformes.

Paris, Baillière, 1833.

In-8 de 361 pages. Demi-basane rouge de l'époque, dos lisse orné de fleurons, plats de papier frottés. Exemplaire sans rousseurs. 80 €

135. BUCHAN, G. et DUPLANIL, J.D. - Médecine domestique ou traité complet des moyens de se conserver en santé, et de guérir les maladies par le régime et les remèdes simples.

Paris, Moutardier, An X (1802).

5 volumes in-8 de 428 + 606 + 640 + 671 + 612 pages. Demi-veau blond de l'époque, dos lisse très orné (roulettes et fleurs dorées), pièce de titre rouge et de toison verte. Mouillures au second volume. Frontispice gravé pour le premier volume. Bel ensemble bien relié. 230 €

136. DELEURYE, M.F.A. - Traité des accouchements en faveur des élèves.

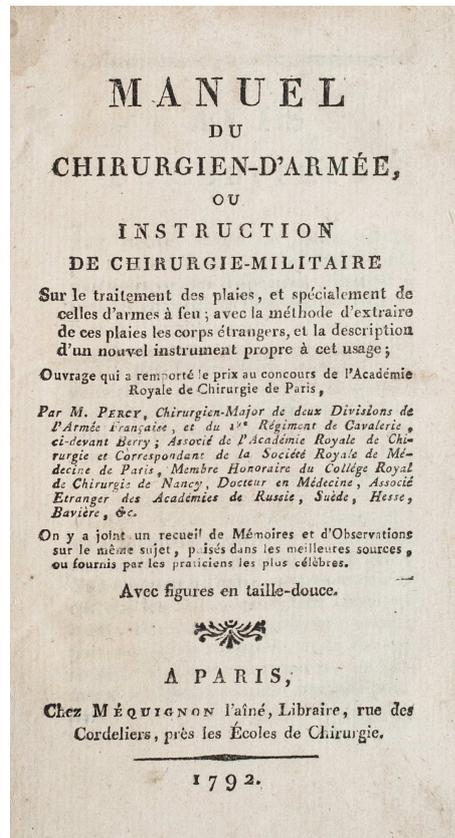
Paris, Chez P. Fr. Didot, 1777.

In-8 de 556 pages. Plein veau d'époque, pièce de titre bordeaux, dos à 5 nerfs. Coiffe inférieure et coin inférieur droit du premier plat émoussés. Intérieur d'une grande fraîcheur, notes manuscrites d'époque sur page de garde. 300 €

137. PERCY - Manuel du chirurgien d'armée, ou instruction de chirurgie-militaire sur le traitement des plaies, et spécialement de celles d'armes à feu ; avec la méthode d'extraire de ces plaies les corps étrangers, et la description d'un nouvel instrument propre à cet usage.

Paris, Mequignon, 1792.

In-12 de 272 pages + 1 planche dépliant. Edition originale de ce livre ayant remporté le prix au concours de l'Académie Royale de chirurgie de Paris. L'auteur était chirurgien major de deux divisions de l'armée française et du 18^{ème} régiment de cavalerie. Demi-veau de l'époque, dos lisse, pièce de titre verte, coiffe supérieure légèrement frottée, infime manque au mors inférieur gauche. Exemplaire frais. 380 €



n° 137

138. ROMAINS, Jules - Knock ou le triomphe de la médecine. Illustré par Jacques Touchet, préface de Louis Juvet.

Angers, éditions Jacques Petit, 1948.

In-4 de 173 pages non coupé. En feuillets sous couverture rempliée et dans son étui beige. Un des 1590 exemplaires sur vélin pur chiffon de Johannot, ici le numéro 1180. Tirage total à 2000 exemplaires. Le coloris des illustrations a été effectué au pochoir dans les ateliers de Jacques Petit. 220 €

SCIENCES

139. BUFFON, Georges Louis Leclerc - Œuvres complètes. Avec la nomenclature linnéenne et la classification de Cuvier.

Paris, Garnier Frères, 1855.

12 volumes in-4 de 686 + 667 + 597 + 680 + 597 + 586 + 624 + 631 + 670 + 568 + 609 + 824 pages. Reliure demi basane blonde de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons, plats en papier marbré. Exemplaire complet des 162 planches hors texte en couleurs. Bel exemplaire, dans une reliure uniforme. 900 €

140. GRAND-CARTERET, John - Raphaël et Gambrinus ou l'art dans la brasserie.

Paris, Louis Westhausser, 1886.

In-8 de 326 pages. Demi-basane blonde, dos à nerfs orné de filets dorés, pièce de titre marron. Les couvertures sont conservées. Frontispice de Marcellin Desboutin. Illustrations de De Pille, G. Jeannot, Dantan, Félix Régamey, Mars, Jules Adeline, Auguste Viollier, Coll-Toc, Fernand Fau. Belle publication aux nombreuses illustrations en noir et blanc et en couleurs. Edition originale. 240 €

- 141. JANNETTAZ, Edouard - Les Roches, description et analyse au microscope de leurs éléments minéralogiques et de leur structure, gisements, emplois.**
Paris, J. Rothschild, 1900.
In-8 de 704 pages. Reliure pleine percaline éditeur marron avec inscriptions dorées à l'état de neuf. Complet des planches et des cartes. Parfait état. Troisième édition entièrement revue et augmentée, avec 2 cartes géologiques, 21 planches chromolithographiques et 322 figures. 180 €
- 142. LAMY, Bernard - Elemens des mathématiques ou traité de la grandeur en général, qui comprend l'arithmétique, l'algèbre, l'analyse, et les principes de toutes les Sciences qui ont la Grandeur pour objet.**
Amsterdam, Pierre Mortier, 1733.
In-12 de 492 pages. Plein veau de l'époque, dos à nerfs orné de fleurons dorés, légers frottements, tranches rouges. Frontispice gravé. 300 €
- 143. LESAGE, G.L. - Cours abrégé de physique, suivant les dernières observations des Académies Royales de Paris et de Londres.**
Genève, Chez Fabri et Barrillot, 1732.
In-12 de 268 pages. Plein veau d'époque, dos à nerfs très richement orné, tranches rouges. Parfait état de conservation. 300 €
- 144. LORME, M. de - Traité élémentaire de chymie théorique et pratique, composé d'après les expériences des plus célèbres chymistes, tant anciens que modernes.**
Paris, Nyon, 1784.
In-8 de 524 pages, 2 planches. Veau marbré de l'époque, dos à nerfs orné, pièce de titre en basane bordeaux, tranches marbrées. Dans sa préface, l'auteur nous dit qu'il s'est livré à l'alchimie avec enthousiasme. "Des dépenses considérables, des cendres, tel a été le fruit de mes vaines recherches." Illustré par 2 tableaux, l'un donnant les caractères d'écriture chimique des différents corps et l'autre leur table de dissolution. Ouvrage rare. 450 €
- 145. NOLLET, l'Abbé - Recherches sur les causes particulières des phénomènes électriques, et sur les effets nuisibles ou avantageux qu'on peut en attendre.**
Paris, Chez H.L. Guérin et L.F. Delatour, 1754.
In-12 de 444 pages. Plein veau d'époque, dos à 5 nerfs orné de fleurons, pièce de titre bordeaux, coiffe supérieure manquante, charnière du premier plat fendue sur la longueur, toutes tranches marbrées. Complet des 8 planches. Intérieur frais. 320 €
- 146. NOLLET, l'Abbé - Essai sur l'électricité des corps.**
Paris, Chez H.L. Guérin et L.F. Delatour, 1754.
In-12 de 273 pages. Plein veau de l'époque, pièce de titre bordeaux, dos à 5 nerfs, toutes tranches marbrées. Coiffe supérieure manquante, charnières fendues, coins légèrement émoussés. Intérieur frais. 320 €
- 151. VOSGIEN, Laurent - Dictionnaire géographique-portatif, ou description des royaumes, provinces, villes, patriarches, évêchés,... et autres lieux considérables des quatre parties du monde.**
Paris, Chez les libraires associés, 1767.
In-12 de 816 pages + 2 planches dépliantes. Plein veau d'époque, dos à nerfs orné de fleurons, pièce de titre, tranches rouges. Coiffe supérieure frottée avec manque, coiffe inférieure avec infime frottement, un coin émoussé. 130 €

147. BONNE, Rigobert - Atlas moderne ou collection de cartes sur toutes les parties du globe terrestre par plusieurs auteurs.

Paris, chez l'atré et Delalain, 1760-1783

In folio, un frontispice, 2 feuillets gravés et 37 doubles feuillets, 1 feuillet de catalogue, plein vélin de l'époque muet, tranches rouges. Première édition de ce bel atlas, la seule in folio.

L'ouvrage commence sur un élégant frontispice gravé par Mounet, suivi de deux feuillets Avertissement et Table également gravés. L'atlas réunit 75 cartes sur doubles feuillets montés sur onglets, rehaussés en couleurs d'époque. On y trouve également une carte double supplémentaire de la Gaule en fin d'ouvrage.

Les différentes cartes, pour nombre d'entre elles ornées de pittoresques et emblématiques cartouches sont dues à trois géographes contemporains : Rigobert Bonne (1727-1794), Giovanni Antonio Rizzi-Zannoni (1736-1814) et le "Sieur Janvier".

Le frontispice, la table ainsi que 5 planches sont restaurés en marge sans atteindre la gravure. Bel exemplaire complet de cet atlas en reliure d'époque. 5 500 €



148. BURON, Edmond J.-P. - Les richesses du Canada.

Paris, librairie orientale et américaine, Guilmoto éditeur, sans date (vers 1900).

In-8 de 368 pages. Avec de nombreuses illustrations et cartes. Belle reliure plein chagrin rouge de l'époque, dos à nerfs richement orné. Premier plat estampé doré " Ville de Paris, prix municipal". 100 €

149. Hartmann-Liebach, Jacques - Voyage dans le Nord et dans l'Est de l'Europe raconté à ses neveux et nièces.

Mulhouse, L.L. Bader, 1870. Se vend au bénéfice de l'institut des pauvres de Mulhouse.

In-8 broché de 320 pages. Envoi de l'auteur en page de faux-titre.

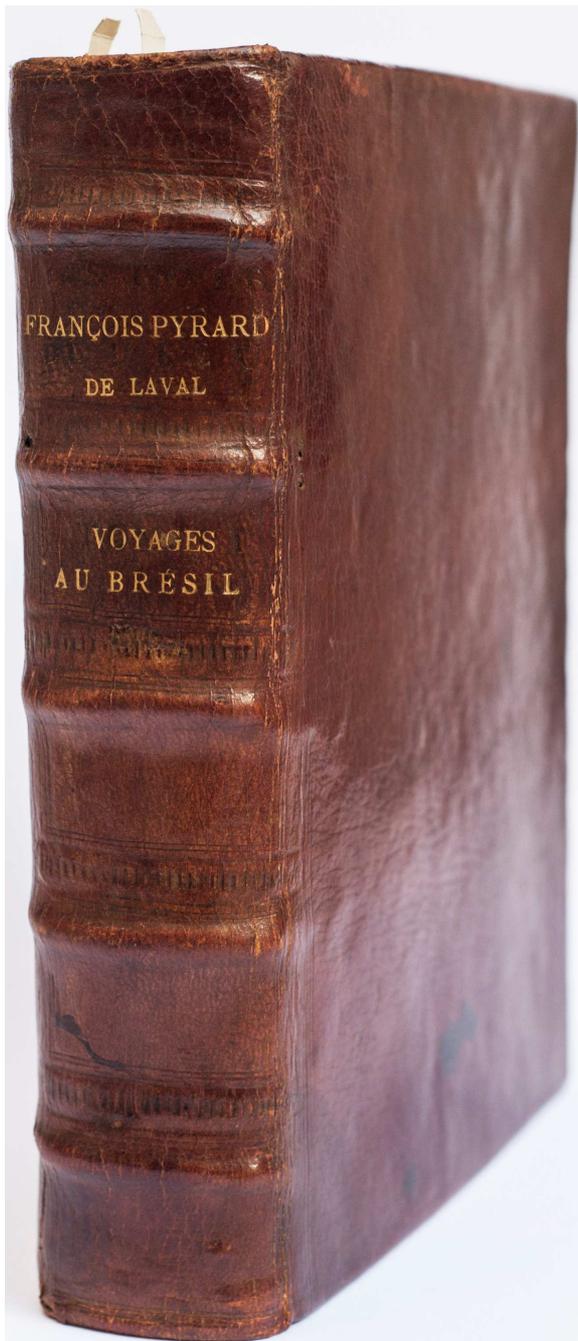
120 €

150. LE CHARTIER, H. et PELLERIN, G. - Madagascar depuis sa découverte jusqu'à nos jours.

Paris, Jouvot et Cie, 1888.

In-12 de 375 pages. Ouvrage orné de 60 gravures et accompagné d'une carte de Madagascar. Pleine percaline bleue roi, premier plat frappé d'un motif doré "Prix Municipal".

80 €



151. PYRARD, François - Voyage de François Pyrard de Laval, contenant sa navigation aux Indes orientales, Maldives, Moluques, et au Brésil et les divers accidens qui luy sont arrivez en ce voyage pendant son séjour de dix ans dans ces Païs. Avec une description exacte des Moeurs, Loix, Façons de faire, police et Gouvernement, du Trafic et Commerce qui s'y fait des Animaux, Arbres, Fruits, et autres singularitez qui s'y rencontrent.

Paris, Louis Billaine, 1679.

Nouvelle édition revue et augmentée, illustrée d'une carte dépliant, gravée par Duval. In-4 divisé en trois parties de 4 feuillets, 327 + 218 + 144 pages + 12 feuillets. Complet de la carte dépliant du voyage de Pyrard aux Indes Orientales. Huit feuillets uniformément brunis.

Plein maroquin marron de l'époque, dos à nerfs, titre doré. Très belle reliure du temps. Cet ouvrage comprend notamment le tout premier témoignage connu de la ville de Bahia. Ouvrage rare.

3 200 €

152. VERNE, Jules - P'tit bonhomme.

Paris, Hetzel, 1893.

In-4 de 458 pages + catalogue. Beau cartonnage au portrait collé. Infimes rousseurs, belles tranches dorées. 500 €

153. VERNE, Jules - Le sphinx des glaces.

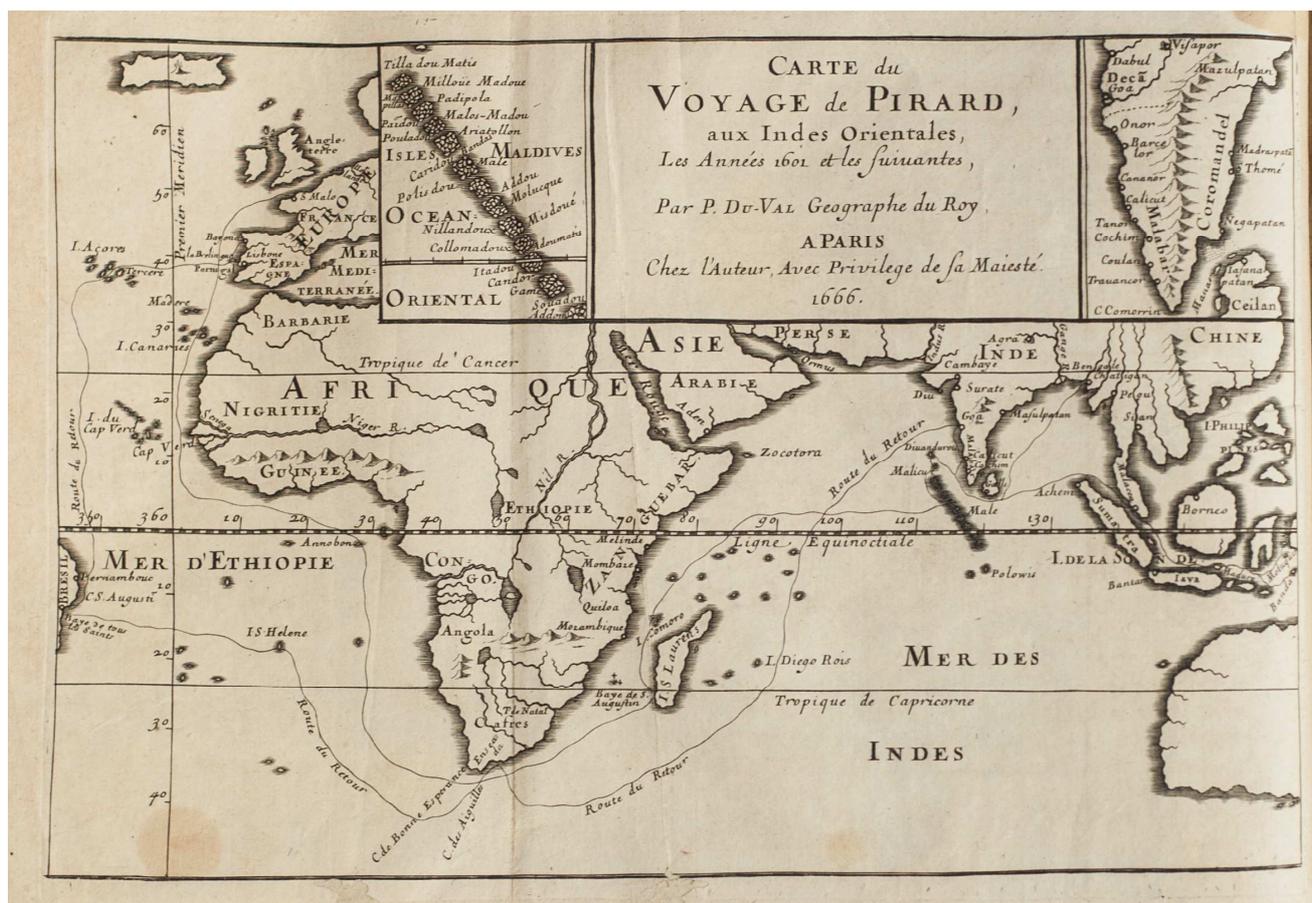
Paris, Hetzel, 1897.

In-4 de 447 pages + catalogue. Beau cartonnage au globe doré. Infimes rousseurs, une dédicace en page de garde. 650 €

154. WEY, Francis - Rome. Description et souvenirs.

Paris, Librairie Hachette, 1873.

Grand in-4 de 732 pages + 1 grand plan dépliant en couleurs. Ouvrage contenant 352 gravures sur bois dessinées par nos plus célèbres artistes et un plan de Rome. Très beau cartonnage de l'éditeur rouge et or éclatant signé de Souze. 500 €



n° 151



Librairie **L**a Jument Verte

Achat - Vente de livres anciens et modernes

28, rue des Juifs - 67000 Strasbourg

03 88 35 54 42 - 06 32 80 30 45

l.j.v@orange.fr

www.librairiejumentverte.com

COBI Desert appelé CHAMO par les Chinois

CHINOISE

TARTARIE

TARTARES ORTOUS

TIBET

SIFAN

HONAN

SEITCHUEN

HOUQUANG

KOÏTCHÉ

SENKIANG

PEGU

TUNQUIN

KUANG

SI

KESHU

KUANG

HAYNAN

